تنظيروت \_ قال راديو بيروت أمس أن العاصم\_\_ اللبنانية بالر مناطق البسلاد شهدت امس وضعا المنيا هادنا ، غير الحذر ظل يسود خطوط ومحاور التماس في بيروت . ﴿ لَ الراديو أَنْ طَرِيقَ عُالِيرِي سَمِعُــانَ ﴿ الْشَيَاحَ كَانَتَ ريق الوحيدة السالكة فيوجه حركة السير بين شطري صمة بينما استمرت طــرقالناصرة ، السوديكو ، التحفُّ، فِنَا مَقْفَلَةً بِسِبِ الْخُوفُ مِنْ رَصَاصُ الْقَنْصُ ، وقد تعرضت ــر امس مراكــز الجيش اللبناني والاحيــاء السكنية في وديكو لقذائف صاروخيسة ونيران الاسلحة الخفيفة، ومن اخرى انتقسد الرئيس اللبناني السابق كميل شمعون مريحسسات التي اثلى بها البتية على ص ٨ ع ٢

ك العسدو والصنيق ، المصب للسلام أو السكاره له ،

لسات التي يلتقي فيهسابيعن بالسادات في الاسكندرية ،

سرا ، وكان لهما التأثير الإكبر في تنشين أنعطاف حساد

اليوم الاول ، حين تعانق الرئيس محمد أتسور السادات

وزراء مناحيم بيغسن ، لاول مسسرة ، أثناء زيارة الاول

تدسة ، وكان اليـــوم الثاني حين تعانــق الزعيمـان ،

ئيس الامريكي السابق ، جيمي كارتر ، اثر التوقيسع على

اتت تلك اللحظـــات تاريخية حقا ، ويقــدر ما أطلقت

ر والدخان ، بعدر ما كان معول تلك اللحظات يتفاعسل في

- القلوب والعقبول ، مبشرا بمرحلة جديدة ، يطمئن فيها

رم ، والابن والبنست ، والاخ والاخت إلى انهم لن يقلفوا

عليهم الى أتون الحرب، ليحرمهم حسسيمًا ، والي موهات

كان الصراخ والضجيج والاستنكار والرفض وكيل التهم ،

لله السماء والارض ، ويصم الاذان ، قان قلك لا يعنى

لبول هو الصُّوتُ الْاكْثرانُغرانُسا في النَّفوس ، وأن الْقبارُ

مُنْ أَمَّةً ، لا بد أن يُكتشف الجميع أن الطبول جوفاء ، ولا بد

ل ان الغبار سيلتصق بالطين ليتجمع في المنخفضات .

- أذا وغسيره ، يستذكره الانسان في هسده الاوقات ، التي . - عيما مصر واسرائيل ، وفي القلوب ثقة أو أمل ، بل ثقسة

- بان اللقاء سيسفر ، كمَّا اسفر اللقـــاءان يوم زيارة

· تُدس والتوقيـع على اتفاقات كامب ديفيد ، عن تعميق

لام ، وشق رواه ... دجديدة لها ، لانتظام كل الاطراف .

, في تحقيق ذلك كبيرة، ليس فقط لان استمرار الحسروب

أَرْ ، وانها الضا لأن الاقلية الرافضة ، قد اختَتْ تحول

اخها الى احسلاف تؤيدها دول كسبرى ، وتمدها

سلاح ، لواد السلام ، أو على الاقسل ، لَجِعسلُهُ سلاما

على مصر واسرائيل، ليكون البداية لصراع جـــديد في

ن الاوسط ، عسريا ويهودا ، يتمنون أن يكون لقساء

عوبدا دانونت

السبت الماضي ، حيث أعسريت

سوريا عن استعدادها خلال هذه

المدادثات لنح ليبيسا مساعدات

عسكرية في أعقاب اسقاط طائرتين

ليبيتين من قبل طائرات الاسطول

الاميركي السادس في أجواء خليج

وأضافت المسادر الدبلوماسية في دمشق

أن المحادثات تناولت أيضا موضوع بلوزة

استراتيجية عسكرية وسياسية موهدة بين

ليبيا وسوريا على غرار اتفاقية التعاون

الشنرك الني وقعت مؤذرا بين ليبيسا

وبحث الجانبان أيضا تطورات الوضع

في الشرق الاوسط والوضع الامني في لبنان

على ضوء تجدد الاشتباكات بين الفنسات

اللبنانية المتصارعة في بيروت وضواحيها .

وصوله دمشق أمس بأسنقبال هافسل ،

حبث قرش السجاد الأحبر احترابا لسه

والوفد الرافق ، وكان في مقدمة المستقبلين

الرئيس الاسمد ورئيس الوزراء السوري

عبد الرؤوف الكمسم ووزير الخارجية عبسد

البقية على ص ٨ ع ١

الحليم خدام .

وكان الرئيس الليبي قد حظيم لدى

وأثيوبيا واليبن الجنوبي .

سدره قبل حوالي اسبوع -

" الخطوة الاولى لسلام، يمنح كل ذي حسق هقه ، لسلام

ات الاسد \_ القدافي تتركز حول

التعاون العسكرى بين سوريا وليبيا

- أفادت مصادر مطلعة في دمشق الليـــــلة الماضيــة أن

بين الرئيسين السوري والليبي حافظ الاسد ومعمر القذافي

صورة رئيسية حسول أمكان تعزيز التعساون العسكري

نان الجيشين الليب بي والسوري في طَرَابِلس الفَرْبِ يُوم

خلدين وذلك في مسوء المادثات التمهيدية التي جرت بين

حرابات حبيدة

حملت فروع النقابة المهنية

ث مفاطق أمس نداءات

انوه في الدولة ودعوا الى

ات جديدة ، واستمرار

مصنع الحبيد والصلب

الفروع هذه في الوقت

تمهيدا للمؤتمر القطري حودمر القطري سيعقد في ه ايلــــول

ه و الرنفاع حد الارتفاع

كالنسة بـ ١٢٢ بولارا

و ر الولارا موم الجمعة .

ن والذي بلغ . } بولارا

سعر الذهب بعد ظهر

العروع عدد ي الوسا (ا التضاين)؛ على أعادة

وأجراء استفتاء شميي

متفله المستفلون لرفع إعلام الاستعمار الجديد -

ت بي السالم ، الذين يشكلون الغالبية الساحقة من

T- -- -

and the same

\* willens

· 8 -

الأب المسلم

- ----

نين طويلة ، قد بذر في القلوب محبة السلام ، والتمسك

- المعارضين في المنطقة ، قنيابل المسراح والضجيج

مسيرة منطقسة الشرق الاوسط كلها و

لسيرة كامب ديفيت اوالرافض لها ، الا أن يستفكسر في



## الاتحاد الدولى للمراقبين الجويين يرفض دعوة لقاطعة الولايات المتصدة

امستردام ــ رفض الاتحاد الدولي للمراقبين الجويين هنا امس الدعسوة لفرض مقاطعة فورية على الحركة الجوية من الولايات المتحسسة الاميركية واليها ، وأيد فسكرة استئناف المفاوضـــات بين الحكومـة الاميركية والمراقبين الجويين في الولايات المتحدة على الرغم منقرار الرئيس ريفيان عدم استئناف المفاوضات مسع الراقبين المضربين . واقترح الاتحـــاد الدولي للمراقبين الجويين ، في اعقاب مؤتمـ طارىء عقدده خلال اليومين الاخيرين في أمستردام، التوسط بين الجانبين لحل المسكلة بصورة جذرية. واكنت مصادر الاتحــاد الدولي أن اقتراح التوسط ليس معناه أن الاتحاد يخشى من مواجهة مباشرة مع البنية على ص ٨ ع ٢

> - الثلاثاء ٢٥ آب ١٩٨١ الموافق ٢٥ شوال ١٤٠١ - الفند ـــ ٣٩١٨ السنة الثالثة عشرة אל־אנבא, עתון יומי המחיר 2 שקלים

وحدية الباسية الأردنية

# AL-ANBA DAILY — JERUSALEM TUE. 25 AUG 1981 VOL. XIII NO. 3918

# ليس الوزراء سيعين مشروع حل وكط كائداس لاستئناف مفا وضابتا لحكم الذابي

العدس ، الاسكندرية - ينوجه انسيد مناجيم بيغنزرييس الوزراء صباح اليومالي الاسكندرية لعقد اجتماع القمسة الحادي عشر مع الرئيس المري محمد أنور السادات في قصر المعسورة \_ انجزت جميع الاستعدا دات الفاع الزعيمين ، وسيجري السيد بيغن جوانين من المحادثات مع الرئيس المصري أولاهما في الساعة الساسة والنصف من مساء اليوم · وعلم

### من مصادر موثوق بها بأنرئيس الوزراء سيعرض على الرئيس السادات مشروع حــل وسط يتم بموجبه استئناف مفاوضات الحــكم الذاني في مطلع شهر تشرين الاولاالقائم وذلك بعداختتام لقاء القمة بين السيد بيغن ورئيس الولايات المتحسدة

بَجْمِيع بنسود معاهــــدة السلام المصرية ــ الاسرائيلية نيما يتعلق بانجاز الحَـــلاء سينـــــاء في شهر نيسان القادم مقابل التزام محسر بتنفيذ ما قطعته على نفسها بصدد تطبيع العلاقات مع اسرائيسل في شتى المجالات . وسيتدم السيد بينن وثيقة بهذا الشأن للرئيس المصري قام ببلورتها طاقم من كبار الخبراء ألسياسيين الاسرائيليين تتضمن بنودا حول تطبيق الملحق الثالث لمعاهدة الستلام الذي ينص على اقامة عسلاقات بين البلدين ۳ طـائرات « اف ۱۰ »

وتتوقع مصادر في القدس أن تظهـــر خلافات في وجهات النظر بين الجانبين حول دعوة الرئيس السادات للاعتراف المتبادل بين اسرائيل ومنظمة التحسرير .

كما سيمرى الوفد الراقق للسيد بيفن الذي يضم وزراء النفساع والخارجيسة والداخلية معادثات مسع كبار السؤولين المريين تتملق بالترنيبات النهائية لاضلاء شبه جزيرة سيناء واستثناف مفساوضات الحكم الذاتي بالاشافة الى بقع عملية تطبيع العلاقات بين البلدين الى الاسام

ويصورة شايسلة . ومن المفرر أن يعقد رئيس الوزراء الجراة الثالية بن المادعات مع الرئيس المجري عدا ، الربعاء - وبن لم ينته الزعيمان مؤتمرا صحفيا مشتركا فيساعات

ومرح الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية يأن هسسته معادثات الاسكندرية بين زعيمي مصـــر واسرائيل هو دعم السلام الشامل والعادل واكد أن مصر لإ تسمى عقه الى تحقيق البتية على ص ٨ ع ٢

### على يبحث مع السفير الفسرنسي الموقسف في الشيرق الأوسيط

القاهرة ـ اجتبع السيد كمال حسن على نائب رئيس الززراء ووزير الفارجية المصري أمس مع سفير فرنسا في القاهرة وتم خلال هذا الاجتماع بحث الموقف عبى منطقة الشرق الاوسط في ضوء التطورات الإخيرة كما تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل دعمها في المحسالات المُفتَلَفَة ، كَتْلُكُ اجتمع السيد على مع سفير ستفاغورة الجديد في القاهرة الذي قسنم صورة من اوراق اعتباده ونم بحسبث الملاقات الثنائية بين البلدين والموضوعات المتعلقة بزيارة السيد على استغادورة في الاسبوع الاول من شهر ايلول القائم وثلك في اطار الجولة التي سيقوم بها في دول اسبا لدعم العلاقات بين مصر وهذه الدول

### سلطان عمان يؤيد مواقف مصبر تجاه القضايا الدولية والعربية

القاهرة ــ عاد الى هنا أمس السيد بنصور حسن وزير الدولة المري تشؤون رئاسة الجيهورية قاصا من مسقط حيث اجتمع مع السلطان قابوس سلطان عمان وسلمه : رسالة من الرئيس المعري انور السادات بشأن الواضيع التي تم بحثها في واشتطن مؤخرا بين الرئيس المصري الور الساذات والرئيس الاميركي رونالد ريغان وذكر أن المسلطان قابوس ابدى تابيده التام لكل ما عرضته مصر من مواقف فيما يختص بالقضايا الدولية وألعربية كها ابدي اهتماما فاصا ياهبية التنسيق العربي في عملية السلام وخاصة في المرحلة الراهنة .

### دولة الامارات ترعي المالح اللييسة في الولايات المتحدة

ابو ظبى ــ اعلنت دُولة الإمارات العربية المتحدة عن موافقتها على رعاينسة المسالح اللبيية في الولايات المتحدة وتلك بطلب من ليبيا .

واعلن عن ذلك مصدر رسيمي في أبو ظبي. عقب اختنام زيارة الرئيس الليبي معمسر القذاق لدولة الامارات العربية أمس ويذكر أن بلجيكا نفوم برعاية المسالح الاميركبة في

واشنطن. - عرض الرئيس الاميركسي رونالد ريغان على الكوتغرس مساء أمس مشروع صفقة الاسلحة ببن الولايات المنحدة والغربية المسمودية والتي تبلغ قيبتها درا مليار دولار للمصادقة عليها وقد اعلن نائب وزير الْغُارَجِية الآمركي السيد بأكلسي للبراسلين هناأيس تفاصيل هذه المنفقة المرونة بصفقة الابواكس والتي تفسسم هبس طائرات الاندار البكر من طـــراز ه ١١١ خاانات مقود لطائرات اف 10 و1177 صاروها من طراز السايد وندر» و٦ طائرات خاصة وقطع غيسار لطائرات الايواكس كما تلتزم الولايات المنحدة بهوجب هذه الصفقة بتدريب طواقم الطيران السمويية على استعمال طائرات الايواكس

واجهزة الرادار الخاصة بهاء ويتوقع الراقبون السياسيون فيواشنطن البتية على من ٨ ع ٥

### هيغ: محادثات بيغـن في واشنطن ستتركز على مفاوضات الحكم ألذاتي

بوسطن ــ صرح السيد الكسبدر هيــغ وزير الفارجية الاميركي بأن استمرار عمليات الاستيطان في الضفسة الفربيسسة يعتبر أمرا معطلا لعملية السلام في المنطقة. وأضاف السيد هيسغ في مقابلة نشرتها له محِلة « كريستين ساينس مونينور ) أن محادثات ألسيد مناهيم ييغن رئيس وزراء اسرائيل في الولايات المتحدة ستتركز على ابجأد سبيل لاستثناف مفاوضات الحسكم الذاتى ودراسة الترتيسات النهائيسة

لاخلاء سينساء . وتطرق الوزير الاميركي الى مهمة المسيد فيليب حبيب البعوث الخسساس للرئيس الاميركي فقال: أن الرئيس ريفان سيوعز الى حبيب بالعودة الى المنطقة عندما يتاكد بأن هذه الخطوة ستساهم مساهمة غمالة في ايجاد تسوية شاملة الازمة اللبنانية .

### الضفة يلقى استحسانا في القاهرة كما سيؤكسد رئيس الوزراءخلال مسة الاسكندرية للرئيس المسري بأن اسرائيسل ستلتزم

تتوجه الى اسرائيل اليوم

واشنطن ــ صرح الناطق بلسان سلاح

الجو الاميركي بأن ٢ طائرات أميركية من

طراز اف ١٥ سنتوجه الى اسرائبل اليوم

ويدِّكُر أنْ اثنين مِن هذه الطائرات نأخر

ارسالهما الى اسرائيل بسبب الحظر الذي

فرضه الرئنس الاميركي على ارسبسأل

طائرات اميركية لاسرائيل بعد تدميرالمفاعل

النووي العراقي من قبل طائرات من سلاح

ميتران يجتمع بالملك حسين

وبأمير دولة قطير

باریس \_ اعلن هنا رسمیا امس ان

الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيجنمع

بن حمد ال ثاني أمير درئة قطر والملك

حسين ملك الاردن وسيقيم مأدبة قسداء

تكربها لاءير دولة قطر وذلك بعد اجتهاع

مجلس الوزراء الفرنسي غدا ، حيست

سيعرض السيد ميتران برنامج عمل حكومته

للشهر المقبل ثم يقيم الرئيس الفرنسيمأدية

ويذكر أن الملك حسين وعقيلته الملكة ور

عشاء على شرف الملك هنسين .

يهضيان اجازة خاصة في اسباتبا .

بنا غدا الابعاء مع كل من الشبخ ذ

الجو الاسرائيلي .

تل أبيب \_ صرح القائم باعمال السفارة المصرية في اسرائيل السيد مد يسيوني أن اجتماع وزير الدفاع السيد ارئيل شارون مع رؤساء البلديات من الضفة الغربية وقطاع غزة وكل أجراء آخبر من شاته بناء الثقبة بين الحكومة الاسرائيلية وسكان تلك المناطق لا بــد من أن يلقسي استحسانافي القاهسرة

بسيونى: اجتماع شارون برؤساء بلديات

وجاء تصريسح السيد بسيوني هذا ردا على سؤال عما اذا كان جنساع السيد شارون برؤساءالبلديات من الضفة والقطاع من شانه ان يساهـــم في تقـــدم المحادثات في لقـــاء الاسكندرية اليوم . واعسرب السيد بسيوني عن أمله في أن تعتب هذه الخطو من جانب اسرائيل خطوات اخرىمثل اعادة المبعدين من الضفسة الغربية ووقف عملية الاستيطان .

### وزير خارجية فرنسا لم يقرر بعد الاجتماع بياسر عرفسات في بيروت

باريس بـ اعلن موظفون فرنسيون هذا امس ان السيد كلـود شيسون وزير خارجية فرنسا لم يقرر حتى الان ما اذا كان سيجتمع بياسر عرفات رئيس منظمةالتحريرونفي هؤلاء الموظفون الانباء التي تحدثت عن امكان عقد اجتماع بينشيسون وعـــرفات خلال الزيارة التى سيقوم بها الوزير الفسرنسي

الشهر الجاري •

وأعربت مصادر دبلوماسية عربية عسن خبية أمل منظمة التحرير من موقف فرنسا غير الحاسم كها وصفته هذه المسادر بالتسبة الاجتماع بين الجانبين .

وأضافت هذه المصادر أن منظمة التحرير ليست مرتاهة من الاقوال التي ادلي بهسا السيد شيسون مؤخرا وخاصة فيها بخص البنية على من ٨ع ه

# شارون يحساول تحسين الجو بين العرب واليهود

تل ابرب - عنيم - قال رئيس بلديةغزة الحاج رشاد الشوا ، بعد حدبث مطول



# السادات: يجب اعدام معمر القذافي لمسؤوليته عن حادث اسقاط الطائر تين الليبيتين

القاهـــرة \_ قال الرئيس المصري انور السادات ، في مقابلة نشرتها مجلة « مايو » المصريــة أمس ، أنه يجب اعــدام الرئيس الليبي معمر القذافي اذا كان هــوالذي اصدر الاوامـــر للطيارين اللبيلين باطلاق النسار باتجاه الطيارين الامبركيين يوم الاربعاء الماضي ، ذلك الهجوم الذي أدى

### الى الموركة الجوية التي اسفرت اعادة فتح معهد عن اسقاط طائرتين البيتين من البولتكنيك في الخليل

الخليل ــ اراسانا ــ استدعت ساطات الحكم العسكري في الخليل يوم أمس كلا مَن رئيسَ رابطة الجامعيين الدكنور اديب التيسي ومدير معهد البولتكنيك في الخليل الاستاذ ربحي ابو اسنينة ، وابلغهمسا بقرار اعادة فتع المعهد المذكور اعتبارأمن

أن القرار النهائي بهذا الصدد سيتضد

بعد انتهاء انصالات ثنائية أخسسري بين

وأشارت المسادر الى ان آية دولة من

الدول العربية لم ترفض الداء اللبنائي ، غير آنه بيدو أن دولا في عقد مؤتب لينان هذه

ويذكر أي

مبعوثي لبنان وبين شخصيات عربية .

### قبلطائرات « أف 12 » الاميركية. وقال الرئيس السادات : « انى اعتقد بأن القذافي مسؤول شخصيـــا عن هــذا الحادث غير المسؤول ، وهـــو يستحق الاعدام على هذا العمل الجنوني ٣٠ . وأعرب الرئيس السادات عن رايه بأنه لم يكن للقذافي أي مبرر لاصدار أو امـــر باطلاق النار بحجة أن الطائرات الاميركية

اخترقت المجال الجوي الليبي . واشارالي أن الحكومة الليبة وقعت في سفة ١٩٥٩ على ميثاق دولي يتعلق بمجالات اليساه الاقليمية ، ولذا لم يكن لهــا أي سبب للمبادرة بمعركة جوية مع طائرات أميركية فوق مياه دولية » .

واستطرد الرئيس السادات يقسول « أن العقيد القذافي يحاول توسيع مجال الماه الاقليمية للبييا الى ٢٠٠ ميل، بالقرب

من سواحل ايطاليا . ودعا الرئيس السادات الزعماءالعرب البتية على ص ٨ ع }

## بدء المناورة السنوية لحلف شمال الاطلسي

القاعدة الجوبة رمشناس ــ المانيــــ الفريبة \_ اء!ن ناطق عسكري في القاعدة الجوبة رمشتابن انه بدأت أمس المناورة ألسنوبة لحلف شمال الاطلسي مع وصول ٢٤ طائره من طراز فانتوم الامبركية .

وتد اعدت المناورة لفحص قدرة حلسف الاطلسى على انتشار الغرات الجربسسة : لامه يكة في اورونا ، ومساهية الحلماء الاوروبس في المجهود الحرسي وسستقل خلال المناوره الى أوروبا نحر ١٧ الف جندي أماركي و ٢٧ ألف طن من المجهزات .

# أ صباح بعد غد الحُمِيس الموافق ٢٧-٨-٨١ الحكومة اللبنانية تقترح عقد مؤتمر

بيروت ــ قالت اس مصادر سياسية في بيروت ان الحكومــة اللبنانية اقترحت عقد مؤتمر قمــةعربي خــاص ليحث استراتيجية مشتركة فيما يتعلق بجنوب لبنان، في أوَّل اكتوبر القادم .

### يتجولون في عدد من الدول العربيسة ، في برنامج اميركي بريطاني محاولة لتجنيد دعم لنداء لبنان لعقد مؤتمر لانتاج ٠٠٠ طائرة وقد رهيت بعض الدول العربية المعتدلة بينها المسعودية ، الاردن واليمن الشمالي بالنداء اللبنائي لمقد مؤتمر قمة ، غسير

وقالت المسادر ان هــدا التاريـــخاقترحه ميموثو الحكومة اللبنائية ، الذين

وذكرت مصادر مطلعة في اندن أن البلدين انفقا على نفاهيل الصفقة الفكيورة وينظران خاليا مصادقة مجلس الكونغرس

اندن ــ اعلى هنا اس أن بريطانيا والولايات المتحدة انفقنا على تففيذ مشروع مشترك النتاج .. } طائرة من طـــراز الهاربيرة وتمتر هذه الصفقة الاولى من نوعها بين الولايات المتصة ودولة اجنبية اخرى . وسنعرف الطائرة الجديدة باسسم

آ. في ١٠ ٨ بي في امريكا .

# القمة العربي في اول اكتوبسر القادم

# من طراز «هاربير »

الاميركي علبها كما منص القانون الاميركي .



اجراه مع وزير الدماع ، السيد ارثيل شارون ، في مكتبه بالقدس ، انه بيدو له أن الوزيز شارون بحاول تحسين الجو ببن العرب واليهود ، غير انه لم بغير رأيسه في كل ما بتعلق بحق الشعب الفلسطيني في أقامة دولة خاصة به .

وقال الشوا في حديث مع مراسسل التلفزيون العربي ، أن هناك مشكلة بين العرب والاسرائيليين لا يمكن حلها بالقسوة العسكرية والسلاح وان حلها ينطلب بحثا بسنمرا وحوارا مثمرا . وقال وزيرالدفاع ان اسرائيل مصرة على تنفيذ النزامانه-بموجب اتفاقيات كامب ديفيد وانها علسى استعداد لتح سكان المناطق حكما ذانيا حسب هذه الاتفاقيات .

وقال الشوا للسيد شارون انه يمكن في غضون ذلك تخفيض التوثر القائم بين سكان المناطق وبين السلطات المسكرية اذا ما استجابت حكومة اسرائيل ليعض مطالب سكان المناطق مثل اقامة جامعة في قطاع غزة ، الموامقة على اقامة مصنع لانناج عصير الحمضيات ، واعادة البعدين من

### كارتسر يصلل الی یکسین

بكين ــ وصل المسند جنمي كاربر الرئيس الامبركي السابق الى بكين مساء أمس في أول زبارة بقوم بها للصن السعينة وشرح السند كاربر لدى وصوله بأن أكثر الزمارات اغارة للولابات المحده لدى وجوده في البيت الإبيض كانت زياره نائب الرئيس الصبني السبد دبنغ سبار بانغ والومسيد مقتــل سائح المنات القدس القديم الم القديم القديم القديم القديم القديم القديم القديم القديم القديم

أيسدى مفسي

القدس ــ عنيم ــ تعتقد مدان

علبه على ايدي مخربين .

لبلة الاحد في المقدس القديمة ، اطفيها المحال

والسائح - ٢٨ سنة - لبس بودنا الها وقد اطلق عليه عبار ناري من مسر

في وضع خطير الى مستشمى العرب

في شرقي الغدس . ومن تم نقل الرا

الاطباء وفاته

الطبي «هداسا» في عبن كارم حبت ز

دورية سياحة نعمل من اجل المدامقة

أمن المسياح اثناء زبارانهم لاماكن

وقد نوجه الموزير أمس برمنة بر موظفي وزارته الى شرقي القدر

الكان الذي أصبب عبه السائع الالز

ووقف عن كتب على ترسات نقل هد

شاطىء السباحة ((دانور

الايني بين شواطي

في حيفا يحصل على الدرد 🛴 👡 —

السباحة في السلاد الم

ديما ــ لمراسلة نسميق ينصور علم 🚅 🏬 . خ. --

ساطى، السباحة الدلدي في حبه المرايد س

بشاطىء «دادو» على اسم الجزال وا المعازار رئيس اركان الجنس السان والمرا

الدرجة الاولى ببن شواطئ السادة المالا الدرجة الاولى ببن شواطئ السادة المالا الاستطلاع الدينة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات الدرسة المالات المالا

مجلة الماكنداي» الني بسترها الطالبانية الما

وقد حصل النساطى؛ على هذه البرميالية عصل النساطى؛ على هذه البرميالية ومنازة ونظافته وسنوى الفنطوية

نل ابب نم شاطىء هارغمان إ نكا .

كما فكرت مجلة عاون العلما السيني .

يصدرها مكتب التقتت على شراطي و المساحة في وزارة الداخلية ، من سراطي و وزارة الداخلية ، من سروي و المساحة في السين و المساحة في بالنبة هما السين و المساحة و

بسرائيل ميروبسكي قد حصل على جر

نقدرية خاصة نظرا للخيمات الريزها

الاسرائيلي للاستهلاك .

هبه ، وطبه في المترسب ساطر، علون

في مجال حيانة النسراطيء واعطعاله

اختتام المخسيم الصيفي

اربحا ــ بن بحيد نامرية ــ بنو

البوم المخيم المصنعي الذي أقلبته وك

المغوث للمعاقبن في دير عمار في طلعالم

الجاري والذي استرك مه درال الم

القيسى ــ الإنسنان : نفوز أله

وائلة فطين جسبر

بمناسية الخطوية .. وتتمنيان الذ

أريحا \_ نم يوم الجمعــة <sup>الق</sup>

عبدالله نمسر جابر

ناديــــا

وبهذه المناسبة ينقدم الوالدان المستحد

كريمة الزميل محبد ناحرين

والاخوات باحر النهائي وأجمل أأت

مبالرماء والبنين والف سدة

للعسروسين المسعيستين ، نجا

حياه سعيدة .

على الانسة المهذبة صاحبة المولاد

عمان زفاف الشاب الاديب

کل مسعاده وسرور .. والف بېرو<sup>ل</sup>

وهائمة المظفر ، نتقدمان بلد-

القلبية الى الاخت :

للمعاقين في دير عمار

المستحمين وضمان سلامتهم .

وتمئع تضليلهم والاحتيال عليهم

وردا على اغتبال السائح الالتي الله المائح المائح المائح المائم المائح المائح المائح المائح المائح المائم المائح المائم أمريز أنه بازم المعجيل و المائم الما

# مواعيد الامتحانات والعطل المدرسية في مشك الضفة الغربية في السنة الدراسية القادمة

اختار معاينة و اختار متحالا

اريحا ... من محمد ناصرية ... اصدر ضابط التربيسة والتعليم فيقيادة الضفةالغربية السيد ادوارد خليف تعميما تم توزيعسسه علىمكاتب التربية والتعليم في الضفسة الغربية حدد فيه مواعيدالامتحانات والعطيل الدرسية للسنسية الدراسيسة ٨١-٨١ ، وفيما يلينص هذا التعميم: --

الصفيحة العاديسة ١١-١٠-١١ الى ٢٧-١١-١١ .

أ ـ عيد الاضحى « سنة أيام » مـنصباح ٩ ذي الحجة الموامــق ٧-١٠١٨

ب \_ عيد رأس السنة الهجرية « يومواحد » 1 محرم الموافق ٢٩-.١-١٩٨١

يعطل الطلاب والمعلمون المسيحي ونالدراسة في الاعباد المطائمية المالية :

للطوائف المغربية

1444-1-1

1447-1-7

1147-0-14

1441-1-4

ه٢ الى ٢٦-١١-١٨

١٩ ائي ٢٠-١-١٩

للطوائف الشرقية

۷ الی ۸ــ۱ـ۸

1147-1-16

1545-1-15

F7-Y7-3-7A

1441-1-8

1441-1-18

ﷺ ثامنا ــ يعتبر بوم ٢٤ كانون الاول

كعطلة لمكنب النربية والنعليم في لواء بيت

لحم والمدارس الني نتائر بهذا اليسوم في

الاحتفالات الني نقام بمناسبة عيد الميلاد.

﴿ تاسما \_ يوم هـــ١ـــ١٨ عطلةخاصة

لدارس بيت لحم وبيت جالا وبيت ساحسور

\* عاشرا \_ الدارس الخاصة :

تعطل المدارس الخاصة في المواعيسيد

المتى تراها مناسبة على أن لا تتضاربهذه

المواعيد مع ما جاء في البند ٢٢ من قانسون

التربية رقم ١٦ لسنـــة ١٩٦٤ وبموجبه

عدد أيام المدراسة في المدارس الابتدائيسة

والاعدادية والثانوية في السنة الدراسيسة

بغض النظر عن العطل والاعياد يجسم

ألا يقل عن ٢١٠ أيام في المدارس التي تعلم

سنة أيام في الاشبوع والايقل عسن ١٧٥

يوما ق الداردن التي تعل المام حمدة ابام

أ ــ تستبر الدراسة في المصفوف الاولى

الامنحانات البومية كالمعتاد حنى بدايسسة

ولا يجوز تنزيله من ايام العطلة .

والتمثيل العاملة في المدينة

حيفا ــ لمراسلة المفيق منصور ــ صادق

المجلس الاداري لصندوق انتقاعة في حيفا

(کبرن نربوت ــ حيفا)) على رصد مبلغ ١٣٠

ألف ثميكل لرءانة ونشجيع فرق السرقص

وجيقات النهازل الماملة في المدينة ومبلغ

.. هر ١٦ شيكل كمنح للدعاية والاعسسلام

وتسجيع الادباء والشمعراء لنشر انناجهم من

وضرح سكرتير بلدية حيفاءمدير الصندوق

السبد بوسف غلوزمان ، بان الهدف من

انفاق هذه المبالغ هر تشجيع العنانسين

والإدباء ابذاء حبفا على عرض انتاجهمونشره

ببن الجمهور لبجعل ذلك من هيفا مركزا

تربويا وثقاءا وفنيا يعمل لخدمة المجتمسع

وبذكر أن الصندوق نابع لبلدية حيفا

ووزارة المعارف والمقاغة ولمجلس بلديسة

. اللحنة الحلية للتخطيط والبناء

الحليل الشرقي

اعـــالان

بموجب المادة «١٤٩» «١» من قانون

التنظيم والبناء - 1970

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ أنه أودع في

مكانب اللجنة المحليسية للتنظيم والبنساء

الجلبل الشرقي في طبريا طلب لرخصة بناء

في بلوك ١٦٨٧٤ قسيمة ١/١/٥ في بافسة

الناصرة ، حينها يكون البناء قائما على معد ٨ر٢ م بدلا من ٣م بموجب القانون القائم ،

من حدود الارض في الجهسسة الجنوبيسسة

فكل من لمه اعتراض على هذا المطلب

نزار الناشف

رئيس اللجنسة

فلنقدمه الى اللحنة المذكورة خلال }ايوما

من باريخ نشر هذا الاعلان .

والغربية .

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ «١» مسن

بربين الحرة في المانيا الغربية .

في المدارس الثانوية .

\* ملاحظـــات ;

عطسلة الفصل .

بسبب سبت النور لدى الشرقيين .

ج - عيد المولد النبوي ١٢ ربيع الاول الموافق ٧-١-١٩٨٢ .

د \_ عيد الاسراء والمعراج ٢٧ رجسب ٢٠٥٥ ه

اعياد السيدين:

عسسدد الايام

و \_ أحد المنصرة ١

### بين مديري المدارس العربيـة في حيفـا

مديري المدارس العربية وحيما الني افرنهة وزارة المعارف والثناعة عقد مم نعبين مدبر مدرسة النور الابندائية الاستاذ رشسسدي الماضى مديرا لمدرسة المنبى الاعداديسة أعتبارا من اوائل السنه الدراسية القادمة خلفا للاسناذ بحزقبل دبلي الذي عين في وظيفة نفتيشية في وزارة المعارف والنفاعة. وصرح الاسناذ الماضي بان لديه برنامجا بستهدف ردع مستوى المدرسة ونعزبسسز مكانتها في نعوس الاهالي وذلك بالنعاون مع زملائه اعضاء الهبئة الندريسية ولجثة اولياء امور الطابة والمسؤولين في بلدية حيفا ووزارة المعارف والنقاعة .

### منح طلاب جامعة بيروت تصاريح خسروج من الضفة لمدة شهر

النطاق النميينات والننقلات الجديدة بيسسن

الخلل ــ من محمد ناصریه ــ استجاب

### اولا -آ دوامالهینة المتدریسیة صباح الیوم التلاناء : ۲۵-۸-۱۹۸۱ . ب \_ امتحانات الاكمال نوزيع الكتسبوجباية النبرعات صباحالاهد . ٣-١٩٨١ تعيينات وتنقلات جىيدة ج \_ بَدِهُ الدراسة صباح الشالاناه ١٩٨١ . يد فاتيا سأس امتحانات الغمسل الاول صباح الاربعاء لمده اسبوع خلال المحمص

ب \_ عطلة الفصل الاول يومي الاربعادوالخميس ٢٨و١٦-١-١٩٨١ . هيما ـــ الراسليا شفيق منصور ـــ فـــي # ثالثا \_أ\_ المتحانات الفصل الثاني إصباح السبت لمسدة أسبوع : ٢٦ الى ب ـ عطلة الفصل التاني من صباح السبت ؟ الى ٢١ ــ١ - ٨٢ . وابعا \_أـــ امتحانات المفصل الثالث من صباح التلاثاء ، لمــــدة أسبوع : خلال المحصص الصفية العادية : ٢٦-٣-٦٨ الى ٢٩-٣-٣١٨ ب \_ عطلة الفصل الثالث ، الثلاثاء والاربعاء والخميس : . ٢--٢--٨٢ الى ي خامسا \_أ\_ امتحانات الفصل الاخيرمــن صباح الاحـــد : ٢٣ــ٥ــ١٨ الى ب ــ العطلة الصيغية من صياح يسوم الاحد . ٢ ــ ٥ ــ ٨٠ . عد سادسا ... اعياد السلمين : « تعتبر تواريخ الاعياد المدرجة مرتبطة بظهـور الهلال » :

حاكم الخليل المسكري لطلب السيدمصطفى دودين رئيس رابطة ةرى محافظة الخليليمنح فالاب جامعه ببروت العربية تصاربسسيح گروج لمده نسهر وڈلک من اجل نقدسسم الامتحاثات الجامعية في سروت .

### ا \_ عيد المسلاد ٢ ب ـ عيـد راس السنة ١ ج ـ عيــد الفطاس ١ د \_ عيد القمسع ٢ ه ــ خبيس الصعبود ١

### مجلس عمال مركز الجليل يبحث في شؤون مستخدمي السلطات المطية

ابو سنَّان ــ من نجيب صعب ــينظم مجلس عمال مركز الجليـــل اليوم في مقره في ترشيحا لقسساءخاصا تحت رعاية السنيد ميخاليل ليغى سكرتير نقابة الموظفين فسيالهستدروت ويحضور سكرتيسسر مَجِلْس العمال السيد منير فارسونلك بناء على طاب سكرتيسسر التنظيم في مجلس العمال السيــديوسف سلامة .

وبحضر اللقاء الذي خصص للبحست والمتداول في شؤون الموظفين وخاصة عاملي وموظفى السلطات المحلبة ، ممثلو لجـان العمال في المجالس المعلية في قرى المجلس المس ١٢ بالاضافة الى سكرتبري المجالس المطية وعدد من رؤساء المجالس .

وباني هذا الملقاء اثر الطلبات المنزأبدةوالمراجعات الملحة الني يقدمها جمهـــور الماملين هيما بخص حدّوقهم الاجنماعية في السلطات المحلية . وسعنركز البحث فيعدة بقاط اهمها التكريج الموحد الخاص بالعاملين

نطبق الانفاق الذي مند عارض البست إلى الانتهاء من بثناء حنسان السيد موشيه بيت دغان سكرنير فسسرع السلطات المعلية في نقابة الموظفين ومركز المسلطات المدابة والذي يقضي برغسسع درجات العاءابن بدرجات منفعضة خسلال هذا العام وبدغع علاوة خامسة بنسبة ه بالمائة بأثر رجعي عن ١--١-٨ على الا مَقَلَ نُسِيةً الزِّبادة عن مِنْغَ ١٧٠ شبكل شبهريا ، ودغع مروى العاملين تعويضاعن عملهم قبل وبعد المظهر بدرجب الانسساق

> وبناسد مجلس المهال السلطات المدابة المتى لم نتفيد حتى الان بالانعاق المذكور الممل على ابجاد حل جذري ونعهم مشاكل الماملين لازالة الشكوك القائمة بيسسين المعاملين والسلطات المحابة على أن تنقبد مالاتفاقية الني نمقد بن الحبن والاخسسر وترسل الى السلطات المداية .

جديد في مدرسة بيت جن

هذه الايام مجلس بت جن المحلى كلبا من بناء جناح جدمد يتألف من ست غرف وملجا ومختبر في مدرسة المقربة ، هنت ستستغل هذه الغرف اعتبارا من ١ ــ٩ــ١ .

وتأتي هذه المخطوة في نطاق المجهود المني يبثلها المجلس بالمتعاون مع وزارة المعارف للقضاء على مشكلة النقص في الفــــرف تدریجها سنة بعد اخری .

كما أن المجلس نفذ ومنفذ في نطاق الاعداد للسنة الدراسية الجديدة اصلاحات واعمال دهان وصيانة في المدارس المقائمة بتكاليف تقدر بحوالي ١٥٠ الف نديكل .

حيفا ــ المخــــزن هاتف ۱۵۲۵۱۵\_ع. · {-01870Y

٣ \_ نسبة الوظيفة : ٦٦ بالمنة ..

الاخل أو خريج المعهد للنعليم الاجتماعي . ٢ ــ الشروط : تعطى الاولوية لمواطن قسرى المجلس ولجندي

رئيس المجلس

نل ابیب ــ عتبم ــ وقع رئیس بلدیـــة مَل أبب \_ باغا ، السبد شاومو الاهط ، ورئيس بلدبة فرنكمورت ، السيد والنسسر مولان ، مباء الاحد في فرنكفورت علــى الفاقية صداقة بين المدينتين ، وشميل في مجالات الاسكان ، البناء ، الثقافة ،

المسابق في اسرائيل .

# وزارة السياحة تنظم يوم رحلات على الاقدام

القدس ــ قررت وزارة السياحة انتهاج حلات على الاقدام موجهة بدون مقابسل لمواطني الدولة والمسياح في سبعة معالم

والشروع الذي نفوم به وزارة السياحة مشاركة الجمعية لمحابة الطبيعة وكبرن كييمت لبسرائيل «المصندوق القومي» سينم في ساعات الصباح وبعد الظهر وبشنمل على رحلات الى عملا ، جبل ميسسرون ، كبسارية ، عكا ، مناطر في الجليل ، عفرا وضواهي القدس .

وقال وزير السياحة أن المشروع يرمى في اسرائيل ، والمي تعميق علاقة بهواطني الدولة بالسياح الاجانب ، نحت الشعار

وستتشط وزارة السياحة في هــــذا اليوم مراكز معلومات خاصة في كافةمكاتب السياحة في البلاد بحبث بسنطيع الجمهور مراجعتها للحصول على نفاهبل .

### عقد اتفاقية صداقة بين تل أبيب وفرانكفورت

الاتفاقية تبادل معلومات واستكمالات منبادلة

الشيبية ، النطبم والسياحة . وحضر مراسيم نوقيع الانفاقية ايضسا السفير الإسرائيلي في المانيا الغربيسة ، السيد اسحق بن أري ، والسعبر الالماني في اسرائيل ، السيد مبلس رنسن ،وكذلك المبيد كلاوس شبنس ، السفير الالماني

# لمواطني الدولة والسيأح

الى شجيع ونطوير حركة السياحة الداخلية (ابتسم للسائح)

### هذَّهُ السَّنَةِ ٢٠ مليون تولار تقريبا، أي ضَّعف مَّيهة التصَّدير في العام وقد جرت الجوله الصحفية نههيسدا لافتتاح معرض « غرتيك ٨١١ في ١٤ أبلول القادم في حدائق المعرض بتل أبيسب . وأشار السيد رمون الى أن هذا الْبلغ لا

الغتار متحلته والغتار متحلية

بشمل تجهيزات ري الني سنبلغ فبمسسة المادرات منها هذا المام عشرات ملابين وقال السيد رمون أن في السنتيـــــن الاخبرتين منذ اقامة معرض القرتيك ٧٩١ طرأت تطورات عديدة في مجال الماكفيسيات

صادرات الماكنات الزراعية المنتجة في

اسرائيل تبلغ ٢٠ مليون دولار هذه السنة

تل ابيب \_ عتيم \_ اعلـــنرنيس قسم الماكنات الزراعية في وزارة الزراعة ، السيــد رافيرمون ، في جوله صحفية جــرت

أمس في عدد من المشاريع في جنوب البلاد ، أنَّ تصدير الماكنـــــات

الزراعية التي نم تخطيطه ....اوتطويرها وانتاجها في اسرائيل بلغ

والموز ، وبنجاح كبر . واقام المصنع ،

الذي هو من اكبر المسائع في اسرائيل وفي

المالم ، اقام في الولايات المحدة سُركــة

وفي موشاب بلر طوببا نجول الصحفيون

في مركز الفذاء للحيوانات التابع للموشاب

حبث عمل اجهزة لخلط مواد العلــــــف

للحيوانات ، التي نعتبر الان من أحسن

الاجهزة في المعالم . ويؤدي استعمال هذه

الإجهزة الى إرنفاع في انتاج الحلبب .

عقد اعطت كل بقرة مسسن السه ٨٠٠٠

سَــره في بلــر طوبيا هــــده

السنة ... لينر من الحليب مقابل ٧٠٠٠

لبنر في العام الماضي ، وهناك نية لزبادة

بن صيون روبين يباشر

عمله كنائب وزير العمل

والرفاه الاجتماعي

القدس ــ باشر السيد بن نصيون روبين

امس عمله كفائب لوزبر العمل والرفساه

الاجتماعي ، وقد اجتمع في مكتب السوزير

بالقدس بكبار الموظفين الذين عرفه بهسم

الوزير السيد أهارون أبو حصيرة . وقال

الوزير ان تلسيد روبين خلفية واسمسة

لمعالجة مواضيع اجتماعيسة كمدرس في

الثانوية ، وخريج جامعة بارـــابلان ، كما

عمل نحو ١٠ سنوات رئيسا لبلدية نتانيا

السوابــع في مدرسة

المتنبى في حيفا

أمس في مدرسة المنتبي الاعدادية للطلاب

المعليين لطلاب صفوف السوابع في المدرسة

حيفا ـــ لمراسطنا شغيق منصور ـــ اهنط

عدد النقر في الموشاب بـ . . . ١ بقرة .

خاصة للنسويق .

الزراعية ، وقد ازداد الاهنمام في العالم بالماكنات الزراعية المنتجة في أسرائيل ، واعلن مشمنرون كثيرون عن قدومهم المسى وقد شاهدالصحفون اثباء جولتهم هذه ماكنات زراعية مختلفة من صنع اسرائيل

منها \_ ماكنات لجمع الملوز المني قــــام كبيونس سعد بتطويرها في معظم الزارع التي تزرع اللوز وكفلك الزينون ، والمفوخ الاوروبي والخوخ الياباني الذي ستعمل كها زار الصحفيون كبيوتس حصريم هنث

بوجد مصنع لانتاج اجهزة للننقيط واجهسزة ري اخرى . ويصدر المعم الذكسسور المتصدير في المعام المنصرم ٦ ملايين دولاره وسبيلغ هذا المام ٩ ملايين دولار ، وقد ادت اجهزة الري بالنفيط الى زيادةوتحسين جودة الفواكه في مناطق مختلفة وفي انواع تربة مختلفة . وقد استعملت طربقة السرى هذه مؤخرا في مزروعات جديدة مثل القطن

### بالوكالة وعضوا للكنيست الناسعة حيث عمل في الشؤون الإجنماعية . اختتام مخيم الصيف التعليمي لطلاب صفوف

غزة ــ الراسلنا اهمد ابو سردانة ــ

ب ــ في حالة وقوع بوم امنحان في أحد أيام العطل الرسمية المذكورة اعلاه يجري ح ــ لجنة الابتحانات العابة في الضفة الغربية نقرر موعد الامتحاثات الترجيهية صندوق الثقافة في حيفا يرعسى فسرق الرقسص

هذا وقد نم خلال هذا الشهر تسجيل «۲۵۶ر۶» مخالفة سعر ، كما نم القاف «٦٠» سبارة على الطرق لعدم صلاحيتهـا متكانيكيا ، وبمناسعة اغتناح المدارس بوم السبت القادم فقد قرر انزال . . ؛ شرطى لراقبة الطرق ومداخلها ومداخل الدارس: وسيةوم بنفسه بالنعنش على جميع انحاء القطاع في ذلك اليوم .

ننجح في تجميل المدينة وننظيم المرور الا

بمساعدة الشرطة المحلية . هذا وقد عقد قائد عام الشرطة في مكنبه

الظهر حتى الساعة الواحدة بعد الظهرمن

وبذتك اصبح عدد الاصابات ٢١ اصابــة تم علاجهم جميعا وخرجوا من المستشغى بعد أن تلقوا العلاج اللازم باستثناء ٩ مصابين لا يزالون نحت العلاج ، وبالإضافة الى عشر حالات اشتباه «) رجالور نساال هذار وق<u>د طایت م</u>دیریة الداخلیة فینی: قطاع غزة من رؤساء السلطات المحليسسة والجهميات العنهانية والنوادي في انصاء

المصحية والوقائية على الفور والتي تتمثل اولا : خلط مياه الشرب بنسبة معينة من الكلور حسب نعليمات مديرية الصحسة والمناكد من قيام الفنيين بتنفيذ ذلك يوميا .

ثانيا : نفطية النفايات في الاماكن النسي

نجمع فيها بطبقة رملية كل يوم . ثالثاً: تشديد مراقبة النطاقة في الاماكن، العامة ومنع المكاره الصحبة المنواجدة في المناطق السكنية وفي بعض احواض المجاري العامة وذلك درءا لنفشى مرض الكوليرافي القطاع ، وقد لوحظ انه بالرغم مسين المتعليمات المشددة التي اصدرنها بلدبةغزة وزيادة ساعات المعمل لعمال النظافة فسي المدينة الا أن المديد من الشوارع لا نزال اكوام النفايات متراكمة فيها كما هو واضح في نهاية شارع اليرموك مقابل بئر الشبيخ رضوان رقم ۷ وهي احدى ابار الشرب الني نزود المدينة ، كذلك نوجد اكسوام تفايات مقابل بنك للومي في وسط المدينة وفي السوق التجارية في مدينة المنصر الامر الذي يستوجب مرور مفتش لتفقد هــــده الاماكن لان نجمع النفايات فيها بدعو للقلق

🗗 قدم السميد احمد حسن المسوا امين وصرح السيد اوري جبجك ضابط ركن

🝙 ابدى سكان القطاع ارنياها للهدوء الذي سياد طرق القطاع حيث خفت حوادث المطرق نتيجة للنشاطات المكثفة الني نقسوم بها الشرطة حالبا كما وجه الحاج رشساد الشوا رئيس بلدية غزة كناب شكر وتقدير للكولونيل اريه بيبي قائد عام شرطة القطاع وشبهالي سيناء ولافراد الشرطة على ما غاموا به بتنظيم المرور وترنيب البسطات في سوق الخضار والعربات في الإسسواق النجارية والألبات وتنظيم سأحاث المنبتة وننظيم عبور المشاة ، كما اعرب رئيس طبية غزة عن أمله باستبرار هذا النشاط والنعاون في المستقبل خاصة وأن بلدبـــة نزة ليس لديها قوه تتفيذية ولا يمكن ان

مباح أمس اجنماعا حضره جميع اصحاب مدارس قيادة السيارات حيث نعرف عليهم وابدى يعض الملحظات ، وقد نم الانفساق اعتبارا من اول الشهر القادم على منسمع جميع سيارات نطبم السياقة من المرور في شوارع الدارس من الساعة السابعيسة والنصف صباحا وهنى النامنة والنصيف صياها ومن المادية عشرة والمنصف قبل بوميا وذلك تفاديا للحوادث المؤسفة النيبقع ضحيتها العديد من طلاب الدارس سنوياء كها وجه قائد عام الشرطة رجاءه لجميسع السواتين لتنفيذ اوامر الشرطة واتبساع قوانين المسير التي تعود على المواطنين وتحافظ على ارواح ابنائهم وسالمنهم ء واكد بان تنفيذ اوامر الشرطة قد تساعسد على جل معظم المشاكل ، وشدد علىضرورة القيام بالواجب الانسائي عند وقوع اي حادث طرق اولها اسعاف المصابين كهسا اشار الى أن الفرار من أي حادث طسرق سيعرضه لتعقوبة الني لا تقل عن استوات بالسجن القعلي .

وقد اختنم حديثه في هذا اللقاء مــــع اصحاب مدارس قبادة السبارات قائلا ءان هذا هو اللقاء الاول ولبس الاخي\_\_\_\_ وسأزوركم جميعا كل في مدرسته لان هدفنا هو المتعاون سويا لتنفيذ القانون ومنسيع حوادث المطرق وسنقوم ببحث جميع المشاكل الني تعترضكم لكي ننعاون على حلها .

القطاع وشمالي سبناء انخاذ الاجراءات

من تفشي مرض الكوليرا . وعلم بأن السبد صلاح عيسى مديسسر الملتية يولي اهتمامه لهذا الموضوع .

صندوق معهد الازهر الديني في غزة طلبا الى الجهات المخنصة للتصديق على ميزانية . تلامة شمور ننتهي في ٢٠ـ٩ـ١٨ . الداخلية بانه نم ااتصديق على مبليغ ملبون و . ٨٥ ألف شيكل النفطية منطلبات

• بقام احنقال في مقر رئاسة شرطة المنطقة في الرمال شارع عمر المختار في غزة الساعة الرابعة من بعد ظهر بعد غد ، الخميس ، وذلك بمناسبة نخريج الدورة

### وقعت أمس اصابتان جديدتان بمرض الكوليرا في مدينة غزة ، الاولى لمطفل مسن معسكر جياليا \_ ٧ سنوات \_ والثانيسة لرجل من قرية ببت لاهية ــ ه٨ عاما ــ

الذي اسنغرق زهاء ثلاثة اسابيع . ونسهد الاهتفال مفتش المعارف العربية في لواء حيما السيد كامل غارس ولميف من اعضياه المهيئة المندربسنة واولياء أمسسور ticken se nicesa icimeime, a glati واشنمل برنامج الاحتفال الذي فساه

باعداده الطلاب انصبهم على مباراة فسي المعاومات المعامة عن حباة المتنبي وعلسى فاصل غنى من «الرقصات الشعبية والغناء كما قدم مسرح ببت المكرمة المركز العربسي النهودي" فصلا من مسرحيه (( المسعادة)) الني بقوم سمثيلها .

وفي خنام الاحنفال وزعت على المحسفلين نشره خاصة عن المنذبي اصدرنها اداره

وصرح مدير المدرسة بأن ميزانية المخيسم بلغت . ٢ الف شيكل ساهم في نمويلها كل من وزارة المعارف والثقافة وادارة المعارف

واعرب بهذه المناسبة عن نقديره العميق النعاون القائم ببن مدرسنه وببن المسؤولين عن اجهزه التمليهم والنفتيش في وزارة المعارف وبلدبة حيفا .

قبادة الحكم المسكري ــ عضبة الجولان المحكمة الذهبية الدرزية سمسعدة طلب تثبيت وصية ملف رقم ۲۷/۸۸ أعسسلان

ليكن معلوما أنه قدم طلب لهذه المحكمة لتثبيت وصية المرحوم محمد محمود أبو زيد من مجدل نسمس ــ هضية الجولان المتوعى بأجله بناريخ ٢٨-٣-١٩٨١ م هوية رقم ٨٠٩٩٨٢١ ومن مواليد سنة ١٩٤٦ م . فمن لمه اعتراض على الطلب و/او علــى مضمون الطلب فليقدم لهذه المحكمةاعتراضا . خلال ١٥ يوما من ناريخ نشر هذا الاعلان.

رأمسز فرحسات .سكرتير المحاكم المذهبية الدرزية - هضبة الجولان

### قانــون التنظيم والبناء ــ ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية \_ لـواء الجنوب اعسلان بخصوص ايداع خارطسة مفصلة

يعلن بهذا وفقا للماده ٨٩ من قانسون المنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ آنه أد<sup>يث</sup> مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواءالجنوب وبي مكانب اللجنة المطب والبناء لواء الجنوب خارط .... مسماه « خارطة رقم ١٥٠/٠٢/١١ ١ مرمة ا

وهذه هي المساحات المسموله في تغيير الخارطة : مساحة الخارطة المراكا جزء من الحوض ١٠٠٠٨٣ في المسنوطنــة البدوبة عروعر . أهم أهداف الخارطة : «١» نخصيص مساحة لانشاء منطقة أعمال فيها ونقسيمها لتاطق بناء ، نسق شبكه طرق ، انساع الطرق والإنساعات بين الب «٢» بحديد الحدود والشروط لنطـــوبر مساحه الخارطــة ، كل معنى في الخارطسية بامكانية الإصلاع عليهسيا دون مقابل أ

كل معني بالارض ، بالبناء أو بكل جزء مخطيطي اخر ، ويرى نفسه مغرا المراجعة ا جراء الخارطة ، وأبضا كل من بحسق لمحسب البند . . 1 من القاول ، الم مكاسب اللجنة المطبة المذكوره .

ي، برزيـــل رئيس اللحنة اللوائبة للنظ<sup>ي</sup> والبناء \_ اواء الجنوب

# اعلان لتجار الاحدية وصلت أحذيه الرياضة سوبس ستار SUPERSTAR

من أجود الاحذية في العالم! موديلات ونماذج حديثة ... رائعة !

للركسض ، للسير ، لسكرة السسلة ، وغيرها جسودة فائتسة مع نعسل مطسساط حقيقي يمكن الحصول عليها لدى:

زنيوك وميخلين ــ م٠ض٠

### المجلس الاقليمي مركز الجليل ـ ترشيحا اعسلان عسن وظيفة شاغرة

١ ـــ الوظيفة : عامل اجتماعي .
٢ ـــ درجة الوظيفة : حسب المؤهـــلات .

 ٤ ـــ وصف الوظيفة : عامـــل اجتماعي وحيد في المجلس . ه \_ مؤهلات الوظيفة : خريج جامعة في العمل الاجتماعي على

تقدم الطلبات للمجلس حتى يوم ١٠-٩-٨٠ يمكن الحصول على طلبات من المجلس أو من المسكاتب اللوانية لوزارة الداخلية .

مع الاحترام كامعل فعلاح

## شرکة «نیشر \_ ساحر » تعلن لجمه ور زبائنها في منطقه الشمال

أنه ابتداء من ١٧ ـــ ٨ ـــ ١٨ تم افتتاح محــــل لبيسع الاسمنت بالاكياس بجانب فرعنا بالناصرة.

يمكن للاشخاص الذين يملكون رخصة بناء شراء كميات محدودة من الاسمنست بالاكباس لغايسة ٤ طسسسن المحل معتوح أيام الاثنين ـ الثلاثاء ـ الاربعاء ـ الخميس من الساعة ٨ صباحا ولغاية الساعة ٣٥/٢ ظهـرا

شركة نيشر ــ ساحر م.ض

# التاسعة للشرطة العرب الجدد .

: القمة في الاسكندرية بين رئيس الحكومة السيد مناهيم بيفن س المصري انور السادات ، قَضَية صفقة طائرات ((الاواكس)) كنة وتهديد المصدرين بالاضراب ٠٠ كانت هذه من بين أبسرز يع التي استحونت علسى اهتمام الصحف المحلية في مقالاتها

החשחד | של שמש |

، بعد انتهاء عدة جلسات للجسان الشتركة دون احراز اي نقدم ملحوظ في

ها هو وزير الخارجية المصري عكمال حسن على يدعى أنه لا يتوقع تجديدا اوضات المحكم الذابي وذلك بسبب التباين في المواقف بين اسرائيل ومصر في

برائيل مهنية جدا باستثنساف المحايئات وانهامها قبل الانسحاب الكامل

سحيفة « دافار » المستدروتية تقول : كان من المكن توجيه التضـــال الرامي الى احباط مشسسروع الدارة الامبركية القاضي ببيع طائسرات العربية المسعودية بصورة اكثرنجاعة في المراحل السابقة عامة والمرحلة

ي والمصالح الاسرائيلية .

هذه الاسلحة لدول عربيسة اخرى وقت المسرج .

رمانها الاستخبارية على الجيران في الفترات الهادئة ايضا . 💆 مقابل الجيوش العربية .

التاريسيخ

، التي تَخَيِّرُلتوللك بسبسب« مساعي التجمع " .

، خطابه في الكنيست بتاريخه ٢ ــ ٩ ــ ١٩٧٨ الذي جلب غيه « بشرى . مع أكبر واقوى دولة عربية»طلب السيد بيفن مصادقة الكنيست علسى في كامب ديفيد ، واضاف : بانه بوصي باختيار الخيار الثاني السذي مة في جلستها لانها الطريق المؤدية الى السلام .

· حيفة عن تخوفسها من ازينقلس تطبيع العلاقات بعد تنفيذ بنسود

الحكم الذاتي

صحيفة « عل ... همشمار » لسان حزب العمال الموهد « ميام » تحسبت نوان نقول : في الواقع انه كلمسا اقترب موعد لقاء قمة بين السادات وبيغن بِمات منظرفة تصدر عن مصر في المواضيع الاساسية ، وأثني من شاتهيا

ن استثناف محادثات الحكم الذاتي فالإنتخابات انتهت ، والسيد بيفن بقي في

ة بفرض السيادة الاسرائيليسةعلى المناطق .

ارا فار

ى اكمال الانسخاب من سينادومن المستوطنات في مشارف رفح علسي

س الحكومة البوم ان النجمع مسؤول عن الاخلاء ، لكن النغمات كانست ً ب ديفيد ، وقد ناقش بيغسن اولئك الذين ادعوا بانفا نفازلنا عن مشارف لا أساس من الصحة لهــذا الإدعاء وأشاف قائلا: أننا نواجه اليــوم انخاذ القرار ... او عدم البدء بمفاوضات السلام ، والغاء كل ما تم

4.5

...

س أن قضية تطبيع الملإقات ستحتل مركز الصدارة في المحادثات التي مبوع القادم في الاسكندريةبين رئيس حكومة اسرائيل وبين الرئيس

ان هذه الغضية هي مقياس صادق لابعاد عملية السلام بيننا وبيـــن

تُيليين يتشوقون لزيـــــارقبلاد النيل . وبالمقابل مَان المصريين لـــم يسمح لها بزيارة بلادنا .وهذا أمِر غير لطيف . رى الامور منذ التوقيع علىمعاهدة السلام ، وليس منذ. ـ ايقــساف

نص مصر مباشرة . ولذلك يبدو أن اجراء استيضاح جلري لقضيسة

ا مديق لمر في اسرائيل . واني مدرك لدى

لسادات زعيم يمتم بالاخلاقيات، والضير، والحق ومؤتمر القمة

> في نفس لقاء القهة . حدى المساكل الاساسية المؤجلة منذ شهور والي لها تأثير كبير علسسى الاسرائيلية المصرية هي مشكلة الحكم الذاتي ، أذ قامت مصر بتعليسق

> ادعى المصريون مؤخرا انه بعد اثنهاء الانتخابات في اسرائيسل فقط

رف عبها اذا كان هذا موقسيف السادات ايضًا ، أو انه بسعى للتهديسد قف اسرائيل الني حسب خطوطها العريضة تحفظ لنفسها الحق بالمطالبسة سبادة الاسرائيلية على الضفسسةوغزة ، بعد انتهاء الفترة الانتقالية لفتسرة نوات . وازاء هــذا الموقف فانالسادات يصر على حــــق الفلسطينيين بعد خمس سنوات بن الحكسم الذانسسي .

نف متناقضة ، لكن نظرا لشاقضها تصبح الجاهة ماسة لكسس الجمود ، المحادثات الني نوقفت منسسدفنرة طسويلة .

، في نيسان ١٩٨٢ والمتوصل الى انفاق واضح وموقع عليه إن لم يكن مسن ء عرب اخرين كالاردن وسيسكان المناطق ، فعلى الاقل من قبل مصر وحدها، انه لا اهنهال لحدوث ذلك طبلة الرقت الذي تقضى فيه احدى المطالــــب

طائرات ((الأواكس))

يوم ، ومع التسليم الرسمسي لمسودة عقد البيع للكونغرس فقد فسات واصبحت المحاولات الرامية الى اصلاح التقصير اكثر ضررا .

ت الصحيفة نقول : لم تبالسسخ اسرائيل في وصف الخطر المحدق بامنهسسا ازعجت العالم بمعارضتها لصفقة« الاواكس » .. صحيح أن السعوديسة رر بنهنس والمصالح الاميركية غيمنطقة المشرق الاوسط لكن هذا المسدور

ازدياد الضغوط عليها من قبسسل عناص منطرفة وفي مقدمتهم الفلسطينيين ع على الجبهة ضد اسرائيسطبيساعدانها المالية والعسكرية ، حتى الان ة السعودية العسكرية ضعيفة جدا ، لكن الطائرات المقاتلة الحديثة التي السمودية بالإضافة الى معدات وعناد عسكري منطور خلال السنسوات زيد منقدرة السعودية للعسكرية ولا شك في أن السعودية سنجد صعوبة في

التول ان خطر طائرات « الاواكس » ينوف خطر هذه الاسلحة اذ يمكسن ايام الحرب عندما تكون للمعلومات «في الوقت الصحيح » اهمية مصيرية أن طائرات « الاواكسس » انتقلص نفوق مستوى وجود جيش الدفساع

محاولة لاعادة كتابة -

ة شك في أن أصعب المهمام الملقاة على عانق المحكومة خلال العممام

« معاريف » يوم الجمعة الماضي نشرت قضية نبادل الرسائل بيسست عبر شلومو غورن وبيــــنرئيس المكومة الاسرائيلية ، وقد اعــرب غضبه لان السيد بيغن تسدمقراره كانبات على أن سيناء غير وأردة في الدبار المقدسة المذكور فسسى الكتاب المقدس ، ولذلك من المسموح المتنازل صادق الحافام غورن على انسيناء ليست في حدود الديار المقدسسة ، ى ان مشارف رفح نقع فسي اطار حدود الديار المقدسة ويجيبه السيد لك بقوله انه لم ينتازل عسن مشارف رفع في كامب ديفيد ، وانمسسا

. . . ، هو : من كان المسؤول عن اخلاء المستوطنات : السيد بيغن وحكومته · الى ائتلاف ٧٤ عضو كنيست، المنتجمع المنل من قبل ٣٢ عضو كنيست؟

ت الصحيفة كامل المسؤولية على السيد بيغن بالنسبة لافلاء مستوطنات " ، ووصفته باته يحساول النماص من مسؤوليته الشخصية بشسسان . معه مقابل السلام .

n : يدنعويت المرونوت

استيضاح جنري

· دبلوماسية بين الدولتين ، تفي القاهرة يجلس السفير الاسرائيلي ، جلس السفيسر المري وهناك انصالات بريدية وانصالات جويسة

س ــ الان ، ومع بدء اجازة الكنيست، وبهناسية سفر رئيس الوزراء الي مصر ، لاذا انت بالذات ، الذي امتعت عسن التصويت في حيثه على اتفاق كامب ديفيد ، لماذا تبدو الان اكثر المتحمسين لتعزيز السلام بين اسرائيل ومصر ؟

بهـم فاني أشك في نواياهـا ٠

لاذا ناشدت اعضاء الكنست النصويت الى جانب اقرار انفاقية تشكيل القسسوة المتعددة المجنسيات في سيناء ؟

واسمع لى ايضاً ان اركز على أن خطابك اثر بشكل كبير على كثير مـــن المتشككين والمترددين والمعروفين بالصقور في التكتل والإحزاب الإخرى !

ج ـ لا أنجاهل ضخامة المسؤولية التي اخلتها على عاتقي من خلال ادراكي أنسه نظرا لظروف مختلفة هناك وزن هاصيس لموقفي في الكفيست . فمن حيث القضايا المتعلقة بعلاقات اسرائيل ومصر ، لهــذا السبب بالذات ، قررت أن اضع كل ثقلي لاقتاع جميع المتشككين والمتريدين يتأييد هذا التفاق الذي اعتبره اتفاقا محترما ، وذلك من اجل تعزيز السلام بين اسرائيل

س ــ ومع فلك لماذا ما زلت مترددا

ج ــ من العسير على أن أسلم بحقيقة أن يكون مصير دولة اسرائيل في ايدي رجل واحد ، اقصد في يد الرئيس السادات خلال زيارتي لمر ضمن وعد الكنيست تعزز احساسى بأن هناك فارقا بين موقسيف الرئيس السادات ازاء اسرائيل وبيسن مواقف جميع الاخرين . .. - ..

السادات واعماله وماضيه وشخصيته . لكن لم ينسن لى بعد التحدث اليه شخصيا مع الاسف . لقد شاهدته في لقاءات عامة في الكنيست مع كتلة النكتل ، وفي حيفا في غندق دان هكرمل ، وفي بيته في المعمورة مع وفد الكنيست ، لكن لم ينسن لــــى التحدث اليه شخصيا . لذلك فيسيان

انطباعاتی هی بشکل عام . أن انطباعاتي عن شخصيته تثير الانفعال الشديد . فمنذ مدة طويلة لم اقابل زعيما يثير الانطباع كالسادات . انصور انــه يهتم كثيرا بالاخلاقيات والضمير والحق . ويبدو لي أنه يتعرض لضغوط داخلية بين المتراماته تجاه الامة العربية والاسلام من جهة ، وشعور الحق والاخلاقيات الذي ينفعه الى العمل من اجل السلام مـــع

وفي هذا الصراع داخل نفسيته تغلسب شعور الحق والاخلاقيات الذي ادى بسه الى سبيل السلام مع اسرائيل . فأن صدق حدسى يمكنك أن تدرك مدى تقديسسري للسادات وسبب شعوري بواجب الكفاح من اهِل مسيرة السلام ، حتى وأن راونتنسي فيما مضى شكوك قوية . بيد أنه يصعب على أن اهفي عنك أنه هني في الوقست الراهن من العسير على التخلص مـــن الاحساس بأن السادات هو ، في نهايــة المطاف ، مجرد انسان ، وماذا سيحدث فيما لو وقع له شيء لا سمح الله ؟ لا أشعر بأن موقف السادات جذب الاخرين في مصر . بل بالعكس ، يتعاظم في داخلي اكثر فأكثر الشعور بأن شخصيات كثيرة في مصر سلمت يموقف السادات من اجــــــل استعادة شِبه هِــزيرة سيناء ، دون أن تشاركه مشاعره ازاء اسرائيل . وعليسه يمكنك ادراك مصدر مخاوفي . فهل سيكون

السلام بيننا منوطا بمصير رجل واحد ؟ يدركون حق الادراك أن اي كبان فلسطبني يس - هل زاولتك مخاوفك في اعقىساب سياسي غربي نهر الاردن سيشكل مصدرا زیاراتک لمر ؟ لمناعب كبيرة في المنطقة كلها . كما انهم يعلمون جيدا أن تسعين بالمائة من سكان ج ـ العكس هو الصحيح . فخــالال أسرائيل يرفضون هذه الامكانية . زياراتي لصر التقيت بكثيرين من عامـــة الشعب وكبار المسؤولين ، وشعوري ان أالشعب الممري لا يكسره اسرائسيل ولا أننى رغم ما اكنه من تقدير عميـــــــق للسادات ، ورغم رغبتي في أن اكون محاربا اليهود . لكن لم نفب عن ناظري مظاهر

أخزى وهي مظاهر رجال السياسة والفكر باسلا في سبيل السلام بين اسرائيــــل وريما بالاساس رجال الدين . أفي أنحسب جدا أنه بعد انهــــام وأنصاري في اسرائيل في طريق غيـــــر صحيحة . وأنهم لن يغفروا لي ذلك ، لان الانسحاب من جبيع شبه جزيرة سيناء ، قد ينعرض السادات لضغوط متزايدة في حُقيقة كون المسادات بضغط الان من اجل حلول سياسية مفايرة لانفاق كامب ديفيد مواضيع مختلفة كالفلسطينيين وسوريسا وغيرها . ولا أدري كيف سيواجه السادات تثير في قلبي شكوكا ثقيلة الظل ، او حنى نلك الضغرط .

الاستفراد، ازاء نوايا السادات . س - معروف عنك أنك أشد المعارضين س ــ هل تُعنقد أن المقترحات السعودية لاي امكانية للاعتراف بكيان فلسطيني ،

ج - قبل الرد على هذا السؤال بودي

العلاقات مع مصر يمكنني أن أكون أخلص

تشكل بداية جو جديد لدى السعودية ازاء ج ـ لا أشارك نلك النفر القلبل مـن الاسرائيليين بأن الامر ينطوي على ظاهره تغير في السياسة السعودية . فطالما تقاطع أ

تأثير آرائي على الجمهور في اسرائيل . للسماح لليهود هتى الاميركيين منهم بالعمل لكن يأمكاني أن اكون أشد المعارضين لديها لمجرد كونهم يهودا ، فلا يمكنني النظر لمر ، وذلك اذا اتضع لى انني اخطأت بجدية وثقة الى اي افتراح يصدر عسن وأن مصر تكافح فعلا من اجل اقامة دولة السعودية . فلو سمحت السعودية مثسلا لليهود ، وبالاساس الاسرائيليين ، بالقدوم فلسطينية . والواقع أن انفاق كامب ديفيد الى السعودية ، ولو سمعت أن السعوديين يمتاز بحكمة خاصة ؛ من هيث أنه حدد غترة انتقالية أمدها خمس سنوات يطبسق مستعدون لمحادثة الاسرائبليين ـ حتى ولو الحكم الإداري الذاتي خلالها .

فلسطينية نظرا لتطرف الفلسف

حنكة سياسية فانقة .

المسيرة السلمية .

دولة فلسطينية ؟

الامور من يدري ! وعندها أن يكون مـــن

الصعب تصور تبدل الظروف في اسرائيل

ایضا ۔ لفلك اری في اتفاق كامب ديفيــد

بيد أن كل من يقوم اليوم ويحاول أن

يطلب من اسرائيل الموافقة على انشاء كيان

فلسطينى سياسى يهدم أسس وحكمة فكرة

سياسية رفيعة في مصر ، فمن واجيى أن

اقامة الحكم الاداري الذاني

وعليه اذا فعل ذلك شخص دو

' أزن ثانية نواياه الحقيقية ، وربما حتـــ

ما كانت عليه نواياه الاساسية طـوال

ان مسألة انشاء دولة فلسطينية نهم مصر

الى درجة كبيرة ، غلماذا لم تيادر مصر والاردن الى انشاء الدولة الفلسطينسية

عندما كانت المناطق الواقعة غربي نهسر

الاردن تحت سيطرنهما ؟ لماذا استيقظتها

بعد حزب الايام السنة للبطالبة بانشساء

س ــ لماذا نعير كل هذا الاهتمام لهذه

النقطة ، وما علاقة مسألة المكم الاداري

الذاتي بالاعتراف بكيان فلسطيني الان ؟

ج ــ بن خلال محانثانــي في مــصر ،

ومحادثاتي مع شخصيات بارزة مـــــن

المناطق 6 وكذلك مع شخصيات قدمت من

الدول العربية ضمسن اجازات وزيارات

للمناطق ، سمعت الاعتقاد القائل أن الكفاح

من اجل انشاء دولة فلسطينية لا يعدو كونه

حيلة لالحاق الهزيمة باسرائيل بمعنى أنه

بعد انشاء الدولة الفلسطينية ستعمسال

الدول العربية متكاتفة لأنجاز المهمة وهسي

ولقد سألت الذين تحدثت اليهم دائما

لماذا لم تبادر مصر والاردن ولا حتى سوريا

طوال سنوات سيطرتهم الثماني عشرة على

هذه المناطق بانشاء دولة فلسطينية . وكان

رد الذين تحدثت اليهم : اللو زالت دولة

أسرائيل لكاثت المدول المربية قد قامست

ايضًا بالغضاء على الدولة الفلسطينية» .

كانت مصر سناخذ المنطقة الجنوبية ، فيما

تلفذ سوريا الجليل ، ويتفذ الاردن الضفة

الغربية ، وذلك لان الدول العربية لا يمكنها

النسليم بوجود مخلوق مصطنع كدولسسة

فلسطينية تنقلب الى مصدر للمشاكل واثارة

وسؤالي هو : باذا تكافع الدول العربية

وتحارب الان من اجل الدولة الفلسطينية ،

علما بأن السادات وبقية الزعماء المصريين

اری لزاما علی أن اكون صريحا وأقول

ومصر ، أشعر احيانا أنني أقود اصدقائي

الغليان في المنطقة كلها .

القضاء على اسرائيل .

پ حتى وان كانت تساورنى شكوك غير قليلة قررت مناشدة أعضاء

الكنيست بنل قصارى جهدهم لتعزيز السلام بين اسرائيل ومصر طالما تقاطع السعودية اليهدود وليست على استعداد للاجتماع

كان حديثا عاديا غير مازم ــ لكنت أعير مقترحاتها وزنا آخر . ففي اعتقادي أن هذا المشروع من جانب بيغن والسادات ينطوي على حنكة سياسيةً س ــ ماذا نتوقع من مصر الان ؟

فائقة . اذ من يدري ما يمكن أن يحدث بعد چ ــ ما أتوقعه وأمله مُعلا أن يفلــــح مرور خمس سنوات . الاشخاص يغيرون الرئيس السادات في انشاء طبقة واسعة مواقفهم وانجاهاتهم ، والحركات السياسية من الشخصيات الرفيعة من الاوســـاط تبدل مواقفها ، والدول تضميحل ، العلمية والادبية والصحفية والعسكريسة وشخصيات جديدة نظهر ونختفي . وكـــــل والعزبية تؤمن فعلا بطريق السلام . فعلى شيء قابل للتغير . وقد لا تكون وجسنت مصر ان ندرك أن أسرائيل دولة قوية ترغب هاليا طريق الحوار بين اسرائيل واي زعامة في المحياة وتصبو الى السلام مع مصر ، الفلسطينية . ربها بعد خمسة اعوام تتغير كما تصبو الى سلام حقيقى عادل مع كل

\* إقامة دكه فلسطينية حميب البداية لتدمير ودلة اسائيل

\* لماذا لم يقم العرب دَولة فلسطينية قبل حزيران ١٩٦٧

الدول العربية . بيد أن اسرائيل مؤهلة للكفاح من اجل أمنها وحريتها . ومسن يستخف بقوة اسرائيل وقدرتها على التكاتف ساعة الامتحان يخطىء خطأ جسيما . وانى انصح اي شخص في العالم أن يتعظ بعبر الماضي . ففي كل مرة كانت الدول العربية تستخف باسرائيل وتحاول المى بهسا ، . كانت النتيجة بتكانف الشعب في اسرائيل ، .

عضو الكنيست امنون لين اني ادعو الرئيس السادات وجميسع الساسة المعربين الى رؤية الاخطسار المشتركة التى تحيق بالمنطقة من جانسيب روسيا ومن لفه لفها ، وذلك من اجسسل العمل بشكل مشترك ضدها ومن اجسل ضمان السلام ليس بين اسرائيل ومصر

فحسب ، وانها كذلك ضمان هريسسات المُسعوب في المنطقة بكاملها . أن خطــــر السيطرة الروسية ، على غرار ما يحدث في افغانستان ، يجب أن يشكل حافسزا لتكاتف الشعب العربي والشعب اليهودي، الدول المربية الحرة ودولة اسرائيسل

ائى آمل حقا أن يتوصل الســـادات وبيغن الى تفاهم خلال لقائهما القريب ، تفاهم تتطلع اليه عيون جميع محبي الحرية

وبودي أن اؤكد أمامك مدى ما اكتم من.

ستعزيز والمتحالف بين اسرائيل ومصر ، لان إيّ بحيث حقق له نظك النكاتف انجــــازات تحالفا كهذا هو الضبان لامن القطقسة يبر تعاطف مع الشعب المحري. استغريمة احياتًا من مدى الدرجة التي احب بهـــا

يسافر البوم رئيس الوزراء مناحيم بيفن الى مصر لعقسدا جتماعين مسع الرئيس انسور السادات ، ويقول الذين احصواعدد الاجتماعات السابقة بيمسن الزعيمين المصري والأسرائيلي ، بأن هذه هي ألَّرة الحادية عشرة التي يجتمعان فيها ، ومهما يكنن الآمر فأن لقاء انهما أن تصبــــــــــ

روتينية ، أذَّ أنْ كلا منها حسنت خاصَّ لأنه يثير الاهتمام لا داخسل بلديهما فحسب بل وخارج حسدود وتأتى اللقاءات الراهنة بعسد مصر ذاتهما ، بل انه يمس طسرما فذلك لان الفلسطينيين كانسوا . . دالنا هم الفلسطينيون ، فهسدا طبعا - وما يزالون ، هم الشعب ، إ

زيارة الرئيس السادات لواشنطن وقبل زيارة رئيس الوزراء بيفن لها ، وينطوي هذا الامر علـ اهمية خاصة للسيد بيغن لانست الرئيس السادات حيث أن ذلك سيساعده على الاعسداد جيدا لمباحثاته مع الرنيس رونالد ريغان ولما كان انسلام للمصلحة المشتركة لمصر وأسرائيل على السواء مسان من المهم للرئيس السادات ايضب ان تتكلل محادثات السيد بيفسن في و اشنطن بالنجاح ، فهي سندور حول الوضع في الشرق الأوسط الذي يعتب السلام المسرى

الاسرائيلي حجر الزاوية فيه من اجل تعزيزه . ومن المهم بالنسسة للولايات المنحدة ايضا أن يكـــون الزعماء المصريون والاسرائيليون متفقين ، قدر المستطاع ، فهذا ، قبل كـل شيء اخر ٦٠ آمر حيوي بالنسبسة للاستقرار في الشسرة الاوسط . والدناع عنه ضد التعديات مسن

ان الرئيس السادات ورئيس الوزراء بيفن يعرف كل منهما الاخر منهما اهتمامات الاخر ونقاط القوة لديه ، ولذا فانه يعرف جيدا المدى الذى قد بذهب البه في مطالبه واقتراحانه ، اما ما سبقوله كسل منهما للاخر عندما يلتقيان بمفردهما غهذا امر لا يعرفه سواهما ، وكل ما يعرفه الجمهور هو أن كلا منهما وطنى مخلص ولذا فهو يحتسسرم وطنية الاخر ، وبعرف الجمهور كذلك انه لما كان كل منهما يتوق لنامين رغامو ازدهار بلده ومواطنيه فانهما كلاهما متفاتيان من أجـــل

جانب آلاتحاد انسونياني .

الضروري لستقبل شعبي مسر واسرائيل على السو والمشكلة الكبرة حلا بعد بين البلد المفاونسات حواد الكامل " لسية وغذ قد و وغزة ، ويو طاهری لان دکھ الدسعودية اليهود ، وليست على استعداد أ مباشرة على أي من أسرائيل أو

قنسية السلام الذي يعتبر النسمان



الطرف الثالث هو السذى لا يزال

يشكّل عقبة في سبيل التطبيسع

بقلم: والتر ايتان

ليس مُقط في حد ذاتها ، بل لانها تشكل العنمسر الرئيسي فسسى انفاقیات « اطار ، کامب دیفید التي تم النوقيع عليها قبـــل ٣

سنوات تقريبا . مهنذ اللحظة الاولى التي وطئت غيها قدما الرئيس السادات ارض اسرائيل في شهر نوفمبر " تشرين ثاني " عام ١٩٧٧ ، لم يخف انسه جاء 'لا للتفاوض على سلام منفصل بل ليضع اسس سلام شامل في الشرق الأوسط \_ اي سلام بين اسر اليل والعالم العربي كله ، ولما كان العالم العربي ملتزما بالقضية الفلسطينية مان ألمروري ازالة حجر العثرة هذا من على طريق

وهذا هو السبب الذي من أجله ارنات انفاقیات کامب دیفید ، اشتراك الاردن ومطين عسن الفلسطينيين في مفاوضات الحكم الذائي ، أما الاردن ملانه احتسل الضفة الغربية طوال ١٩ سنسة بین عامی ۱۹۲۸ و ۱۹۲۷ علمــا بان سيادته على الضفة الغربية

واما ممتلين عن الفلسطينيين ،

المعنى مباشرة. وحتى الان لم يظهر الاردن . رغبة في الاشتراك - لكن هــــ يستطيع الوقوف جانبا الى الابد؟ وهل في مقدوره ان يسمح لمحـــــ واسرائيل أن نقسررا مستقبل الضفة بمفردهما ؟ . . وكلمسا اتنربت مصر واسرائيل من النوصل الى تفاهم حول مستقبل النسفة الفربية ، كلما كان بن الاصعب على الاردن ان يقف جانبا - هـــذا وسيقوم الملك حسسين بزيارة الرئيس ريغان في واشنطن في وقت لاحق هذا العام ، غير ان التقدم الذى ستحرزه أسرائيل ومصر في مفاوتساتهما حول الحكم الذاتي هو الذي سيؤثر عنسى قرار الاردن بالاشتراك اكثر مسن اي نسغط سيمارسه عليه الرئيس ريغان . اما بالنسبة لاشتراك ممثلين عن الفلسطينيين ، مُهذا يعتمـــد

الشعب المري يرغم الماضي . ففسسي \_ \_

انتاء لقاءاني في القاهرة ، وفي الاسكندرية ما

خاصةً ، شعرت مدى عظم الامل والاحتمال \_\_

بأن تعمل اسرائيل ومصر جبهة واحدة من

أجل مستقبل المنطقة بكاملها . وقد اثر في

بشكل خاص جو الاسكندرية الني أهببت

ان الشعب المصري شعب طيب فريب

المحادثات الصعبة التي كانت لنا فييسي

القاهرة مع اعضاء مجلس الشــــعب م

الكثيرون من اعضاء مجلس الشمب انطباعا بي

واخيرا انوجه الى الرئيس السادات ...

فأقول : لو كنت مصريا لعملت من اجسل إل

مصلحة عليا لمر ، ولعملت من اجــــل .

تقوية اسرائيل ، لان تقوية اسرائيل تشكل

جدا الى قابي والى طبيعتى . درفـــم

أحسست بأن هناك تفاهما بيننا . وقد ترك

سكانها حيا خالصا .

ممتازة لدي .

برمنه على الفلسطينيين انفسهم • وقد اوضحت أسرائيل بجلاء أن لا دخل لهـا بمنظمة النمريـر الفلسطينية ، أذ لا يتوقع منها أن تتعامل مع منظمة لها هدف معلسن وحيد وهو ـ ندميـ اـرائيل . فَالْمُسَالَةُ بِأَكْمِلُهَا هِي مِا اذَا كَسَانَ سكان الضغسة الغربيه وغسرة يستطيعون اخنيار ونفويض ممثليهم الخاصين بهم ٠ وهذا امر سبطلب الشجاعة لان منظمة التحريـــر الفلسطينية لم مردد ابدا فـــــ اغتيال فلسطينيين اظهروا ميللا للعمل بشكل مستقل عن منظمة النحرير من اجل مصالح شعبهم وسترحب اسرائيل باتي اشسراك غلسطيني حقيقني فيمغاوضات الحكم الذائي ، اي وطنيين فلسحلينيين يتحدثون بأسم شبعيهم وليس بأسم ياسر عرنات .

وفي سياق مباحثاته مع الرئيس ريعان في واشعطن قبل أسبوعين ابد الرئيس السادات شسدة اشتراك منظمة انتحرين الفلسطينية في المفاوضات مع أنه كان بعلم ليس مقط بمعارضة اسرابيل التي لم تعترف بها حتى الدول العربية. لا تلين لهذا الامر • بل أينا برفضي البنية على من ٨ ع ٦

للشاعر الاذربيجاني : رسول رضا

اني راحل ٠٠ لكني اتوسل اليك

كالطفل ، بعدما يفزع لحلم ، ٠٠

عرج على آلبيت محمل صدفة

بدونك يمسي العالم الهنى قاتما

فانت وحدك ملء قلبي وعقلي واغنياتي

ائت فيها الربيع ، وانا البابل الصداح

في الليل . . تطلعي الى النجوم والقمر

قد تنسين كل شيء وربما تذكرينني كضيف

الحياة روضة فيحاء

الدنيا كلها ملك يمينك

فهناك تلتقي انظارنا

كنت تفضبين احياتا

ثم تاملي اغوار قلبك

فليتكسر حزنك على الاوتار

اسمع ردك العاجل (البيك))

طالما عندما أناديك : (لحبيبتي)

وارسمى بريشة الحب صورتي

فتنحينني عن ناظريك بلا رحمة

حينما ينسال شعرك الكثيف كالشلال

انكريني ، وما قطعته من عهد بالوفاء

واذا ما واصلت درب الحياة وحيدة

سوف يدرك انك ظللت لحبي وفية

فلا تحزنی ، بل عیشی وحافظی علی نفسك

فان من يراك \_ وانت شوس \_ باهنة

هلا خبرتني الان صغيرني الا تندمين الدرينني ؟

وترين في المرآة ملامحك الفاتنة

وتيقني أني أن أحنث بالعهد

لا تنظري للطريق الني فرقت بيننا

ولا تخرجي ، حلوتي ، القائي . . على مفارق الطريق في الاماسي الزرق

الاجتماع وفن الأدب:

ولا يستطيع احد ان ينكر او اي أديب

لا بد وان يستوهي مضمسون أعماله من

ظروف المجنم الذي يعيش فيه ، ويتأثر

بلحواله وملابساته في أثناء قيامه بعمليــة

الخلق الفني ، ذلك أن الاديب ــ وهو

الشهير الواعي لمجتمعه - لا بد وأن

يبلور وجدانه ويضع يده على نقاطالضعف

والقوة ويرى ما لا يراء الشخص المادي.

للمجتمع ، غهر البؤرة الني نتركز غيها

نجارب الحياة في المجنمع ، وتتجمع فيها

كل الخصائص والملامح التي تخلق منسسه

انفا لو نادينا بادب الإبراج العاجيسة

والمقيم المجردة ، غاننا نحرم المجنمسع من

أروع واخلد خصائصه المتبئلة في الفسسن

بصفة عامة والادب بصفة خاصسة ، وفي

الوقت نفسه نحرم الفن من الانصسسال

بجذوره ومنابع حياته ونحكم عليه بالموت

أو الجفاف والمنحجر على أحسن الفروض.

لفلك فان دعاة أدب الإبراج الماهيسة

الذين يمنقدون أنهم حمساة الادب من

السرقية والدعاية والاسعاف هم فيالوقت

واذا استعرضنا ناريخ الفن على مسر

نفسه ألد أعداد الادب الانساني .

يصل اليها هذا المجتمع .

• لم اكن نائما لكنه

دبوانه الثاني بجنوان لم اكن باتم

التبروق للنوزيع في عمان .

خاصة منهيزة .

اخلصنى

منك نليلا

لا تنرفق

ارمع سيفك

هذا وجهي

ست عشرة قصيدة ضمها الديسوان

وطنى يا قمر الموت يا فاكهة الشهداء

أنى اقف الإن أمام الدم النازف

ينمرغ في وحل الكذب النظري

شعر: موسى حلف ــ طبعون

۔ علی شفتی یرتسم الزمن · ،

ينحل عقد للعقيق عليهما • •

أَنَا رِئَةً ٠٠ ضُحِت بِها ٠٠

- ما انت الآشهوة الانثى

والطمن المنيل بالخداع ...

فيك الرياء ٠٠ لن يحب انوثة

ان لم تكوني ٠٠٠ خاتنة ٠٠٠

ان شها .. احد اليك ..

كالظل في دنيا كيانه ٠٠

حَمِعتُ . . آلاف الاساطير التي

وكل لحن الإبجنية ٠٠٠

مفدوعة يا حلوتي ٠٠

كالزهرة الشوهاء حين

الطل يغمرها ...

فتحسب انها ٠٠٠

احلى ندية ٠٠

لا يا صفيرة ٠٠٠

فيك مثوى الفدر

ەن غىر معنى ٠٠

مسخت ٠٠

بالإلفاظ الخبانة

لا تعصى ٠٠

فاصبحت ٠٠

وتنتحر المحن ..

نسجت يشونها

المعاني والفتن . .

بالاضاعة الى المقدية القصائد ذات نكهة

-

المتكنف المواشئ والمسمح

13

الواقع والمحلم

مجتمعا ذا شخصية معيزة .

من هنا تبرز فـــرورة الانب بالنسبة

يلعب علم الاجتماع دورا مهماوحيويا في الاعمال الادبية التي تبلور حركة المجتمع ، ولعسل الاضافة التي يضيفها الادب الى علم الاجتماع أن هذا العلم ينظر الى حسركة المجتمع على أنها شيء مجسرد يعتمد على الظواهر والسباب والتتاتج ، في حين ينظر اليها الانب على انهاكيان يتنفس ويمكن التعسرف الى ملامحها المادية الملموسة من خلال مواقف واليسسة ، أو شخصيات مسرهية ، او لمحات توسيدة ،

صحيح أنه يمكن اللديب الاستفادة من انجازات هذا المتهج في تفتيح ذهنه وتوسيع أنقه نجاه أبعاد القضايا الاجتماعية التي الاجتماعية وشرحها والذي يسعى لايجاد الطول لها فبصيره الغشل لأنه يحساول اعباء ليس في مقدوره القيام بها .

الني تلتصق بالعمل الادبي وتلمسب دور الشوائب الني تشوه جماله ، لا نقصــد بهذا المفهوم الشوائب الاجتماعية التهريما نصلح كل ثماثية منها مضمونا لعمل ادبى متكامل طالما أن الكاتب يعالجها المعالجة الدرامية السليمة ، لكن نقصد الشوائسب الفنية التي تفقد العمسل هارمونيته ، ان الفن لا بد وأن يصهر كل العناصر المشكلة للممل الادبى ، بل وأن يصهرها المدرجة النقاء المطلق بقدر الامكان بحيث يترسب خارج الشكل كل ما بلعب دور الننوءات أو الشوائب أو الزوائد أو الفجسوات أو

وفي مقالة بعنوان « المليابة الجاثمة : نمئيق على الخيال وعالم المواقع » يحلل الناقد والشاعر الن نبت للمسلاقة بين الشعر والواقع كشىء موضوعي خسارج عنا . هذه الملاقة تؤكد لنا أن الخيال ارفع درجة من المقيقة . فالخيال هــو القوة المحركة وراء الواقع الظاهسري للاشياء . لذلك موظيفة الشاعر أن يانت الانظار الى كل ما يستطيع أن يراه ، أن مهمته أن يخلق ما لم يعرف حتى الان ، وكناقد عليه أن يعسرف أشكاله ولم يسر الانسان صورته الحقيقية في أي عصر أو في اي مجتمع الا بغضل التساعمير او الإديب ، وقد علينا الادب أن الادبب لم يشارك مشاركة كأمة في حركة الجنوبية محسب ، بل أكد كنا كلك انه كيس فتاك

حملها الاديب على عاتقه ة الشبع والاب الخيالي ال

في هذا المجال بالذات يستطيع الاديب أن يستفيد من انجازات علم الاجتماع في تفهم الموقف الانساني وأستيعابه هستي ينمكن من تجسيده وبلورته . أما الرأى بأن الشعراء يدلون الناس على ما ينيفي فعله في الازمات ، ويفترض فيهم اريقوموا بدور علماء الاجتماع ومشرعو النظهام الاجتماعي 6 فمعنى ذلك أننا نطلب منهس أن يتنصلوا من مسؤوليتهم الدقيقسة التي هي بكل شمولها . والتساعر ليس مسؤولا في عدًا الصدد أمام أي شخص أو سلطة سوى ضميره الذي يلخذه هنا بالفهـــوم الفرنسي لكلمة ضمير : اي العمل الشترك والتبادل بين المعرفة والحكمة .

هذا الضمير أتاح للشاعر النافسيج ارساء تقاليد صارمة ومقاييس مطلقسة لا تتغير بنغير الاوضاع الاجتماعية ، وادًا كان المجتمع يمر بازمة طاحثة ، فلا يعني هذا أن يتخلى الشاعر عن تقاليـــده ومقاييسه في سبيل المتهوين من الازمة ، والا ضاعت كل المقاييس التي تحدد حركة المجتمع على حقيقتها .

في هذا الحال يتشابه الشاعر مع عالم الاجتماع في انهما ليسا مسؤولين أمسام المجنيع هنى يقدما له ما يرغب فيه ، بل عليهما أن بوضحا له ما يجب أن ينهسض



صدر غبل ايام العدد الجديد ١١ مسن مجلة البيت المربى التي نصدر في عمان من الدار الحديثة للنشر وتراس تحريرها لېلى ابو ناپ .

اسهم في تحرير هذا العدد د. غواز طوقان وابراهيم المبسى وابراهيم ابسو ناب ومحمد داوودية واحمد عودة ويوسف

سلسلة عوامسل

يتخذ منها مضمونا لاعماله ، لكنه يجب ألا ننسى أن مجال الادب تحكمه عوامسل جمالية وشكلية أو تشكيلية نتخذ من مناهج علم الاجتماع مجرد مادة لها . أما الاديب الذي يضع أديه في خدمة القضيــــــة ولوج ميدان ليس من تخصصه ، وحمــل

ونكون النتيجة تسرب الكثير منالتفاصيل

العصور وفي مختلف مناطق العالم لوجدنا أغه العامل الاول والفعال في تغيير الحياة ودفعها الى الافضل ، غائفن ليس مراة تعكس ما يدور في المجتمسيع دون ادراك للأبعاد والظروف التي تتحكم فيه ، لكنه الضمير الواعي الذي يرى الماضي في ضوء الحاضر ويلقى ببصره المي اغسساق المستقبل ليستشرق الاماد الني يمكسن أن بعد ديوانه المسترك مع غيسان زقطان اصدر الشاعر محبد الظاهر قبل أيسام

انسان اخر غيره قام بهذه المهمسة كما يقول زولا :

بالحركة الاجتماعية لم نلق الاهتمام الكافي سواء بالتابيد أو الرفض . غلم يعسرف أحد ماهية تلك الصلة على وجه التحديد، لكن لا ريب في أن الشعر ، حتى شعـــر مالا رمية له تأثير ما في السلوك ، وذلك بالقدر الذي يؤثر به في عواطفنا والسؤال الان هو : الى اي مدى يؤثر الشمسر في تفكير الانسان ومن ثم سلوكه الاجتماعي ؟ لكفه الواقع والحلم وقد صدر الديوان عن دار الكلبة في بيروت بالتعاون مسع دار

العدد الجبيد من البيت العربي

أبو لوز واسعد نشواني وسيف الدينسن شنداده وفدوى طومّان .

به من مسؤولیات حتی او نمارضت مسع رغباته . فيسؤولية الادبب مثلا تتركز في دوره الفني ، وفي سيطرته على زمـــام لفة لها نظامها ، ولا ننحاشي التجسيد الكامل للحقيقة التي يحملها اليه وعيسه النسائي والاجتماعي , ويستشهد تيت

الذهب الطبيعي بلفت استفادة الادب من علم الاجتماع

مداها على يدي اميسسل زولا الروائي الغرنسي الذي تزعم الذهب الطبيعي في الادب وتمكن من بلورته عمليا من خسلال رواياته ، بل انه هو الذي مساغ اصطلاح « الطبيعة » كمنهج علمي محسدد ، وذلك حتى يتجنب الواقعية التقليدية التي أصبح كل من هب ودب من صفار الادباء يصف

اهتم زولا بالجانب المسملمي ثلادب وابتكر ما يعرف بنظرية « الروايةالعلمية» وقال : أن عصرنا هو عصر العلم وينبغي للاديب أن يطبق مكتشفات داروين وكلسود برناد نظرية اصل الانواع ، وقانون الناثير الحاسم للبيئة ، وقوانين الورائسية : فالانسان مخلوق هيواني ، سلبي منتاج الورائة والبيئة الاجتماعيـــة ، ليس في امكاته الاملات من المصبر المحتوم . وهو ليس مؤثرا بقدر ما هو متأثر بالظــروف المحيطية به . والمجيب أن الشاعير الغرنسى مالارمية أحد اعمدة المدرسسسة الرمزية ورائد « الشمسسر الخالص » اعجب بروايسية « القاتل » لزولا لموضوعيتها ، وختم تطيله لها بقوله : « انتا نعيش في عصر اصبحت الحقيقـة

فيه هي المعبرة عن الجمال » . وعلى رغم أن زولًا حبسبور البؤس الاجتماعي بقسوة لا ترحم ولا يقدر عليها عالم الاجتباع ، وعلى رقم اتب عرى الامبراطورية الثانية حتى بدت انق أحشائها فائه رفض الوصول الى نتائج اجتماعيسة معينة وسياسية محدة على أساس انهشا مهمة عالم الاجتماع وليست مهينه كمنان

« نحن لم نتجاوز بعد مرحلة التحليل ويعنرف الن تبست بأن الصلة الني وما زال أمامنا شوط طويل حتى نبلسغ يجب أن يدرس الأمر ويصححه ولكن هذا ئيس من مهمتي كاديب في شيء » .

ان الاديب يتخذ من النفس الانسانيــة قاعدة انطلاقة الدرامية ، ولا تعنييه الظواهر الاجتماعية الا بالقدر الذي يؤثر على جوهبسر الأنسان ، وبقدر ما هي انعكاسات لتطلعات الإنسان الى حساة أفضل ، فعالم الاجتماع لا يستطيع ابراز مفساوف الأنسان وهواجسس وانطلاقاته المعقولة وغسير المعقولة ، وتيار الوعي واللاوعي كما يفعل الاديب، ذلك لان دور عالم الإجتماع ينحصر فيحدود دراسة الطوأهر وارجاعها الى أسبابها ، الدراسات يعتبد العالم على التصنيسف والنقسيم ووضع الافراد داخسل أنمساط والإنماط داخل طبقات ، والطبقات داخل تبارات واتجاهات بذلك بنحول الانسان

الى مجرد رقم احصائى . . قد يؤكد البعض أن الإنسان يتشكل طبقا لظروف عصره ، وهذا صحيح . . ولكن أي نوع من التشكيل ؟ أنه ذلك التشكيل الظاهري في أساسه والذي يعتمد عسلى الاختلاف والتطور في المادات والتقاليند والمعرف الاجتماعي . أما التشكل الجوهري غلا يحدث بالبساطة التي نتصورها بدليسل تلك الخصائص الشتركة والملامح الثابئة التي ينميز بها الانسان على مر المصسور والحقب . فبثلا عندما يمالج عالم الاجتماع قضية مثل الصراع الطبقي فاثه يدرسسه كظاهرة ذات خصائص معينة في المعسر الذي يعيشه وربما تغيرت هذهالخصائص في المصر الذي يليه . بذلك تتركز قبيسة دراسته بعد ذلك في أنها تسجيل للعصير وتطيل له يرجع اليه الباحثون في التسلسل الناريفي لحركة المجتمع .

أما اذا عالج الاديب الصراع الطبقي فاته يبلوره ويكثفه كتجسيد حي وملموس للصراع الرنبط بجوهر الانسائية نفسها ، لان الوجود الحي للكائنات يعني الصراع في صميمه ، وليس بالضرورة ذلك المراع القابع من الكراهية والحقسسد والمقت والنطاعن وانها المراع الدال عسلى أن العياة الاسانية نسير . يشبه في نلسك المراع الذي ينشأ بين دوامات النهسر الواحد . فعلى رغم الصراع فانها تسمير في نيار واحد يشكل الامتداد الحي والمتحرك للنهر : أي أن الفنان الخلاق بمسسالج المراع الطبقى على أساس أنه المليل اللموس للحركة الداخسطية للاشخاص والانعكاس الواضح لصييم الحياةالانسائية لذلك غالاعمال الادبية التي نباور هـــذا الصراع وتجسده لا تثتهى باتنهاء المصر الذي استهدت منه مضمونها أه لانه بمجرد دخول هذا المضمون الشكل النابع منسه فانه يتفصل بدوره عن المادة الخام التي نهض عليها ، ويتحرل الى حياة خامـــة

لانه يعتمسد على التركيب والتشكيل

والتسكوين .

اتنا نستبتع بهذه الإعبال الادبية مهبا تقادم عليها الزمن لانها تبلسور خصائص النفس البشرية الثابنة التي لا تثفير بمرور الايام . فالنفس البشرية هسى نقطسة الانطلاق بالنسبة للاديب ، ويلــــورة خصائمها المتفاعلة مع الجنمع هي التبيجة التي يصل اليها. تلك هي الاضافة الحقيقية بعبارة بيتس عندما يقول انه « بنبغي على التيينفرد بها الادب عن علم الاجتماع . الشاعر أن يحمل المعق والعدل في فكسرة واذا كان الاديب قادرا على الاستفادة

بانجازات علم الاجتماع ، فانه يتعتم عليه أن يركز همه في النهاية في مجال الانب ، فله أن يوقلسسف ما شاء له من قوانين وتحليلات واكتشافات اجتماعية في اعماله الادبية شرط أن تساعد في تطوير هـــده الاعمال بدلا من أن يشكل عسالة عليها . في هذا يقول جون غاستر في كتابه (المسرح في مفترق الطرق » تحت مصيل بعنوان « مبررات المسرحية الاجتماعية » .

صدرت في عبان المجبوعة القصصحية الاولى اللديب وليم هلسه بعنوان «الجدران

المجموعة تقع في ٦٤ صفحة من القطع المتوسط وتضم ١٢ قصة مع مقدمة حول الممرعة للكاتب خليل السواهري . والقصص هي يارا التي تنتظر ، كيف اصبحت القراءة ممنوعة ، في الظل، الفناة التي كانت غريبة ، الحديقة رغم كسل الاشياء ، يوم نبت الورود الحسيمر ، الجدران المثقوبة ، البئر الغربية ، صائد الفراشات ، الاعتقال شارع الصجيح ، نسيج العنكبوت ، وقد عسمم الفلاف الغنان زکی شقفة .

صدرت للسيدة رفيف فتسسوح مجموعة قصص بعنوان « تفاصيل صغيرة) تتضمن عدداً من القصص القصيرة مكتوبة باسلوب رقيسق يدخل القلب ويستقر في الاعماق .

الكتاب بهذه الكلمات:

« كانت الدينة خلية نحل نصبح باتباء الخطف والقنص والسبت الاسود . وكنت انا مثل الذي جاءته ضربة وهو

ملفوذ بشسىء ما . احاول ان افهم ، غاجتاز الشارع واقف وجها امام .. والارض كرة كبيرة انتصبت أمامي ، الا يمكن أن نحيا ويحيوا هم » ؟ من هذا بيدو بوضوح ان المجموعسة القصصية مستوحاة من ماساة لبنان التي بائت مصدر الالهام لمظم كانبى القصص والروايات والقصائد الوجدانية .

من ﴿ تَعَاصِيلُ صغيرة أَا اخْتُرَبْدُ للقَسْرِاء هذه القاطع :

« يخيل الي في الواقع أن كل شــــيء يرحل خطوة بعد خطوة ، الطائــــرات والبواذر ودواليب العربات ، يخبل المسى ان كل شيء بكير ، بكير الإف الرات ، والناس مثل عيدان كبريت تشنعل وتنهاره المالم كله يرحل.

دائيا كنت معه ، منذ كنا طفلين وهتسي اللحظة ، اتبعه ابنها ذهب ، لا اعرف اذا كان هذا ما يسمونه الحب . انا اعندت علبه الفته مثل قطة ، الذا لا بسنعهلون كلمة الفة بدلا من حب ؟

لا احمل اي فكرى خاصة به ، مثل كل الاولاد ، ضحك وغناء وبكاء على حائسط

لم یکن به من شيء غریب ، سوی ان عينه اليسرى سوداء والبهني زرقاء ، وقد كان هذا يزعجه ، كل من عرفه العظ ذلك

### بتتنكرى ؟ شعر: نظير احمد شمالي \_ عكـا \_

بنتذكري يوم من الإيام يًا التقت عشنًا بليلة شيئا كأ بردائين مثل هالناس البردانة فاعدين بيحلمو ليقطفو دفا وقبر بسلال عثيقة استثت كل العمر وهي توعد زغار بدغا وقبر .. ورا الشباك كنا سهرانين اضمك ، واغنى لك وريح ورا الشباك ، وليل ومطر ، وانت وانا .. خفت تغیبی ، تسافری لبعید ويبقى اللي صار كانه ما صار خفت تسافري يا سلوة الشوار

والحسرة تبقى لى انا ونبقى تايهين ع ابواب حارتنا .. سافرنا . . . وما عدناش التقينا ع دروب السفر بقيت اغنى موال موال ببيكي هالناس ما حداش فاهبئی ، ومش فاهم حدا كمكن عينبك ضحكت لي

بس ما فهمنیش حدا وتهت أنا وحدي .. ونظكر شارعنا القبيم . بوجوه بتسافر بلا ضحكة تبقى تعبانة ع طول الطريق بس ما بترجعش الايام ونبقی نابهین ع آبواب حاربتا ...

بنتلكري أول قصيدة كتبنها برموشي كاتت الك كنا الندي والورد ، كفا نقطف حب وقهر ونعبى سلالنا حكايات وقبر بشي ارض بعيدة ، بشي طريق وسأفرنا .. بمكن عبنيك ضحكت لي

بس .. فرقتا الزمان

## « تفاصيل صغيرة » لرفيف فتوح

عن « المؤسسة العربيـــة للدراسات والنشر » في بيـروت

وقد الْمُتَصِّرت الْمُؤلِّفة مضمون وحين كبر وضع نظارة سوداء ، امسا باقي ما تبقى .

صباحا استيقظ ، وحده الهواء بصوفر مثل رجل وحيد علىسى مفرق الشارع ، تحبين جسده ونخل قفص الصبيت ، سمع دبيب الزمن وصوت القلب جرس کبير والمواه ، وحده بصوفر ، رجل وحيد ينتظر ، ووقع خطى يلمح ظلها من تحست الباب حين نطل على الغرفة التي يعرف ه وفي هذه اللحظة ، انها عُرفته .

انصل بي ، كنت لا ازال نائية ، لحلم باشياء وانسي ما هي ، جايني صوته موحشيا وغريباريظ كلب يعوى في ليسيل ماطر 6: كرهته وحقدت ، اردت أن أغلسل الخط ، أن أرفع بدي وأهوي بالسماعة على وجهه ، طلب ان نلتقي عند « شـــى تببوريل » وَحين سنالت ابن انت الان » ؟ قال : « ذاهب ألى البحر لاشرب قهسرة الصباح » ؛ ضحكت ؛ ابقنت نهاما انسه هو ، انسان براسين وقدم واحدة ، مسل هذه الدعابات كانت ملح ايامه .

هل استيقظ ؟ منذ ساعة وهي تسدور حول غرفته ، فروح وتجيء مثل موعسسد تلذر عناهبه ، كيف يحمل هـــذا ؟ طرحت السؤال على نفسها وبخلت رأسا السسى الغرفة ، وجهه وجه الليل ، والسريسر كها سوته صباح المس ، الاشجار وراءه تنهایل وهو قلم رصاص ینظر ، مثل قلم ، لم تستطع ان تغمن ، هل كان ينظر اليها أم الى شيء أخر لا تراه ؟ سألته مايك ؟ أي شيء تخفي !

حاولت ان تجعل صوتها قريبا البه ، مِنْذُ مِدةَ لَم تعد تفهمه ، ابنسامات وصمت وشيء في العينين غريب .

مبت ثغيل ، فكرت انه عاشـــــق وابتسمت ، لم تنجب غيره ، خانت مسن المولادة ، تعسر كثيرا في الخروج ، وكساد يقتلها عالم انه ذهب عادو مسه مكروده لا تستطيع ان تفكر ، ان مجرد التفكيسر بذلك يجملها تخاف ؛ ان نستيقظ برمسا ولا نجسسده .

الطرقات خالية والمقاهي ، غراغ، اغواه اخر الليل تتناعب ، نعب على الوجوه ، واسترخاء وكلمات اغاتى راقصة ، لم يعد بعرف ما به ، في اي مكان هو ، اي شيء مكان الولادة .

من قبل لم يكن هكذا .. يعتقد انسب مريض ، يحس باشباء يجهل ما هيي ، هبوط وسأم وضجيج في الانثين ، شـــيء في الداخل يندس ، ترى ما اسم هـــــدا الشارع ? . . دخل الى المقهى وطلب قدحا من الشاي ، نظر الى النادل في عينيــه ولم يتكلم ، اثاره ، كانه يوجه اليـــــ كلاما لا يفهمه .

احس بيديه تودان ان تمسكا بعنــــق النادل حنى تسقط عيناه عن وجهــه ۽ سبطر على حواسه ومشى ، سسمع صوته بن بعيد ، بلعن ولم بلتفت ، كان عنده شمور بان هذا لا بعنيه واسرع بفش عن الطريق الموصل الى البحر .

امِس كنا مِما ، أنا حديثه منذ أن خرج الى العمل ؛ صبف وضجر ، وهو ملفوذ بتكلم بلسانه ويديه وهاجبيه وبضحك ء علق على فك الارتباط الكيلو ١٠١ واخبرني عن سفره الى مهرجان كان وطريقة ادى وليامز في المتمرية وأخر نكنة اطلقها المسيعب المصرى ، وعن الافلام الجيدة والنافهة وما وراء وامام السينيا النضائية من مشاكل وعراقيل ، ثم عاد الى مك الارتباط الكيلو ١٠١ .. كان كانه بريد ان بيسك المالم من قدميه وبهزه .

كان قلبها يخفق ٠٠ شوقـــا وخوفًا ٠٠ ربية من أول موعد غرام في حياتها ٠٠٠ نظرت حولها الى الدكاكين المقفلة . . الوقسست ظهرا ٠٠ لا ٠٠ بل ما بعد الظهر

هل سيكون هنالك من يتبعهسا ويراقبها ليخبر اهلها بحقيقة مسا تقوم بــه الأن ؟

نعم لا بد من وجسود احسد يراها .. فتعابير وجهها طوال اليوم ما استقرت ولا عرفت الراحة ..

ولیدة مترددة حیری .. نسیر نحو ... نحو غرفنه . . تری این بسکن ؟

أغضل من صعود الدرج ، وقد يتمكن احدهم من رؤيتها وهي تصعد .. ترمقها السيدة بنظرة غير مريحة ، هل ُ فكل حركاتها تتم عن السبب ... ويكفى

أينها الممقاء عودي من هيث أتبت قبل أن مخطئة .. وكلما همست لتفسها بلحـــد ليضيطها متلبسة ... هي الفتاة الوقورة وسيضربها والدهسا المسام رياض ...

رأى وجهها تبيها .. لا ... ابن يقول لها شيئا .. بل أنه سيقف على العنبة ينظر اليها بعتاب ... نظرته مخيفة ، نظراته فيها ما يفني عن الضرب والإهانة .. طوال عمرها تحسب

أنه يجرحها بنظراته .. وبعد أن ينظر اليها ... سيشير لها بأصبعه وسيامرها بالنهوض والعودة معه وقد عقد ما بيسسن

وسنسير أمامه منكسسة الراس ، وسخيرها بأنه سيعاقبها في البيت .. وفي الببت سيفلق باب غرفة النوم الخالية من الأثاث النبين . ميدمر تميب الرمان الرفيع جدا .. وسيجادها حتى بغمسي علبها وجاء البها صوت رياض بعيدا

بقليل .

احتضنت حقيبتها المرسية بشدة ... اطيقت يديها بعنف ... وسارت بخطــي في الطابق الارضى .. سيكون نلسك

تعرف لماذا هي اتية الى هذا ؟ طيما ... أن نسأل عن بيت شاب يسكن وهيدا ...

لاذا تأتين اليه ؟

يروك ... أنها مغامرة بسمعتك ... أنت تلك الخواطر الحائرة كانت نصمد درجة حتى وصلت الى الباب ... كانت بداها نرتجف ، وكانت تنتفض كعصفور .. دقت الجرس .. وحين كان يرحب بها باشــــا والدها عرف بمجيئها ... وسيلتي ... نأني لشقة شاب اعزب يسكن وحيدا ... وسييصق في وجهها ويلعن الساعة التي

حساب نظرة النقيب في عبنيه اكثر مسسن الصفعات ...

حاجبيه ...

أرتبها ..

بقلم: اسمهان فلا ــ سميحه .. أنت شارية .. ــ لا .. لست شاردة ... لا مستفرية وضع غرفتك لم هذه الوا ــ أنها غرفة شاب أعزب مها ــ أنت لست مهالا .. وأكرت الشبان يحبون أحيانا النوضري

ــ لا .. لا تتعبى نفسك .. الم لتجلس الى جانبه على الاريكة . آخذ يحدثها عن صور نجوم الم التي الصقها على جدران الغرنة ا عن عبد الرهاب وعن الأغاني الم سماعها . . وانتمشـــت على نه خوفا من الاقتراب منه .. ــ هل تخافين يا سهيحه ٠٠ -

ــ لا انا لا اخاف .. والمرا الا مئذ دخلت الفرغة شعرت بأمان الم ــ معك لا اخشى احدا ولا أبا وافكر اننى في معبد .. فاعتمم 🏲 . والسكينة أنه هب الراهبة إلى الج وسرعان ما السجما في هيئ الم عن مدرستها وعمله ، حدثها عن أنه العصبي المزاج والذي لايحيا العالم — وانت ماذا تقول عن النفاء 🖥 - ... ۔ تعرفین رایی طبعا ۰۰ ے رہاہ مضی علی ساعث ما رياض بجب أن أعود ..

بعد ... ــ لقد شربت القهوة وذلك الله ــ ارید ان اعود قبل ان بظیرا 🚰 ـ حسنا لن اسيء الله أد على حرينك هل مُحبِين أنْ أومنك 🏰 ــ توصلني .. لا شكرا ··· <sup>ال</sup>م المراد ..

ــ الذا ... اننى لم اقدم ك أ

ونزلت سميحه الدرج مرأ أف الحيد لله .. صاحبة الدار لسنا و آلا لكانت كابوسا بعاودها <sup>البرا</sup> م وفي الطريق كانت نحاول ال<sup>انهان</sup>ة كل صفيرة وكبيرة .. لم نظر أ المارة . لانهم سيعرفون ١٠ يقي

المودة وحدي ..

صامنة ... وكانت دقات قلبها شارا یا ریاض فی نقات قلبی) وصور<sup>ت ا</sup> عن مصاها ... ولا مِنْ دَاكُرْنَهَا \* - اننظري لاقدم لك شيئًا <sup>٠٠</sup>. ــ هل تحبين عبد الوها<sup>ب . .</sup> سنمعين اغانيه ..

س لا ... احبك انت . وا<sup>نك ال</sup> وأنب اللحن الذي أحب ١٠٠ النونة . رياض ... وبيتسم سميحه في خبر شعب نقد فني بقلم: اريه نفشي

مرحسات وراضيات ومخلصات ، الا أن

المخرج السيد أومري نيتسان أخطأ في تفهم

قليه المسرحية ومفزاها والجسو الاجتماعي

والمعنوي كما هو في النص الادبي اذ أنه

ايخل عناصر ومقومات غرييسية عن روح

المسرحية والفترة التي تتحدث عنها وتروي

لنا جانبا منها 4 فقد البس أبطال

المسرحية بملابس عصرية وأضاف للمسرهية

مواقف تنانية لا هسسدوى فيها ، حتى

شخصية فلاستاف الرحة التي يقوميادانها

المثل القدير يوسيف يدين أضاعت تحست

ارشاده واخراجه من ميزانها وروعتها

التى طالما شدت جمهور عشاق المسرح

الشكسبيري طيلة السنين ، فقد استاصل

المخرج هذه الشخصية منارضينها ومناخها

الطبيعي بما في ثلك ابعادها الاجتماعيسة

نساء وينردور المرحات

في مسرح هاكمرى البلدى \_ تل ابيب

يقول تاريخ المسرح الشكسبيري يانهده

الكوميديا للفت طَلَال ١٤ يوما في أواجبر

القرن السادس عشر بموجب أمر مسلكي

أصدرته الملكة البريطانية اليزابيث الاولى

التي وقعت في سحر شخصية فالسنافيطل

المسرحية الخفيف الظل المسرح البشوش

كما ظهر في مسرحية هنري الرابسع لنفس

المؤلف من قبل ، أيما كان السبب الذي

دفع شكسبير لكتابة هذه الكوميديا فقسد

قصد من ورائها تسلية رواده من الطبقة

الارستقراطية ومن عامسة الشعب على

رئيسية ومن هولها عدة غصص غراميــة

تتأثية مشيمة بالمفامرات والفزل والحب

ومواقف عاطنية ضاهسكة .

السرحية تنور حول قصية محورية

غرتسيلا عرسان سلمان

قطعا ننية تابت بصنعها وهسى

صغيرة ، سافرت الى الخارج . .

كما تملك كتبا عديدة لفن الاشمقال

وكذلك مواد وخيطان جميلـــة

وغالية الثمن جلبتها معها مسسن

بالنسبة للمحرض: القاعـ

قدمت على شكل تبرع من نادي

الشيكون في الناصرة .. ووزعت

دعوات للشخصيات المعروفة في

زياد رئيس بلدية الناصرة نسب

شديدا ، حيث المبادرة نفسها

جات من منطلق نسائی ، علمي

غُير العادة المتبعة بان تكون جميع المبادرات في الاعمال المشابهية تصدر عن الرجال فقط . . اسا

هنا مأن ألامر يختلف .. ويختلف

لم يصدق انها من صنع ايــدي

الفتيات الثلاث . . اسك باحدى

هذه القطع ووجه كلامه اليهسسن

ايديكن ؟ . . حقا لم أكن أدري

بأننا نباك طاتات خُلاقة من هذا

الجهد والارهاق كاتا بادبين على

الوجوه وبرتقول الفتيات ؛ كسان

الجوفيد يقتلنا نهم محوفنا من عدم

حضور أحد . ، حُومَنا مِن الفشيل

. . خوفنا من الذين سيشمتون

بنا ، ولكن الحمد لله . . فقد

نتوقعه ابدا . . حتى لقد عرض

علينا أن نقيم المعرض في مسدن

ثلاث منيات . . ، ثلاثة أيام . .

يقلم: المندوب الفني

على أدوارها الا أننا لم نقدمهــــا بعــد

للجمهور وهذه المسرحية تعالج موضسوع

الزواج ، اكراه الفناة عسلى الزواج من

كتبت مسرحيتين باللهجة السورية والمرية

ومسرحية باللهجة البدرية ، بعد أن كتبتها

أحسست بأنه من الفروري أن يكسبون

ملاحظة لا بد منها : \_ لقد كنت قــد

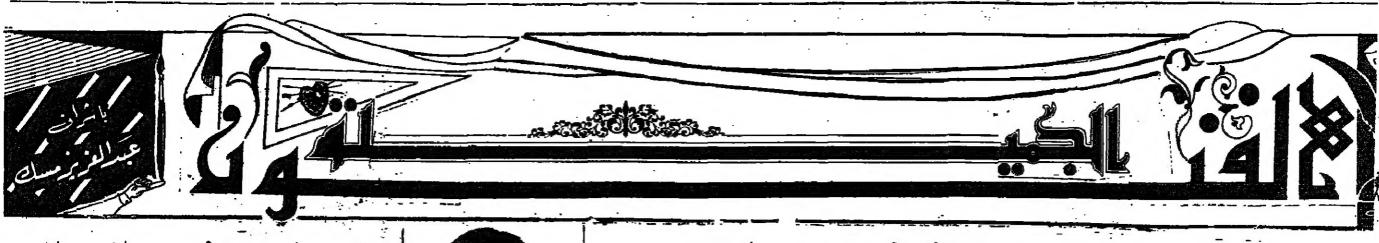
وترى عديدة .

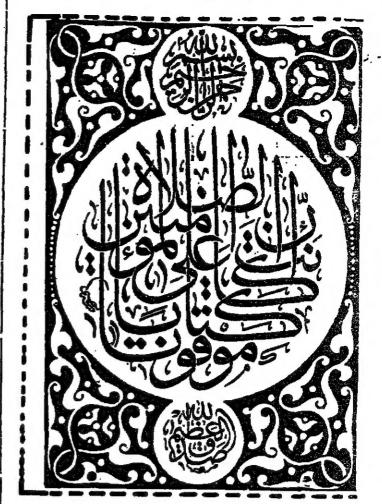
شاب لا تريده .

قائلا: اصحيح أنه من صن

رئيس البلدية ابسدى اعجابه بالقطع الموجودة في المعرض والتي

المتتح المعرض السيد تونيسق





## جولة في معرض الاندلس تستعرضها: شوقية عروق ـ الناصرة

شعرن فجأة بأن أحلامهن ستتحتق . . أخيرا بعد التعسب والسهر ما سيقين المعرض ما لا يملكن المسال ٥٠ لا يمسلكن أي تشجيع بن مؤسسة او اشخاص معروفين يعتمدن عليهم ، يملكسن



فقط أيمانهن بانهن يقدمن شيئًا . . يقدمن السهر وتحطيم الإعصاب. . المعلمات ضحكن على الفكرة التى دارت في رؤوسهن . . كيف تقمن المعرض . . كان هــذا السؤال



اجرى اللقاء: شاكر اغبارية

ــ انبئي ان يتقدم القن الانساني المطلسي

ويصبح من أجل الجماهير ، وأن تــــذاع

اغانينا عبر الإذاعات العربية وأن يعسم

باخوتنا الفنائين عبر الحدود ويلتثم شمانا

وال تكون عرفتها ١٠ ليالي المتمزيه دائيسة

وابدا المُدُد حسن عل جميع الماسمينا في

والان أود أن أطرح عليك مجيوعة مسن

🗓 ماذا تحب وماذا تكره ؟

- اجب: الله ، الانسان ، العربة ،

الارض ، الوطن ، الزيتون ، الفن الهادف

والصدق . ، اكسره : الغش ، الكذب

- الحب هو التضحية والشهادة ، الالم

🔲 ما هــو مفهوم الحـــب ،

الخداع ، الحسد ، الموبقات .

الموت بنظسرك ا

\_ العقمل والعاطفية معيا .

ت المستني ده

ونصري شمس الدين .

الاسئلة واريد منك احاسسات مختصة

السلام ربوع الشرق الاوسط ونلتق

والحديث المساو من عم ينحكي

🗌 امليسات طــه ياسين فيهـــا

مِن زمان بعيسد مش عم نلتقسي

تنصــــر آ

# ان قهوة مع مطرب الجليل « طه أحمد ياسين »

🗌 ما هي الالات الموسيقية التي

تعزف عليها واللون الذى تؤديه

🗌 طه ياسين .. هل هناك ابــة

اغنية ممنزة ترددتها دائما فير

حفلات الاعراس وتثير مشاعبسر وصريحسة:

- الى جانب العود اجيد العزف علــــى

الكمان والناي ، ونُحن نغني اللون الشعبي

المبناتي واللون المراتي والماطفي كأغاني

بالإضافة الى اغاثى مرسيل خَلَيْفه ، أحمد

واهاسيس الجمهور ؟

- اجل .. هناك اغنية « يا طلت خيلتا »

وهي اغنية شعبية تتكلم عن عادات الرجال

من الرجولة والشهامة وحب القرية والوطن

الحركة الفنية المحليسة تفتقر السي الكلمة الغنائيسة المتكرة واللحسن الاصيل . العُـودُ رِفْيقـــى الدائـم فـي حياتي اليوميــة

> مد باسين المطرب الجليلي مدح صوته الجبلي متفنيا وكروم الزينون ودأعيسا على قدسية الحب الربائي



- ۱۲ الالهي و هو يعتبر سن - الانساني الهادف الذي ي موسى» فرقة " ليالى · الناجحة والمحببة نسي حجليل ، وقد شماء القدر

١٩٥٢ في كفر مندا الجليلية ي الابندائية فيها ، ومن نسم بة الناصرة ، والتحقت بمعهد أي ٥ وعينت فيها بعد مدرسا بلدة الطبية ، الا ان حنيتي أعود البها لخدمة طلابها .

ي مراحل نطورك الفثي ؟ ن وعشقت صوت العود منذ ، وغنيت في دروس الموسيقي سبة ، ولقبت نشجيعا من اء والدرسين مها دفعنسي عرد على بدى الفنان سهيل رغمهت بعد ذلك الى فرقسة الموسيقية » وفي عام ١٩٧٤ . حان الهواة الذي اقيم فسي ببائي الابة في القندس ، شتركنا مرة اخرى فمهرجان " « ليالي الصيف » لاحمــــد

فازت بالرنبة الاولى ايضاء

- " ماء بلادنا الخدم أء خلال - - - الأخيرة ، والى جانب محما متوهجا وملحنا بارعك - ``رسا على العود مانسه غنان المعروف ابن ديسر ٠٠ الني اصبحت من الفرق

بسماع صوته نسي احد ية مصمص، وبعد أنتهاء سنامعا وتجاذبنا اطراف ن الفن المطي الانساني

. e. ...

ر و تعور

441

. .

. . .

\* \* . . . . .

--- . . .

. --- ,-

. . .

....

· Water

J- 1 40 - 24

- 14

يروا والدالة

----

- Age.

April and a second

J--- - - -- --

my en

Dr. Same

uni taliah ing

See Name

----

بنى بدأت رحلتك مع الفسن . اشوار ، فدرست أصبول « اثنتبالك يا خـــال » العزبي ، وغزت بالجائسزة خام ۱۹۷۵ اشترکت فسسی في مهرجان الفناء العربسي ة « جوكي الخطاب » كلمات سَ الخليل وغناها « عليي زت بالجائزة الاولى . وفي

🗋 ما هو رأيك في مقولة ، الفن للفسين ؟

... ارغض هذه المقولة واقول ان القــــن من الشعب والى الشعب . 🔲 كيف يمكن للفن الانسائي المطي ان يحقق هدفه في أبراز الشخصية الوطنيسة ؟

ــ ان ذلك ينحصر في ٢ حالات وهي : أ القامة رابطة للفناتين الإنسانيين الماسن ، ب \_ اصدار مجلة شهرية نعني بشسؤون

الفين الأنساني الهادف . ج - اقامة مهرجانات غنائية في مختلصة الماسيات الوطنية ومنع جائسزة تقدرية لاحسن اغثية نجسد الواقع والطهوهات الستقبلية باسلوب فني مستحدث ، منفرد .

🗌 كيف يقيم طــه باسين الحركة الفنائية في بسلامنا ؟ ... العركة الفنائية المطية ما زالت في بداية الطريق ونفتقر الى الكلمة الفنائيسة البنكرة التي تناسب روح العصر والرحلة

التاريخية الراهنة ، والى اللحن الاصبال الصافي دون الناثر بالإلحان العربية ألتسي نستهم اليها من الإذاعات العربيسة ، بالإضافة الى الدعم المادي والتشجيسي المعنوى من قبل الجماهير والاذاعسة . والتلفزيــون -

 بالنسبة للتلمين ، هل مـن ومحمود درويش وغيرهم . المان جديدة في الطريق ؟. \_ بين بدى إلان باقة من الإغاثي الجــديدة ليعض كتابنا المحلبين ارجو ان أفـــــع الالحان لها في اقرب قرصة .. ومن ضمنها

اغتية للشاعر احبد عبد الفتاح أسندي

يقسول مطلعها :

وفي الختام لا يبسعنسي الا أن

\_ الله شر من احسنت اليه .

ــ المتنبي ، ابراهيم طرقان ، نزار قباني احمل كلية فراتها في الحب

أحبي روح الإنسان النبان طسه باسين واتمنى له دوام النقسدم والتجــــاح ٠٠

🔲 من هو المطرب المحلي السذي

ترتساح لمسوته أ

ــ علي موسسی بدون تعصب او مجاملة.

🛘 حكينك فيني الحياة ؟

🗋 ان تحب ان نقـــرا ؟

يصطنم بقرارهن الذي لا يتغير • • وأجتمعت لديهن نكسرة واحدة وهى القرار على تحدي الجبيع ٠٠ رغم عدم معرفتهن بعضهن الامنذ فترة تصيرة . . لكن الفكرة ويتصميم چمعت بينهن . . حيهن للفن . . حبهن لكل شيء معقد . .

غرتسيلا سليمان . . ردينسة حنا . . اميرة ابو عرب تسلك نتيات . . كل منهن تحمل بيسن جوانحها حبا لتعلم كل جديد نسى مجال الفن ٥٠ سواء كان اشعالًا يدوية . . او رسما . . نحتا . . حفرا . . . مكرمية . كل منهن تملك

أميرة أبو عرب : لديها أنتتا



عشرة شهادة في جبيسه انواع الاشعال البدوية . . ولكنها تتذمر من وضعها مع تشتقل موظفة في كراج للسيارات ولكنها تقول ، ان عَملي الحقيقي هو في هــــذا اليدان ، وقدمت طلباً الوزارة الشبهادة الثانوية . . وقد تعلمت في جبيم البورات في \_ فينسو \_ ورفضن طلبي لماذا لست أدري -رديئة حنا .. تتذبر من غلاء المواد بصورة جنونية لا اعمسل ٠٠ دائما آخذ بن اهلى ٠٠ ات . . اشغال انهيها في يو او يومين ، لدي رغبة جامحة لم اصلة هذا العبل .. لكن سا

العمل أمام موجة الفلاء . غرنسيلًا سليمان . . ورئست حب الاشغال من والدتها ، نملك

الفنان محمد حسيان ـ الكر

# رسام ، ممثل وكاتب مسرحيات

شاهدته لاول مرة وهـــو يتوم بدور البطولة في مسرهية « مريض الوهـم » لموليير التي عرضت من قبل على مسسرح « غصن الزينون » التابع لبيت الشبيسة

سجرا شرقيا چذابا . وكتابته للمسرحيات . .

قريبة ان شاء الله . ــ حين كنت في نهاية المرحلة الابتدائية

يدأته أشعر بحبى للمسسرح ويرغبني الانتهاء اليه ، مثلت فيالدرسة فيمسرعيتين ثم حسين أيقتت بان المرح هسو مدرسة ثانية للجبهور وجدت نفسي أكتب لجبهور بلدي ومنطقتي ، كتبت خمس مسرحيات ، وبعض المشاهد القصيرة ذات الطابسسع الفكاهي والنقدي للمجتمع وللعادات البالية، طيعا العادات الحبيدة لجنيعنا كنت أشيد بها وأتفئى ، وأرسخ فكسسرة ضرورة

يا معمد ؟

ـ نعم ، فوسرهية « حارة الغبلابة » عرضت في المكر مرتين وفي قرية عبليــــن أيضا . هذه المرحية تتحدث عن«الجتمع» الذي نميش فيه ، عن نظافة الحارة وعن الفلاء وعن ضرورة تعليم « الاميين » . « نوادر فكاهية » هي مثباهد منحياتنا القروية ذات طابع فكاهى ، فيها دعابسة وفيها نقد ، كذلك تمالج موضوع التربيسة والتعليم في نطساق المأثلة كثيرة الاولاد

🌒 واذا عن وسرهــــانك التي لم تعسرض ا

في المسكر . ئم التقيت به فمـــرفت أنــه يكتب المرحيات ، يرسم ويضع النحف الغيية من الفر والجيس والكرنون وعيدان الكبريت والاصداف ، يصنعها على أشكال بيوت وبراويز ، أسماك وحيوانات أليغة ، ثم يلونها ويلصق « البرق » اللون فيكسبها

كل هذه وجدناها في غرفته الخاصة ، حيث يخلو ينفسه ويمارس أعماله الفنيسة

المرحيسات : والعداب ، والنته في عدايه .. أما الوت يقول « أبو صالح » المنسان الذي فهو الميلاد ، الحب ، الحزن ، والماتاة. اكتسب لقيه هذا من الصلاح والخير ، الا □ هل تفضل زواج العقل ، ام أنه لم يتزوج بعد ، والقرحة على كل حال

" 📗 ما هي اجهل النساء عندك ؟ كيف تحدد الفن بجملة واحدة؟ \_ النفل غذاء المروح والنفس البشرية . ] من تحب من اهل الغين ؟ \_ ملائكية الصوت فيروز ، كوكب الشرق ام كلثوم ، غريد ألاطرش ، وديع المسافي

المانظة عليها عسل عرضت مسرعیاتیگ

🗌 من هو رفيقك في حبانك البومية

ومباركة النسل. مشاهد قصيرة عــــرضت في مقاسبات الإعياد ومهرهانات بيت الشبيبة عندنا .

ايطاليا أو أماكن خيالية كما هو الامر عي باقى أعماله السرهية ، وتعتبر الكوميديا أيضًا الوهيدة التي جبيع أبطالها من يسطاء الشعب لبناء الطبقة البرجوازيب الوبهطي خالية من الكبيسيوك والمسراء والأرسنقراطيين ، الطبقة التي اخذت تحتل مكانة محترما في المجتمع الانكليزي في تلك المقبة من التاريخ « الطبقة الوسطى » . من أجل ذلك وضعت المسرحية نثرا وليس شعرا لكي تعبر بصورة واقعية أبينسة يقدر المكان عن الشخصيات الشميينة

السرعية هي الوحيــــــــــة بين مؤلفات

الروائي المبقري وليم شكسبير التي تقسع

المبرهية تقع في مدينة وينزدور وتسدور حول شخصية فلاستاف القلسس الذي لا شأن له في اقصاة الا السال ومقابرات الحيد والفرائريع من تقع في طريقه متزوجة يكانت أم عارية ، وبيت القصيد بن وراء مقامراته المسرحية والذي يمكن أن نسرى نيه رسالة هذه الكوميديا هسسو قداسة المائلة البرجوازية واخسالهم القساء \_ « البهاليل الثلاثة » مسرحية صرياً في التعالى التعالى التعالي التعالى الت

معانيه الفلسفية والإنسانية والاجتماعية ، حوادثها في اتكـــاترا وليس في فرنسا او وتيس غريبا اذا أن تكون النتيجة تفكك المقومات والمناصر المسرحية السليمة بحد دُاتها في هذا الاطار الصناعي الذي خلقه المفرج عن خطأ . بصبورة عامة ينطي التمنيسل بالاداء الخارجي الصارم بدون اية بواطن وخلفية رصينة مقنعة مهملا الجوانب الاجتماعيسة المتى أراد الكاتب الإشارة اليها عنطريق الضحك والسخرية ..

صحيح أن هنالبعض الواقف الضحكة الرفهة حقا الا أنها تضيع وتذوب في هذا المتعددة الموجوه كما ظهرت في المرحية . العبسل كسكل .

والطبقية وغرسها في قالب مديرتي هسديت

بعيد منات السنين عن الاصل من حيث

ممثلان انثان لا بد من الاشادة بقدرتهما وكفاءتهما كما تجلت على المسسرح هما المثل الشاب يتسحاق حزقياهــو في دور الطبيب الغرنسي الاصل والمثل الكوميدي الجنير حزقياهو في الدورين اللذين يقسوم

بادائهسا . أنجح العناصير بدون أي شك كان النص العبري كما وضعيسه السيكاتب المسرهي اللاذع نسيم الوني لما تميز بـــه

بقلم: عفيفشليوط ـ شفا عمرو

المسرح ليس مجموعة من هواة التمثيل يلتفون حول مخرج المصير فرقة كهذه التفكك والاندثار ، ومن المؤسف أن معظم فرقنا السرحية تأسست بهذه الطريقة ، مما أدى الى تفكك واندثار تلك الفسرق ،

فهام جدا وجود ادارة للمسرح التي يتقوم بقوريع الاعمال وتحمل البادرين لعرضها العمل الشاق قبل فنرة الاغباء المادية ، وهي المسؤولسة عنْ جميع القضايا التنظيمية ، وأجسراء الاتصالات وتنظيسم العروض -

> الطاقات بالفنية ، غييرز في كل فرقة ممثسل او أثنين ، بينما البقية ما زللوا في بدايسة الطريق مها يضعف من مسنوى السرحيات المعروضة ، ومن العوامل التي ندعـــو المثلين البارزين لهجر المسرح المربى ، الامكانيات المصودة لفرقنا ، بينها يجدون هؤلاء المثلين مغريات مادية في التلفزيون والذاعة او المسارح العبرمة ، والقسم الكير من العاملين بالسيسرح العربي ه بقنسمون اوقاتهم بئن العمل المسرهسي

والعمل لكسب لقمة العبش . رقم كل هذه الظروف ، رقم الماناة التي يعانيها العاملون بالمسرح في بلادنــــا رغم كل ذلك ، نحن نعتر بالانتاج المسرحي فقد قدمت فرقتا المطبة مسرحيات تركست اثرا في تقوسنا ، فون منا لا يذكر مسرحية لا مهما صار » و « بعدین 4 ، « هـــالاق

- للمسرح الناهض ، غرار » ، «الملك هو الملك» ، «الحضيض»

ر ال الموت العجري ال . من قواعد المسرح الهامة الجمهور قبدون المجمهور لا يمكن أيجاد مسرح فالسرح هو شخص على الاقل بقدم عمسلا ما ألى تسجَّمَن آخر على الاقل ، أما قسي

من العرض ، لنجنيد جمهور بشاهــــد المسرحية ، بكلمات اخرى ، لا يوجد عندنا جمهور مسرهي ، ينظر عرض الاعمــال المسرحية ، انها يحناج الى زيارات للببت ودعوات واقناع ، وهنا لا بد من القساء الملوم على الغرق المسرحية نفسها ، فليسأل کل مسرحی ما قدم لجمهوره ، هل قسستم ما يحتاجه الجمهور ، وما يمكن أن يتجاوب معه ، كما وان نوفف الفرق المسرحيسية وعدم استمرارها في العمل يؤدي الى عدم ثقة الجمهور بهذه الفرقة، فالجمهور بحاجة الى نشاط مسرحي دائم حتى يتفاعل ، بل وبرتبط مع المسرح ، وفي هذه الحالسسة ممكن أن يدعم جمهور المسرح فرقنه لكسي تسنبر ، وهو قادر على ذلك ، بل قادر

قسم كبير لا يعرف اهبية المسرح ودوره ل المجنمع ، لا بعرف انه « في المسمرح تلقن فصول من كناب المحباة باسسطوب حسى وبلغة المخاطبة الحبة مما يجعسل هذا الفن يعوق غيره من الرسائل الاببسة تأثيرا على عقول ونفوس الماس " .

على دعم عدة فرق وليس فرقة واحدة .

بعد البعرف على قواعد مسرحنا المحلي تلاحظ الضعف في بندة المسرح المعلى ، عدم وجود قاعدة جهاهيرية تابعة لابة فرقسسة مسرحية ، الدعم المادي معدوم ، لا بوجد تنظيم ، ضعف الكوادر العنبة العساملة النواقص ومواطن الضعف يوحيد عرقنسا المسرحية في مسرح فطري واحد او اكثر ، مبنى على اساس مس وسطيم سليم .. وفقط بعد هذه الخطوة بهكن رقع مسيسوى مسرحنا المحلي ، ويمكن الجاد همهلسورا

### . شُكْسِبِيرُ يُؤْكُمد لنا بان عناك نمساء الواضح الدقيق . القاعدة التي يقوم عليها مسرحنا المطي

من اسباب ضعف مسارهنا ، تشتت

بقداد » : « ألبيت القديم » : « الزويعة » وبها انعفا به مسرح بيت الصداقة \_ الناصرة عنوالذي يعمل الان في تطيياق الركز الثقافي ، من الاعمال التي الكرها : « رجال في الشمس » ، « بنادق السيدة

البلاد ، عَقِل عرض الله مسرحة بنصم على واسما بلغه حول هذا السرح .

超级 计连续电影电影电影车



من البداية بحيث تعطى طابعنا وتتحسدت

او باخراجها ؟ ــ كنت اخـــرج مسرحياتي القصــيرة وأنعاون مع المفرج محمد بكري في السحيات الطويلة ، أما المتبثل فقد كنت اقسبوم

🔵 بها رأيك يبهثلي قريتك 1. وسرزونه من مواهبهم على الميرح .

بارتياح اقول انبا والتعصب لم يعد ال يشتركن معنا غلا آخوات يؤدبن في آن واحد . ويكر المسرح عندمًا هي « نوي النيال جِنْبِت معها فتيات آخريات .



عن ظروفنا وأوضاعنا .

🐞 هل اشتركت بتبثيل بسرهيانك

بالادوار الرئيسية فيها .

ــ لدينا مواهب فنية على مستوى جيد، ينقص بعضهم التوجيه الصحيع . أول من رافقتي على المسرح المثل الشباب يوسف نيب ، انكره كاهد الرواد في بلــــدنا ، والكثيرون أيضا يستحقون الثناء لما يقدمونه ماذا عن اشتنات عنسدكم الأ

# خوف ونجاح . . . والى الامام .

ىطولە ائجىنى دېكتىسون ومايكى

کاين واخراج بريان دي بالمسا .

أخر دراسة منشورة في الولايات المحدة حول صناعة السينما فيها وكد ان سنقبلا قلقا ينتظرهوليوودهنا ، رجال هوليوود ومخططو مسقبلها لا بخفون اضطرابهم حين التطرق الى موضوع فلك المستقل ، والى ما تخفيه الاشهر القربية من توقعات قد تعنَّى تغيرا كبيرا للغاية بالنسبة للسنوات الاتسبة ...

والامر لم ينوتف هند هذا الحد

بل ما يجعلُ الفيلم يتطلب نلائــة

انسعاف تكاليفه لتغطية انتاجه هو

الحسس الني تفالها شركسات

النوزيع واصحاب الصالات ، في

متابل حرب شعواء يخوض كسل

هؤلاء كل يوم لجر المترددين مسن

امام اجهزنهم التلفزيونية السسى

الاتبال مسددا الصيف مد شهد

اذخفانا مقداره مر٦ بالمئة عن

عذه المسألة ؟ الى اى مسدى

نستطيع أن نستمر في تحقيق أعمال

مَكَلِفَة " أَى تَزيد عَنْ عَشَرةً مَلايين

دولار على اساس أن هذا هــو

المعدل الاعتيادي الادنى لاتتاج

نيلم أميرنني هذهُ الايام » والى اي

النسغط على مجمل تكاليف العمل ؟

كل هذه المور غير معروفة بعد ،

ما عو عجيب وطريف على كسل

حال هو ان هوليوود \_ حنى تاريخ

تتابة هذه السطور ــ كما زالت

تنبع - وتنتج بغزارة لم يعقها الا

الاضراب الذي شنه عليها مؤخرا

د؛ الف ممثل " غير نجم " طالبوا

بزيادة رواتبهم ومحصلاتهم مسن

الافلام التي يشتركون بهـــا ،

الانم أب \_ بالمناسبة \_ نجح وقد

دد سنطبع \_ في المقاسل

كنف سنتصرف هوليوود نجاه

الدراسة نص على حقيقه على حقيقه على على عقيقه على على عقيقه على على على على على على على على النسخ وشحنها والمعار طبع النسخ وشحنها والمعار طبع النسخ والمعار الاحاد سَالَّمَةُ النبلُّم ذي الجهةُ الانتاجيسة وما الى عير ذلك من توابع الانتاج المستقله أأحسن الشركات انكبره سمل وورنر ، اوريون ، عوكس مسرو مكولوسيان الغ " مي الان ـــ من الف المشاوع آلي مانه ـــ ١٦ مليون دولار ، وأنَّ هذا بعنى إن على الفيلم • لكي يسترد عنه المانيين أن يسجل أيــــرادا سفغ ، ٤ مليون دولار ، والا مسال حج او الجهدة الانتاجية . سحسر جزنيسا أو كليسا ، عدد صالات السينما ، مع حقيقة أن

تجيب وطريبف الصيف الماضي . لند أرنفعت مكلفة انعاج الفيلم الى سالمع نمير وأشعية على الاطلاق الذر بطلبها النجوم لانفسهم حيالية . النوائد التي تحصلها المسارف حين الاستنآلة عالية ، الطنه النشية ويتفعه وكالسبك انتشده المعيشية ومكلفة المواصلات خاف اليا تكفية الإعلانات.

### شرهة درور ٠٠ غضائية

دعا البروفسور جيرالد بورغ من معهد التكنولوجيا النابع لجامعة كاليفورنبا نسى مقال كنبه اخبرا الى انشاء قوة مسن انشرطة الناظيم المرور في الفضاء . . ويقول البروفسور الذي يعمل مستشارا لوكالت الفضاء الامربتية منذ ١٢ عاما أن الفضاء الخارجي سيصبح في السنوات المشربسن المقبلة مزدهما الى هد كبير بالمسلسل التجسس ، والركبات المضائية الاخرى ... بحيث سبكون من الغروري انشاء شرطة مرور دولية لننظيم السير في مدارات خاصة | أنتبى بموانقة الشركات الكيرى لتجنب وقوع الحوادث ..

ي زين المروب والانت

نادي القط شميل . القط شميل

(المثل نانان دانش يستفيف

المغنى والمثل مايك بورشناين

البرنامج الرياضي - اسسرع

اعلی ، اقسوی .

موجز الانباه

تمنى البيئية .

وعرض ازباء .

نشره الانباء المصورة

ألبرامج العامة

موجز ألانباء بالمبرية نراث الإجسداد \_ السدين

الكولبوتيك المه مجلة نعث

بنسؤون الاسنهلاك وجودة المصاة

نظرة على الانباء ... نشرة الانباء

برنامج وثائقي بعنوان عائي

بالألوان ومنرجم للعربية .

اراجع زاوية اخترت كله)

الحربين العالمينين .

الاخبرة بالعبرية .

للاطفال (اعسادة)

لغية انكلزية

١٠١٠ في اعقاب الاهب

١٠٠٢٥ أنسأ والكسون

قول ماتسور

الفيوض لارثر كلارك . البرنامج

برنامج نرميهي ــ دونا سومــر

قصة جندي ــ وثروي قصـــة

قسابطين امريكيين متفوقين بيسن

منصف الليل نقريبا نشرة الابياء

« هذا هو » ــ برنامج منوعات

والنكنولوجيا .

المصورة بالعبرية

Y . . .

9.50

Hist.

11,51

البرامج العربيسة

اغلام من الصور المتعركة

نجديدات واختراعات وفي حلقية

البوم : تحسين جودة المحركات

كى نكون ناجعة وجيدة ، وكيلا

مجلة الاسرة : كيفية استغلال

النابن في صنع اشياء مفيدة ،

وحول ظاهرة الاسهال في فصل

الصيف ، وكذلك لمدةعن المعلمة

ماجده حنحوت من النامسرة ،

صيغ ترضى عنها كل الاطراف . رعب وراء رعب ان الله الرعب ذات التكلفة

الرخيسة \_ وذلك قيبل ان نستعرض بعض الانتاجات الكبيرة القادمة ــ هي ملح وبهار كلموسم خبز وزبدة هوليوود اليسوم والوسيلة السريعة لتحقيق نجاح سريع وسهل وذلك النسبة لننجين او مخرجين جدد ، والقادم الي شاشات السينما من افلام هدا النوع كثير بالفعل ، وما يشمحم المنتجين على هذا النوجه هيي التجارب الناجمة لبعض الميلم الرعب الحديثة النسى استحوذت على نجاحات كبيرة وفي مقدمنها « هالووین » لجون کار ربننــــر اخراجا ومصطفى العقاد انتاحا ، الذي حصل في اول توزيع له على ٢٠ مليون دولار من الايرادات ثم اعيد توزيعه بعد عام نحصل على ١٠ ملايين اضافية ، وهو الان في التوزيع العام لثالث مرقسوبمناسب

عيد البربارة كذلك \_ ويحقق ارباحا جيدة ، كذلك « جاهز للقتل » من

حكمت احدى المحاكم البريطانية العقلي ما بين سست وثمانسسي بنعويض قدره ١٤٢ الف جنيـــــه لاحد عمال الفولاذ - وكان الرجل وهو ويليام شيلدرك ١ ١ منة ٣

وحين استعاد وعيه في المستشفى

قد سقط من مكان مرتفع واصيب بغتدان الذاكرة بحيث لم يعسد يذكر تاريخ زواجه ولا زوجته او والسباحة والعمل في الحديقة .

عام ١٩٧٩ كان يحسب أن اسرته ٢٥ سنة ولن يستعيد ذاكرته . مكونة من اخوته واخواته ، ومسع انالمسؤولين فيالمستشنى بذكرونه دائما بحياته مع زوجته واولاده . على نلك المطالب بعدما وجدت لها [ الا انه سرعان ما ينسى لان عمره شيئا عما حدث بعد ذلك ،

السينماني الذي يستوعب كيل دروسه من الفرد هيئشكوك ويحقق ائلامه على النسق نفسه ملبي مها حاجة عثماق افلام الرعب. الاغلام الجديدة فيها الكثير من المنف : حُكاية مّاتل مقنع في قطار

رجل واخته بخطفيان الفاس ويزرعانهما « بالفعل » في حديقة مخفية وراء فندتهما المنعزل حيث بحولانهم الى اكلى لحوم بشرية ئم يصنعان من احسادهما قطعــــا سفيرة يخرجانها باللحم المتسدم الضيوف ، ذلك في الفندق الجحيم ا لكيفن كونر .

. وهناك « أنه يعلم أنك وحدك » الذي يرد على نسق \* عندما ينادي الغريب " \_ عرض قبل أشهر في حسالات اميركا بنجاح مقبول \_ انه مشكلة امرأه تعيش وحدها ومجرم يحوم حول بيتها ليفتك بهاء الفيلم من اخراج ارماند ماستريوني

### ١٤٢ ألف جنيه ٠٠ تعويض لذاكرته

وقال القاضي في حيثيات حكمه ان الرجل كان بمحة جيدة حين اصيب . وكان يقضي كُلُّ وتنه مع اسرنه . وكانت هوايَّته المشــــ وأضاف أن أشد ضرر لعق به مو ما اصاب دماغه ، غالرجـــل اسيب بفقدان للذاكرة يصل السي

وشيلدرك يستطيع ان يتذكــر الاحداث التي مرت به حتى سن الخامسة عشرة ، لكنه لا يُذكـــر

« البيت عند التلة المسكونة » · « اخر بيت عند الشمال " و ه قبور الجزيرة » و " انبــــاب لكن ابرز هذه الاقلام المرعبة سيكون أنتان : « اختفاء نحـــو السواد » و « اليقظة » . « الاختفاء نحو السواد » هو

والمخرج جو دانتي الذي قدم في العام المآنسي » برهانا » قصة أأسمك الصغير الذي يفتك بالناس يقدم هذا العام " عواء " مزيج س الرجل \_ الذئب في جسد واحد وتصة تقع \_ منل غالبية القصص المرعبة \_ فى المن السغير دو دول

رجل متوحش اخر تقسع احداث

« بوغى مان » لاولى لوميل · ألني

مثل « عواء » بعلم انك وحدك ·

الكبيرة ليطلق مخاومه بين أحبساء

هذه السيغة تراها اينا في

ترى ومدن صغيرة تبدو امنة .

الفيلم الامبركي الاول للبنائسي سيلفيو تابت ألدى يحتل اليسوم كانة بارزة بين المنتجين المستقلين والذي تحوى جعبته العديد سن المشاريع القادمة ، الفيلم اخرجه فيرنون زمرمان والقصة فيسب املية : شاب دنيس كريستوفر يهوى السينما وحب تقليد ابطال الانلام المرعبة، أنه يتقمص دراكولا تارة ، والمومياء تارة وغيرها من الشخصيات ويقدم في كل مرة على

ارتكاب جريمته . « اليقظة » لمايك نيوويل «بطولة شارلتون هستون » هو عن عالم في الاثار المربة يكتشف عـــن مومياء مصرية فاذا بروحها التسى حفظت لثلاثة الاف سنة او يزيد تظهر في اشكال متعددة لتنتقم منه وبن الذين شاركوا في حفظ كشف اً الإئسار .

زوايا عائلسة اما بعيدا عن تلك الاساطير نان من بين احدث الافلام شريط عاطفي جديد من اخراج روبرت ردغورد لا يمثل فيه ولكنه يخرجه نقط ، الفيلم هو " أناس عاديون " والتصة فيه تدور حول مناعب اسرة نيما بينها

نراها من عدة زوايا متباينة والفيلم دراما عن التباين في المناهم من يطولة دونالد سذر لاند ولسسى تابلور مور •

و هناك كوميديا من وودي الن عنوانها « ستاردست ماموریز » صورها مثل « مانهاتن » بالابيض و الاسود - وهناك « بالابيض والاسود ١٠ كذلك ١١ الثور الهائج من بطولة روبرتو دى نيرو ، و هناك عودة فرانك سيناترا بعد عشرة اعوام على اخر غيلم مثله وذلك في « الخطيئة الميتـــة الاولى »

مِنْ بَطُولَةً أَيْزَابِيلِ أُوبِيرِ وَكُرِيا بوليسي امام ماي داناواي . كريستوغر سون . وأذا وصلت بوادره أل شواطىء اوروبا والشرق الاوسط مان الفيلم الصغير ٥ سائتيت العظيم " بطولة روبرت دومال سوف يغشل نجاحه الكبير الذي

دنيس كريستوفر في لقطة من فيلم سيليفر ثابت الجديد ، اختفاء نحو السوار جيلين وعن الصصرية والعب القائمة في الجنوب مسن الوا عذا بالطبع ليس كل شياً! انه ــ بالكاد ــ يكون خلامًا .

سيرد خلال ما تبقى من هذا ال

مع مفاجاة كبيرة تعلن عنها ر

يونايند ارتستس مبر فيلها الأ

" بو ابة الجنة» النيلم الذي اد

مايكل شيمينو " صائد الغزار

Y--7--1-

9-8-17

نكلُّفةً الفيلم بلغت ٢٥ ملم

دولار - يعني أنه في حاجة إلى ا مليون منفرج لينفعوا هرامال دو لا. " التذكرة بــ د دواراه لكى يسترد تكاليفه ويعقر بننا حققه في الولايات المتحدة ، انـــه

غال أور ــ المند.

**بوريا ــ الاي**ا تارز

عصمون ــ. جنرن مشرر ـ

عمسي -- خ بندس ي

وون - موه غرالا تؤرن بالدرية

ملاحظة - دور المسيد وريون وغال

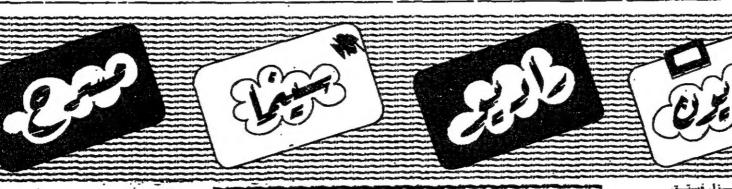
أور وميرون تعرض المسها دون القطاع من

ساعات العرض ) ـ ٧ ـ ٩

بنير ـ من هر دنيد د

شفيت الكرس سارا

كيرن أور - الت المسيس





من تقديم فنائين شيان

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة رياضة المباح أخبار للبزارعين

البرنامج الثالث السابعة صياحا

٥. د ١ حساب جار ٥. ر١١ اغان عبرية ١٢٥.٥ تلاتين درجة في الظل ٥. را الى ولك ـ طلبات السنمعين

### صوت اسرائيل بالعربية

الافبار - ١٦٠ - ٢٠١٠ - ١٦٠٠ -١٢٠١ - ١٢٠١ - ٢٠١١ - ٢٠١١. . آراً ا . ، آر. ۲ – ، آراً ۲ – .. را؟ . آراً ا

٠٠٠٦ القران الكريم وهديث تبوي أحبر امغر افضر في خدمـــة السائقين

في منسزل فستسق أنباء أيثُمنون \_ لقاء مع احد أننا نعزف الموسيقي سـ معزوفات ه ارك مجلة تلفزيونية الكبار في بسث

١١٠٠ ساعة موسيقية هباح موسيقى ٥- ١١ قلبي في الشرق ١١١٦٠ علم للجميع ٠٠١٠ كونسرت الظهيرة ٥.ر١٦ تقاليد موسيقية ١٦ر٦٠ اسطوانات جديدة ٥.ر.٢ الجامعة الفتوحة البرنامج الثاني

7,1-هذا الصباح - شريط انباء . ١٢ أغان عبرية ٠٠ر١٢ منتصف النهار بمشريط انياء - ار١٧ البحث عن الكنز . . را ا هذا اليوم ــ شريط انباء ١٩ر٥٠ هذا اليوم في الرياضة ١٠,١٠ مصة واغتية ٥٠, ٢٣ كلانا معا وكل لوحده

ه.ر٢ أغاني الصباح

١٦٢٢ كلبة الصباح

البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من المنامنة صباحا ١٢٥٠٠ موسيقي كالسيكية خفيفة ٥، ر٢٢ نافذة على الموسيقي الجديدة

١٠ ٨ كل الالوان ــ برنامج متوعات ١٤١١ كل شيء مفتوح - مجلة الظيرة

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة من بالامس فقط ... اغان قديهــة

ه،رها كل جديد



. الم المراح

ەەرە وقعة مع اللفـة

٥١ر٥١ نشرة مطية

٠٠٠ عزيزة جلال

هار١٢ تشرة الادب والقن

- درها من ملفات القضاء

ەەر ۱۲ سىبرة توفيق

حاردا نشرة مطية

. ـ ر ١٦ في موكب العلم

٥٥ره؛ وقنة مع اللغة

١٦ر١٦ كل شيءع الماشي

الاراا والحظة

. آر. ا سمير يزيك ــ راقي ــ محمــد

رشدي وسبيرة احبد

١٢١٣٠ من اسرائيل مع خالص الحي

داراا برنامج سلاما وتحية

. ارده مباح غفري \_ ورده

مع عبده موسی وهیام یونس

📋 برئامج ترفيهي ــ دونا سومر التلفزيون الأسرائيلي .... العاشرة مساء . . . 

 يقدم النافزيون الاحرائيلي الليلحةبرنامجا ترفيهيا بطلته المفنية الامريكيك المعروفة دونا سومر التي تتصيدعن حياتها ونشاتها .

دونا سومر نفني في البرنامج عددا من اشهر اغانيها وتستضيف المثل روبرت غيوم (بنسون) الذي يشترك معهافي الغناء . البرنامج بالألوان ...



العاشرة ليسلا.

- التلفزيون الاسرائيلي	ترفيهي.	ا سومر ــ ضيفة البرنامج ألَّا ة ليـــلا .
نويهـــم		بسع المزارع
برنامج مع الاحداث	1475-	جولة في صحف الصباح
غلبت اصالح ــ ام كلثوم	IAJY-	فيروز في اغاني مهرجان معرض
حديث ابن الرافدين	19,10	دمشق الدولي 1971
كلهة اليوم	19,50	لتكنب عوراق الشجر فريدالاطرش
انا قلبي احتار ــ سلمي	19,00	برنامج ما يطلبه المستمعون الصورة الغنائية عين الرمان
برقامج ما يطلبه المستمعون	113	رقة مع اللفة
زاوية من صندوق البريد	****	وے مع است ناشرة مطية
عشاق الليل شغيق جلال	11710	يدره مطيه
موال العشاق ــ شريفة فاضل		سهير يزيك ــ وافي ــ محمــد
		1 2

فأرآآ حسيت ٥٥ر٢٢ اهلى عيون عندك ــ سليمشوقي. · و المناء العراقي ٣٢٠٦٠ مطرب السهرة \_ عبد المطيـم حافظ : نعم يا حبيبي نعم ليالي الغرام صافيني سرة

ساعلت المرض ١٦٠٠ - ١٥١٧ - ١٦٠٠ أورلى - البحيرة الزرقاء اللنبي - الإلهة تثور استر ــ خلف الشارع الخلفي . ار ١٧ رسائل السنهمين العرب الى بن يهودا ... تبرين لانتين



مطرب السهرة عبد الحليم حافظ

> غوردون ـ انفي فيسرة غسات ــ اناس بسطساء ديكيــل ــ اللص درایف این ـ طرزان ورفیقته هـود \_ نينجــا

زمير \_ شهوات عاصفة ليسور ــ شوغيون مغربی ــ سوبرمان ۲ بكسيسم ساقصة تريسسي متميد ــ حب وخوف ستوديو ــ اللورد الصغير سينما ١ ـ الوصايا العشرة سينما ٢ ــ البديل بئير - موزع البريد يدق مرتين باريس - وزير الخواتم تسافون \_ ليلي ماران شاهف \_ موسكو لا تؤمن بالدموع

رمات أبيب ـ المُقب الإسود

تخيليت - أبنة عامل منجم النعم

تل ابيب ــ من اجل عينيك عقط نمار - مدى الشهوات ملاحظة ــ دور المسينما زمير ، متمهد ، باريس وتبار شرض اغلامهسة دون.

انقطاع من الماشرة مباها .

ساعات العرض ؛ - ٥٤٠٧ - ٩

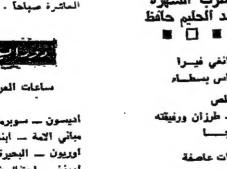
اورا - البديل أوريون ــ حب غلائي . أوراس - البحيرة الزرقاء امستیاترون - قبضات ید مضحکة أرمون ــ سوبرمان ٢

ا مسرح الخان - ظهر

تل اس : عبما: تل أبيب الصغيرة

هکامری : عذاب ارب

المسرح المبلاي ــ عَضب



ادیسون ــ سوبرمان ۲ مبائى الامة - ابنة عامل منجم الفحم أوريون - البحيرة الزرقاء أورنغ - احتفال في صالة البلياردو كفير \_ من اجل عينيك فقط مينشل \_ موسكو لا تؤمن بالدموع عيدن ــ شوغون

سمادار ــ ازواج رون سـ نينجـــا

النزهمة إ ــ المشبوهمة ۲ – جرمانه «هندي» العمراء ـ الجاكــوار

القرآن والانجيل .. عندي القدس - لا تبكي يـ عبب العمر رجل في المسيدة \_ عندى

أذن نستطيع القول أن الموظفين

الاسرائيليين من الجانبيب

المسكري والمدنى يتحمل مسؤولية اببية نجاه مسؤوليهم

ومواطنيهم ، ويمعاملتهم للسكان العرب يقسرون الايجابيسات أو

السلبيات ، والخطورة هذا لــن

تؤثر عليهم منط - انما تؤثر على

لقد جئت بها قلته آنفا بعد أن

قرآت ما صرح به وزير الدفساع

ارئيل شارون قبل بضعة ايسآم

حيث قال حول نفس الموضيوع

الذي تناولته من قبل عشم

سنوات : «أن شؤون المناطبق

كانت تغالج من قبل مسؤوليسين

اسرائيليين غير مختصين ، وليس

لديهم تجربة في مجال التعاون مع

وقال السيد شارون ايضا:

«انه اتفق مسمع رئيس الوزراء مناحيم بيغن على تعيين مدنييسن

اسرائيليين لمعالجة شميوون

المناطق الى جانب موظفي الحكم

العسكري ، وان على اسرائسيل

اتباع سياسة مرئة تجاه سيكان

هامة ، وهي أن تعيين موظفيسن

مدنيين اسرائيليين مقط ، لا يصلح

الوضع ، بل يجب أن يهتم وزير

الدغاع السيد شارون بالتعينات

التي تتم في الجال العسكري. ، خصوصا وأن السلطة الحتيقيــة

هي بأيدي العسكريين ، و هم الذين

الايجابي البناء ، وكذلك هم الذين

يستطيعون حل الشاكل التسسى

يعاني منها المواطنون العرب في المناطق

وفي الختام كم كان بودنا لو ان المسؤولين او احدمم ، تنبه لهذه

الناحية منذ تيام الحكم المسكري

في الضفة الغربية وتطاع غزة عام

يستطيعون القيام بالعم

وهنا بودي أن أشير الى نقطة

الضَّفة الغربية وقطاع غزة، .

ساء المر . .

ـ بعد غد وفي مثل هذه

سيكون رئيسس الوزراء

الوزاري ومساعسدوه

في محايثات الاسكندرية

🛊 ۶ آلرئیسی سیکــــــــــون

مطس) نشرت المجلُّ

أَ الحكم الذاتي ، وفي ١٣

ة المصرية ((المصور)) مقالا

ن موظف مصری ذی مکانة

مصر ليست متخوفة من

محائثات الحكم الذاتي اذآ

سرائيل على ذلك مع أنه

ان هذا الامر سيتمخض

عملية، وبالامس قال كمال

ى وزير الخارجية المصري

الحكم الذاتي وهسدا

لقينا ليا مفاده أن جهات

لا تتوقع استثنافا فوريا

الحكم الذاتي كيف تتوقع

هي توقعاتكُ لمحادثات

الامر الذي لفت انتباهى

لناطق بلسان الحكوس

ة : من ان البـــــعثة

ــة ــ رئيسس الوزراء

لن تحمل ايسة أقتراحات

مر ولن يفصلوا الموتسف

، حتى بالصورة التسمى

المسريين عن موقفه

ين عليهم استئنسساف

وفي حينه ، تبل اسابيع

قالَ السيد بيغن اننسساً

تتكثير مكبرات الصوت

» المصنع الاسرائيلسي

هزة الصونية ومكبرات

ل مستوی بستطیع فیه

ة الاف وحدة منمكبرات

کر انه یتم انتاج جمیع

جزًّاء الالكترونية مسيّ

لممنع نفسه في الواقع

الصناعية في " مدينة

دير العام للمسنع انه امة معرض في شيكاغو

له المصنع ، واثارت

مرائبلية اهتمام منتجين

ولايات المنحدة . هذا

سنع شركة تسويق في

نحدة ، لتعمل علسي السي المالية

لت قيمية صادرات

لعام الى حو الى نصف

• وقد تم النصديــر

الغربية واستراليا ،

صل قيمسة صادرات

، العام المقبل الي

تتب جديد لشركة

حت في هذه الايام

مفات النقب " مكتبأ

ا في باريس ، ومن

تب ان يقوم بنسويق اسرائيلي في اوروبا

اء القرار على ضوء

اكبسر مستهلكة

اوروبا الغربية .

. أن هناك مكانــب

من هولندا و البر ازيل

وبك) توسع

، فرع الاغنية

ت شركة السجائر

عده الايام نشاطاتها

ة · وذلكَ بواسطة

" في هرنسليا الذي

د متوحات الشركة

شمكات النسوييق

، « فندی » وتشمل

مسحوقا لانتساج

٠ ومشروبات خفيفة

. وما شابه ذلك .

44.2 4

ات في باريس

فظفة شبوريا .

الولايات المتحدة

المحادثات وعنسسد

قع أستئناها فوري

لكل من أحاول أن أشرح لــــ

اقتراحي يبدأ متسائلا 🖟 وهــــ

سيوانق العرب على اقتراحك ؟

أنظر اليه وافكر بضياع وقتسى

كل اقتراحي ينبع من أنهم غيسر

موافقين على اي انتراكموعـــدم

موافقتهم على اى اقتراح معنساه

ايضا عدم موانقتهم على اقتراحي

والسؤال هو : ماذًا يمكن عمله ؟

وهل تحن معنيون بعمل ما يمكن

عمله كفى الوقت الذي لا يوافقون

فيه على اتتراح الحكم الذاتي ولا

باية طريقة اتول نعم وبنسبة ٩٠٪

نستطيع وحدنا تطبيق الحكم الذاتي

دون موانقتهم ودون توقیعهم وذون اشتراکهم مثلما لم نطلب منهم اذنا

لمعالجة التعليم في الوسط العربي

ومعالجة الصحة والزراعة في حيثاً

كان باستطاعتنا القول ان هـذا

ليس من مهمة الحكم العسكرى :

(هل يستطكع احد أن يرغمنا ؟)

وهكذا فأن آلا احد يستطيع ان

حسب اتفاقية الحكم الذاتي عليكم

يمنعنا اليوم من ان نقول لهــــ

أجراها للتلفزيون الاسرائيلي - القسم العربي

على لقد قال فيها قال بالأمس أن يفكر هكذا تماما ليست جميد سبب الجمود او التوقف هو ض شرقى القنس والاستيطان وعد اشراك الفلسطينيين في المحادثات بينها اساهة الباز أضافة لذلك قال أن مصر ستضفط في الاسكندرية لتحقيق صيفــــةُ السادات . «الاعتراف المتبادل بين المنظمسات و اسرائيل)) هل يمكنك التعقيب على هذين التصريحين ؟ الموآضيع لا يوجد لها صلة بالحك

في الواقع معنيون بالوصول كيفما أتفق لموعد اتمام الانسحاب واخلاء سيناء من القوات الاسرائيليسة ولذلك يجرون محادثات على هذا المستوى او ذاك او محادثـــات تكتيكية وغير ذلك ولكني اخشى الا تكون نتائج عملية لهذه المحادثات ما دامت آسرائيل لم تبدل موقفهه

ومصر هتى أذا بدلت موقفها دون ان يلزم هذا الامر الفلسطينيين مسوف لن يكون لهذا الامر مغزى عملى اللموقف الاسرائيلي يوجد مغزى عملى لان موضوع الحكسم الذاتي هو امربيتها وبين العرب القاطنين بجوارنا كالموقف المصري ان یکون مغزی عملیٰ اذا خلا من التعبير واذا لم يكن مقبولا ، ولا ينفذ من قبل العرب الساكتين في

س ــ لنعود، الى كمال حسن

يورام زيو ـ الدير العام

اشركة «الكيميائيات

والفوسفات))

شركة " الكيميائيات والغوسفات

على تعيين يورام زيو مديرا عاما

الشركة وسيتسلم مهام منصب

ابراهام اشرى مديرا عاما لوزارة

الصناعة والتجارة والذي يشسفل

اليوم منصب بائب المدير العام ،

محافظ بنك اسرائيل: لا مبرر

لاحتجاج رجال الصناعة ضد

سيأسة الاعتسمادات

وكبير للصناعة عامة وللنصديسر

هذا ما قاله محافظ بنك أسرائيل

السيد ارنون غفني ردا علسى

قرارات اتحاد الصناعيين اول امس

بشان اتخاذ خطوات احتجاجيسة

قائلا: أنه في ظلل التضخم المالي

الحالى لا يمكن تقديم المزيد مسسن

واوضح بان القرارات بشمان

سياسة الآعتماداتاللشهور الاربعة

القادمة موجبة لمنسع ازديساد

الاعتمادات بدفع عجلة التضخم

الماني ، اذ حدد في اطار سياســـة

الاعتمادات ، أن الاعتمادات الحرة

المخصصة للاستيراد وللاسسواق

المحلية، للدوائر المالية وللاستهلاك

ستنخفض بصورة ملحوظــة ٠٠

وبالمقابل ستسسزداد الاعتمادات

نسبَّة تمويل الانتاج ، وذلك لمنسع

ازدياد كبير في الاعتمادات ، لكن

ما زال هناك تفضيلا وأضح فسي

الاعتمادات المقدمة لفرع التصدير.

بالإنساقة الى ذلك كشسف محافظ

بنك الله النقاب عن أنه توجه

الى رؤساء المسارف وطلب منهم

انبيذلوا جهدهم فياطار الاعتمادات

الحرة لمنح افضيلة للصناعة ولذلك

انسأف المحافظ : لا مبرر الدعاءات

رجال السناعة بشأن انسطهادهم.

وصحيح أن هناك انخفاضا في

المقدمة للنصدير بمليار شيكل .

واضاف محافظ بنك أسرائيل

ضد سياسة الحكومة .

الاعتمادات الجكومية .

ومدير مركز الاستثمارات .

هذا ومن المتوقع تعيين السيد

بعد شيسر .

مستادق مجلسس ادارة

لمحادثات نسيكون هنالك وعندما نجرى مفاوضات ف النهاية — اتفاق غزة ويهودا والسامرة . بكا في هذه الصيغة وهذا مدا ألتفاؤل اذا كان بيغن

السيد عوفاديا دانسون ، وبث معظمها مساء يسوم الاحد الموافق ٢٢ ١٩٨١

> المحادثات تؤتى ثمارا اذا لم يكن هنالك اساس للتوصل الى اتفاق ويما أن المحادثات وصلت في حينه آلى طريق مسدود آذا لم تقتسر ح اسرائيل شيئا مختلفا وجديدا واذآ لم يقترح المريون شيئًا مختلفاً عن موقفهم السابق او اي موقف يكون مقبولا أكثر من جانب اسرائيل لأنه من المحتمل ان يقترحوا اشسراك المنظمات وهذا لن يساهم في تقدم المحادثات وعليه لن تسف المحادثات عن اى نتيجة وربما

الذاتي عنى انفاقية الاطار المتعلق لاسباب تكتيكية يتفق الطرفان على استثناف المحادثات الان المصريين



اورشليم القبس ولسم ينكسر أن مونسوع المحكم الذاني سيشمسل ايضا حلا لموضوع أورشليم القدسر وبالتاكيد لم يذكر أن أسرائي شنوافق على نسليم شرقي القدس للسيادة العربية ولم يذكر شيئا عن المستوطنات والامور الاخرى الني ذكرت هناك انما يستطيعون طرج هذه المواضيع ويتولون بما أن الحكم الذاتي هو تسوية مؤقنسة وأن هذا المر سيوصل في النهاية آلى نغس المحطة التي أشتركوا فيها في نطاق المباحثات حول الحل الدائم ولتعتبد موضوع بيرت اورشايم القلس ايضا وموضوع المتوطنات وموضوع اخر أيعتقد

المريون أنه من خقهم طرحـــه للبحث ، حسب رايي يحق لمسم طرح هذه المواضيع للبحث ، اسرائيل لن تكون لمزمة بقبــول موقفهم وتستطيع طرح مواضيسع خاصة بها للبحث ولكن كل ذُلسك الرئيسي اليوم هو الغاء الحك العسكري وتسليم صلاحياتسته للعرب ، للحكم الذاتي ، وللمجلس الادارى وهنا توحد عقبة لان العرب لا يريدون الاعتراف باتفاتية كامب ديفيد وعليه فلن يشتركوا ولن ينتخبوا المجلسس الاداري ولرئيس حكومة إسرائيل توجد في كأتوا لا يريدون انتخاب مثليههم فان نستطيع بحث تسليــــ الصلاحيات وبالتاكيد لا يوجد لدينا

من نسلمه هذه الصلاحيات . « اننی ارتض ادعاءات رجال الصناعة وكأنهم مصطهدون في مجال الاعتمادات ، ولا شك أنه اطان سياسة الاعتمادات التي تررناها هناك تفضيل واضمسح

سيضغطون من اجل الاعتسراف المتبادل بين المنظمات واسرائيل ؟ فليمارسوا الضغط من اليوم وحتى بعد غد انا اعرف اسامة الباز لو أحصينا اصنقاء اسرائيل حسب سلم الافضليات فلن يكون من بين العشرة الاوائل وهو معاد لاسرائيل بصورة واضحة كوبالتأكيد سيكون مسرورا للتأثير \_ اذا تمكن \_ على الفرنسيين والامريكيين حسن يمارسوا الضغط على اسرائيل ، ويعلم جيدا أن الإدارة في الولايات المتحدة تستطيع ممارسة الضغط والحصول من اسرائيل اكثر من جيوش الدول العربية مجتمعة هذا اتجاه عملي ولكن يجب ان نذكر الا احد يستطيع ارغام اسرائيل على قبول ما لا تريد قبوله وحتى الادارة الامريكية لا تستطيع ذلك غيما اذا اخرت او لم تأخر تسليم الطائرات فأن هذا نير موضوعي بالنسبة لهذا الموضوع ، اسامة البسار يستطيع التهديد والقول بانسه سيضغط على الامريكيين لكسسي يمارسوا ضغطا حتى نقبل المواقف المصرية باستطاعته ممار سيسة النسعط لكن لا يوجد اية تيمة او

بعد خمس سنوات الموضوع ذريعة وتفسير توي يتول بأنهم اذا

س ــ ما هو تعقیبك علـــــى تصريح الدكتور اسامة الباز ؟

مغزى لذلك . س ــ فلنعد الى موضوع الحكم

ج ـ الذي يقول بأنهـــــ

الداتي اقتراحك بشأن التنقيدة مجرية . واخذ الازهر يزداد اتساعا الذاتي معروف الجيدع مع أن الله الفاطمي حتى اتخذ شكله فلا يطارد كا المام الموسع في هذا الامر ؟ المعاصر في أيامنا ، يجمع بيسن صبح الاتسراح بسيدط . . . علوم الدين والدنيا ، وتدرس نبه الاسراح مرتكز على أنه لا اتفاق . . . علوم القرآن والفقه والشربعة ، له بالمرس

أما سعب تسمينيه (لبالازهر)) فيرجع ذلك نسبة الى (فاطــمة الزهراء) بنت الرسول عليه الصلاة والسلام ، وقد تم بناءه على يسد القائد الفاطمي الجوهر الصَّقَلَي) الذي استطاع ان يُفتح مصر من ايدي الاخشيديين تلبيسة لرغية ((المعز لدين الله الفاطمي)). هذا وقد استفرق بناء هــــــذا الحامع الفخم ثلاثة اعوام حبيث تم البناء في شهر رمضان سينة

أنَّ الجامع الأزُّهر لا يعتبرُ مجرد بناء لاقامة الشعائر الديني

. فحسب ، كما أنه ليس مجسرد منارة للعلم والمعرضة ، بل انـــه يعتبر آية من ايات الفن المعماري التى صنعتها الحضارة الاسلامية التى ازدهرت في مصر في عصــم الرئيسي لبنائه هو نشسر المذهب الفاطمي ، وقد وقف من وراء ذاك اليهودي" أيام العزيز بن المعــز لدين الله الناطمي ، والذي المترح نشر المذهب الشيعي عن طريت الدراسة في الجامع الازهر . كما أن الخليفة الفاطمى العزيز قرر أيضًا أن يدرس المذهب الفاطمي في الازهر ، وان تمنح المسسح للدارسين ، و ان يدرس بجانـــب العلوم الدينية ايضا الرياضيات ، والفلك ، والشمر ، والفلسفة ، والطب ، والنحسو وغيرها .. وهكذا اصبح هذا الجامع الديني ايضا جامعة تدرس نيها مختلف

المعارف والعلوم. وقد تعلق الناس بالمذهب الفاطمى ، وذلك عندما ادخلوا لاول مرة في مصر تلك الاحتفالات الرائعة والمهيبة بالمواسم الدينية، مكان الاحتفال بالمولسد النبسوي الشريف ، وكذلك الاحتفال بحلول شهر رمضان من الاحتفالات العامة والشعبية التي لا تنسى !! وكانت هذه الاحتفالات تبدأ من الجامع الازهر ، ويصف «المقريزي» هذه

الاحتفالات فيقول: \_\_ «وتوضع حول صحن الازهــر القناديل وألشموع والاطعمسية والحلوى والبخور في مجامر من الذهب والفضة . . ويطاف بهسا على الحضور وفيهم قاضــــي القضاة ، وشهود ووجوه البلاد، حيث تقدم لهم سلال الحلوي والطعام . ثم يبدد القراء والمنشبدون قراءاتهم واناشيدهم ويستمرون في سمرهم واحتفالاتهم

حتى منتصف الليل! وقد تعاقب على حكم مصر أحد عشر خليقة من خلقاء القاطميين الفاطمي وانتهاءا بحكم العاضد لدين اللــه وذلــك سنــة ٧٦ه

تعسرف على:

بقلم: فرحات بيراني - دالية الكرمل يصادف هذه الآيام مرور الفعام على تاسيس الجامع الازهــر بمصر . هذا البناء الشامَّخ الذي يروي حقبة زاهرة من تاريسخ

بجانب علوم الطب والهندسي والزراعة واللغات ، فهو منارة 'تنشر اضواءها في كل العصور . وبالاضافة ألى رسالة الازهر الدينية والعلمية ، كَانت له ايضاً رسالة سياسية ، ننيه تــخرج افذاذ من الفقياء والعلماء القيسن وقفوا كالقلعة الحصينة ضد الذين ارادوا بمصر سوءا كالتسسار والانراك والفرنسيين والانجليسز وغيرهم ....

أن نأخذوا على عاتقكم سلاحيات

الحكم العسكري واتفاقية الحكم

جيش وأن ينسحب جيش الدناء

ألاسرائيلي من المناطئ وأن تقرروا

الا تكون مستوطنات اسرائيلية وان

تزال الستوطنات القائمة ولكن

صلاحيات أدارة أموركم المنيب

بنفسكم ونحن نعلمكم بان الموضوع

موضوعكم ، التربية والتعليب والصحة والزراعة والتضييب

والشرطة وغير ذلك ما عدا المصالح

الاسر أئيلية بينها الامن ، الاستيطان

وأبنياع الاراضى وحق زيارة اي

مكان ، اما الامن الداخلي ، او ما

يسمى «شباك» هسذه المسئوليات

لن نسلمها لهم واذا قالوا بالنسبة

لموضوع معين واعلم أنه في موضوع

معين لا يمكنهم اليوم اخذه عليى

عانقهم كوهو الشرطة المخلية كاذن

يجب أن نسألهم ماذا تريدوننا ان

نفعل في هذا المُوضوع .

أتفاق الحكم الذاتي يمنحك

الذاتي لا تشمل ان يكون لك

اذكر انني منذ اكثر من عشر سنوات كنت قد كنبت مقالا في هذه الزاوية تناولت نيه مونسوتم اختيار الموظفين الاسرائيلييــــــن للعمل في المحيط العربي في الضفة الغربية وقطاع غزة ، بحيث يجب ان يكون هذا الاختيار حكيمـــــا ومدروسا كي يتلام مع الاونساع . المجتمع الأسرائيلي كله ، التي يعيشها المواطنون العرب في هذَّهُ المناطق ، وأن يكون طاقـــ الموظفين المختار متفهما للعقابة العربية ، وأن يكون ملما بعادات وطبآع المواطنين العرب ، ومدركا للحقائق التي يؤمن بها العربسي

ومستدرا كندلك احاسيسة

ومشاعره .

شارون .. وما قلته قبل عشر سنوات

وقلت في حينه أن الموظنيـــن الاسرائيليين الذين يعملون فسم شرقى القدس والضفة الغربية وقطأع غزة هم وحدهم النيسين يستطيعون القيام بالعمل المخلص الجاد من أجل نحقيق النقار ب والتفاهم بين الشعبين اليهسودي والعربي في هذه المناطق اخصوصا حَينَ يَقُومُ الموظفون الاسرائيلَيون سواء كسانوا مسن المنبيسن او العسكريين بحل مثساكل الناس ، ومعالجة قضاياهم بروح وقلب

ولهذا نقد طالبت في حينه أن يقوم المسؤولون في الوزارات وفي القيادة بأختيار الآكفاء لاداء هذه

لكن مع الاسف ظل الوضع كما كان منذ عام ١٩٦٧ ولم يتغير فيه شبينًا ، وظل الموظنون هم ، هم ، والمعاملة ظلت كما كانت فسسم السابق وريما ندنت الى الاسوء علما اننى قلت في ذلك المقـــــــال منبها الى أن السكان العرب مي الموظفين على اساس أنهم ندَّبة مختارة ، وحتى لو المترضفا انهم لم يعتبروا هؤلاء الموظفين نخبة ممتازة فأن انطباع السكان عنهم ينعكس على جميع الاسرائيلييسن دون استثناء ، وذلك يتوقف على المعاملة التي يقوم بها الموظفون للسكان العرب ، مأن كانست حسنة كان الانطباع جيد وحسن وان كانت سيئة مالأنطباع سيكون سيئًا ، والإنطباع في كلتاً الحالتين سينعكس على جميع المسؤولين

والمواطنين الاسرائيليين .

١٩٦٧ ، غالامر من الاهمية بحيث أن علاقة الموظفين الاسرائيليين من العسكريين والمنيين هسسى التي تترك لدى السكان العسرب الانطباع الحسن أو السيء ، ليس نتط بالنسبة للموظني الاسرائيليين أنها بالنسبة لجميسع الاسرائيليين كانت سواء علسي مستوی رسمی ، ام شعبی ، في زمن الغروب والإنكسار ير

وتهاوت يداي عن عنتك . . مما كان لمثلك أن يندثر ، وقد منحنسه الوجود يد بارنه العظيم . . طيفك لم يغب غمضة طرف ولا نتباهته عن عيني طيلة س الخمس ، سنواتك . . منحتك فيها موتى ، ولم استطع ان امد البك متلتي عسى أن تغيض عليهمسسا

شعاًعا حياتك ... الإ ای اب تد کشت لك! انا لا اطمع حتى في ان انسال عفوك ، فالبرآاءة لا تعرف للصغيح معنى ، ولا للعقاب . . انها يسد ممدودة محسب، ويا ويل من امتدت اليه يد البراءة ، غزدها اسسيغة طاوية خاوية بغير زاد ٠٠٠

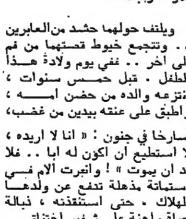
ما اسرع ما تنتهي اغوام سجنكم في هذا القفس الترابي السدي ألفتموه : فاتتم لا تعرفون لاتفسكم سواه ، من مثقلب ولا استسم ولا معنى ولا امتداد ! . . وتخرجون منه مکرهین ، وتغتمون اعینکم على سعتها وتنظرون، تتهامسون.

او حق هذا الذي تبصرون ؟ اعمالكم . ، ما كبر منها وما صغر ، ما اتصل منها باسم الله عز وجل ، وما كان منقطعا أبتر .

اعماركم . . كل لحظة انزلت اليكم بكرا نتية ؛ فأكرمتم وفادتها، ومنحتموها معناها وغايتها ، او عفرتم وجهها برغسام تعلقاتكم ، فاذا هي ، الى الابد ، حبيب اغلالكم، تجار بالشكوى وتستغيث كل اعماركم . . ما امتد منها الى السماء على حبل ، طرمه بيد الله وطرمه بايديكم ، وما هوى يتخبط في ظلمات الأرض ويرتطم بجدر أنها وسرابها في مذلة وعجز . . ابناؤكم والماناتكم وما علمتم من اسبسماء ربكم لندعوه بها وتعبدوه ، كلها تمثل امامكم ، يومند ، تسائلكم ، تناتشكم الحساب . . مماذا انتسم لها قائلون ؟ واين من وجه فطرتكم ذاك الوجه البرىء الطاهر الشرع للنور ، این منه تفرون ، وقسید ملاتموه تجاعيد وإخاديد أأاه يوم تجد کل نفس ما عملت من خیستر محضراً ، وما غملت من سوء ، تود لو ان بينها وبينه امدا بعيدا " من معذبين ٥ مثل ما ينتقون في هذه الحياة الدنيا كمثل ريح نيها صر اصابت حرث قوم ظلموا انفسهم ماهلكته وما ظلمهم الله ولكسسن انفسهم يظلمون ٥ و كرمين نجوا \* وقالوا : الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن أن ربنا لغنور شكور: الذي أحلنا دار المتامة من نضله و لا يمسنا فيها نصب ) ولا يمنسنا

ا فيها لغـوب " .

قبل مسده ، اعرج عن السيد « بيجز " ، بعد أن قَضَّى مـــدة سجنه : اعواما خمسة ثقالا كأتهن الابد ٠٠ ولم يجد أحدا في استقباله الاطفلا في الخامسة ، لا يكـــاد يستر عريه شيء ، يركض اليه منهالا ، باسطا يديه الصفيرتين ، كآتما ليفزع اليهما اذا خانته خطاه عبر ذلك الشارع الصاخب مسن شوارع لندن ويتفرس الرجل مليا ذلك الشيء الذي حط عليه ، فجاة كالطائر اللهيف ، ثم يصبح مناديا، فهو لا يصدق عينيه ، ولا بد لسه من مزيد من الشهود: « ولدي! ميشيل )) ؟ ويضمه الى صدرة ، ويمطر وجهه الصافح بالدهشسة دموعا وقبلات .



في عبرات العذاب . امدد اليك يدا برعاية او حنان . . کانما خلتت بدای لوادك ، نسلا

ما ورثني ابواي من شـــــي، الا المسغبة والظما ... مسغب النفس وظمأ الفؤاد . . وأنسسي لاكره ان تخلفني فيهما، فاذا عمرك لعمرى مجرد امتداد ، في مناهـــة خرساء لا تعرف الا اللظي والرماد وكم كان عزيزًا على ان أسلمك لليتم - وانا منك قريب . . لا المك لك الا توت الجسسد ومأواه ...



بقلم: أمين شنار

كاطلالة الامل ، على حين غرة ، واذا في ظلمات الياس انقلب ظهرا لبطن . . والامل ، كالفجر ، يكنب صاحبه ، أن لم تمسده بالنسسور شمس في صعود دائم لا يتردد ولا يلتفت .. وابن أنا من الشمس ،.

من الشبائع أن الوجبات الغذائية الغنية بالبروتين لا تزيد من الوزن ولكن دراسات حديثة أجريت مي جامعة فرجينيا ، تقود الى الشك

والنتيجة المدهشة كما سجلت

بعد الدراسة ، كانت أن الغيران في المجموعة الاولى ازداد وزنها ضعف الثانية ، و الاهم من ذلك غند ساهم الدهن بزيادة مقدارها ٢٤ بالمنة من وزن الحسم في المجموعة الاولى مقارنة مع ١٦ بالمنة غقط في

# اللظى .. والرماد!!

 وتتجمع خيوط قصتهما من فم الطفل . قبل حميس سنوات ، انتزعه والده من حضن أمسه ، واطبق على عنقه بيدين من غضب، صارخا في جنون : « انا لا اريده ، لا استطيع ان اكون له ابا . . فلا

بد أن يموت »! وأنبرت الام نبسي أستماتة مذهلة تدمع عن ولدهسا الهلاك ، حتى استنقذته ، نبالة حياة واهنة على شفير اختناق . . وسيق الاب الى السجن ، ومرت الايام . . وها هو ذا يتم اللقاء من جديد ، رندوب ابتسامات البراءة

هو دُا قد کبرت يا ولدي ، ولم تفرقان بين مهدك ولحدك .

# هل يزيد البروتين وزن الانسان ؟

في صحة هذا الافتراض .

فقد اجريت تجربة على جموعتين من الفئران الكاملة النضع ، حيث اطعبت نفس العدد من ألسعرات الحرارية لمده تبعة اسابيع ، احدى المجموعتين الحذت ٢٥ بألمئة من سعراتها من مواد بروتينية ٧٥ بالمئة منمواد دهنيةوكاربو هيدراتية اما المحموعة الاخرى فأخذت ٥ بالمئة مقط من سعراتها من البروتين

المجموعة الثانية .

– الاتيار –

المرقات ا

ري الرحد

جربيدة يومينة سياسة

أرسد للمسيد أمناول

عوبتديبادانون

أسحا سيالاستسيا

جمعت ينمنشوات ابتنالا

شارع اومسل يوسف ٢ متلاود

العتديق /فاغون ٦/٥/٦ مرسطيق

فع الناصة : مكالنام وللدعاية ا

فئ تل اليب مكث الادلة عاية

شارع سوكولوف ٩٩ كلفون ٢٩.١٩١٠.

الجرية ويرسؤولة حدمض الزمين

العنف والترشيب في معناج الإمداء طباعة أوفست معناج ميروم ومد

AL-ANBA

Daily Newspaper

Tel: 288804 - 5 - 6

رئيس الكنيست يستقبل وال

أعمال من الولايات المتعدة برئاسة بنا

شموليسل يعقوبسون ، أمس في الله

الكونغرس بيل ارتشر .

من رجال أعمال اميركين

القدس - استقبل رئيس الله المسلود مناهيم سفيدور امس وندا المسلود المسل

واستضاف نائب سكرتير الكب

بعثة من رؤساء بلديات وأعضاء براسيانية

من مرنسا النبن بنوبون البلاد. وكالة الغوث تفتح بوران

لمحو الامية في الضفة

اربحا — من محمد ناصرية بريا وكالة الفوث الدولية في الفينية ستفننح في مطلع الشهر القادري

الامية لدة سنة شهور في معلقاً

افتتاح دورة استدماه

لـ ٢٠ أمراة من الفريس الله عند

ابو سنان سـ من نجيب صب \_ انتقال آدر أ ... - ... آمس ي مقر الاستجمام الني درية التقال .

لصندوق المرضى كوبات حولهبورة النبية المشرين امراة مباركة الاولاء من فرق المساون المراة المراد المساون بن وزاة المراد المساون المراد المراد الاجتماعي ومظلة النبة في المراد الاجتماعية المراد الاجتماعية ومظلة المراد المراد

وتقول المسيدة مسمحا هن الكري المرابع المساح المرابع المساح المسا

يسمور وحسور في السر والنبي في المسروالنبي المسابة بالطاعفين في المسروالنبي والطب والمسمة وغير لك سياسي

المنزني والعب والمسارية التي نعتلجها الرافي

كرسوم رمزية والباش نقطية وزارة وراست ----

نهاريا وشلومي ومعاولة عن أضرار أعمال العوالي

المقدس ــ قررت أيس لمنة اللبالية . أني:

سندة بن تلقي تعويضات عن العراق الم. بهم من جراء اعمال العدوان الم

اخرار غير مباشرة وثل معقل العالم

ان اسرائيل ومعم 🌓 ادراً

مناومة تقدم القوة المعالم مر

الشرق الاوسط المنطر عالم و

مضعى على المسلس المسلس المطلبة مثل غزة والفياء المسلس المسلسة مثل غزة والفياء المسلسة المسلسة

هي المسالح التي تيس الرام .

الرئيس السادات ورئيس الرم

الاعتمامات المائم الم

مركز عدد البلدان أو أو اللدا

الدولي . كهاهو موهرا

المطلبة مثل غز و و المسلم المسلم المسلم المستددة المسابع المستددة المستددة المستددة المستمر ا

الشرق الاوسط، نبغلك

تطغى على المسائل الاتلام

الاردن أو منظمة العالم.

للكنيست أن سكان نهاريا وشأوم لا

وضباع ايام عمل .

المبيت . ومدفع كل مشتركة مبلغ : ٨

الني نشرف عليها وكالة الغوث

الهستدروت نعمات .

والرعاد «ونعمات» .

تانون . و٧ دو/١٠١٠ . وا

### تزويد الكهرباء من قبل شركة محافظة القدس سيعود الى مجراه الطبيعي في الايام القريبــة

ألقدس ــ صرح المديد داييد هاغوئيل المدبر العام لوزارة الطاقة بان الخلل الذي اصاب مؤخرا شبكة كهرباء محافظة الفدس كان نبجة لريادة تزويد النيار الكهربائسسي للشركة في شرقى العامية واكد السبيد هاغوئيل أن تزويد النبار الكهربائي سيعود الى مدراه الطبيس خلال الابام القليسسة القادمة . واوضيع أن الخلل حصل بصورة خاصة في الإهباء الجديدة من القدس التسي بزودها شركة محافظة القدس بالنبسسار الكهربائي واضاف أبه نبين من القعوصات التي هرت مؤخرا بان معظم الخلل نانج عن ضرورة ادخال تغبيرات واعادة تنظيمهم شبكة الكهرباء في الشركة بهدف زيادة تزويد السار الكهربائي بـ . ه بالمائة من الشبكة القطرية لشركة الكهرباء الاسرائيلية .

ونكر المدير المام لوزارة الطاقة أن هذه الزيادة سنؤدي الى حدوث نحسن ملبوس في تزويد التيار الكهربائي للاحياء الجديدة وسائر المناطق الإخرى الني نحصل علسسي الكهرباء من شركة محافظة القدس .

### رئيس الفرفة التجارية في أريحها يزور عمهان

اریحا ۔ من محمد ناصریة ۔ توجسه أول أمس الى عمان السيد طالب ياسسين مكى رئيس المغرفة التجاربة في أريحا لمقابلة المسؤولين هناك واطلاعسسهم على بعض المراضيع التي تتعلق بالشؤون النجارية والزراعية ، وقسيد تسلم السيد عيسى ميري خلف نائب رئيس الفرفة التجاريــة مهام الرئيس طيلة غيابه .

طهران ــ انهم اية الله خميني المنظمات المعارضة انظام حكمه في ابران وخَارِجها بِانْهَا ليست قادرةُعلى القيام باي شيء عدا الفوضي وكتابة القالات المعادية للدولة ،واضاف خميني في مقابلة انبعت له أمس أن طريق الندم مفترحة أمام معارضيه وبأمكان كل منهم العودة الى أيران لطلب التوبة هذا في حين أعرب الرئيس الايراني المسزول ابِوَ الْحَسَنِ بني صدر عن اعْتَقَادَهَبانَ نظام الْخَمِينِي مَهْدِدٌ بالأنهيارُ في

السؤول عن تدهور الأوضاع في

واعلن رادمو طهران أمس أن توزييسن سلدن باسلحة اونوماتيكية وتنابل يدوية هاهموا غجر امس منزل المدعي العسام الايراني راباني الملاشي لكفه لم يمسب باذى وقد نم تعبين الهاشي مدعيا عاما في طهران بعد الاطاحة بالرئيس الابرانسيس السابق بني صدر في شهر حزيران الماضي وبشير المراقبون الى أن الهجوم علىمنزل

### اللجنة الاقتصادية تبحث وضع التصدير الصناعي القدس - سطنثم اللجنة الاقتصاديسة التابعة للكنيست في الابام القريبة للنقساش حول خطر المس بالتصدير الصناعي ، هذا

ما اعلنه رئيس اللجنة الاقتصادية ، عضو

الكنيست السيد جاد يعقوبي . وقال أن ثمة هاجة ألى تلمين قاعسدة رابعة واستقرار لائق ، للتمكن مناستبرار توسيع التصدير الصناعي ، وأبدى تخوفه من السياسة الراهنة التي قد نصول

واعلن السيديمقوبي انه سيدعىللنقاش وزراء الاقتصاد ومعافظ بنك اسرائبسل وممثلو الصباعة الكيبونسية والخاصة .

وقد حدد الرؤساء المشرة موقفهمهسن

هذه الترارات ومن اللجنة القطرية وقالوا

انهم بسعون مع زملائهم بحر تحقيق الهدف

العام وهو رفع مستوى الخنمات في القرى

المرببة وتنفيذ مشاريع عمرانية وتطويرية

الا انهم يختلفون في المطريقة والاسلمسوب

لنحقيق هذه الاهداف واعلنوا انهم لا يرون

في الاشراب وسيلة لنحقيقها وانمأ يجبانباع

كافة الاساليب من الموار والنقاش مسع

المسؤولين ومعاولة معالجة القضاب

بالفارضات معهم . كما طالبوا بان لا تعقد

الإجنهاعات العابة في القاصرة غقط ، وأنها

بشكل دوري. في القرى المربية اذ انهم

يعنقدون بان المؤتمرات الاخيرة المني عقدت

في الناصرة حدت من حرية الرأي والمنعبير

لعدد من رؤساء المجالس المطبة مطالبين

بعدم زجائلجنة التطرية والمجالس المطية

في الشؤون والامور الحزبية والى شرورة

احترام الاراء الني تناقض رأى اللجنـة

ومناقشتها بروح بناءة وأيجابية . وقسد

ترصل الرؤساء العشرة بعد الاجنباع الى

تفاهم مع رئيس اللجنة القطرية بعد. أن

اوضنح اهداف اللجنة وبرنامج عملها والذي

يهدف الى نحقيق وغيمان المساواة مسسع

السلطات المحلبة اليهودية وننسيق اعمالها

ونشاطاتها مع مركز الملطات المطيسبة

واعلن المجتمعون أنهم يتفون من وراء

رئبس اللجنة ويحترمونه وبولونه ثقتهسسم

المطلقة كما أنهم على استعداد للنعاون مع

اللجئة القطرية واحترام وتنفيذ قرارانها

الني تتركق في بحث ومعالجة مشاكل وقضايا

ويفيده راسائا أن هؤلاء الرؤساء كانسول

تد عقدوا في الاسبوع الماضي اجتماعا لمهم

في عكا ، قرروا في نهايته الاجنماع معرئيس

اللجنة القطربة لإجراء حوار خول اعمال

اللجنة واكدوا أنه لم نكن لديهم اية نيسة

للانفسال عن اللجنة وتشكيل هيئة جديدة

ونغصلة وانها هدغهم الوحيد هو المحافظة

على وحدة رؤساء الجالس الحليةوهمايتها

محمد سعيد الماحي

محافظا للاسكندية

انور السادات قرارا جمهوربا بتعيين السيد

محمد سعيد الماحى محافظا للاسكندريسة

وتعيين اللواء يسري الشامي محافظا لمطروح

وكان الدكتور معين أبر طالب قد أبدى غبقه

في الاستقالة كمحافظ للاسكندرية ليعمل في

نطاق المصارف المالية وقد تم قبول هسسده

رئيس المجلس المحلي

القاهرة ـ اصدر الرئيس المري

من اية سيطرة هزيبه او سياسية .

السلطات المداية الدربية.

والتماون ممه .

### ١٠ رؤساء مجانس عربية يبدون استعدادهم للتعاون مع اللجنة القطرية وتنفيذ قراراتها

الناصرة ــ لمراسلنا \_ عقدامس في شفا عمرو اجتماع بيت رئيس اللَّدِنة القطِّرية ارؤسسساء المجالسُ المحلية العربيسة رئيس الدية نسفا عورو السيد ابراهيم نور حسين ، وبين عشرة من رؤسساء المجالس المحلية في الجليل الفربي الذين كانوا قد عقدوا أجتماعا لهم في عكا في نهايه الأسبوع الماضي ديث جددوا في حينه موقفهم مسن أحتماع الناصرة الاذبر والقراراتالتي تمخضعنها والمتعلقة بالطرق والرسائل التي ستتبعها اللجاسة القطرية فحالةعدم استجابة وزارة الداَّخاية لحل الضائقة المالية التي تعانى ونهَّا السلطات المحليــــة

🧥 القاهرة 🗕 افتتع المهندس سبسط مرعى مساعد رئيس الجمهورية المصري ورئيس، هبئة مستثماري الرئاسة أمس في إنقاهرة المؤنس إلعالى إلاول لتلوث النربة الزراعية وهمايتها من بقابا المبيدات . ويحضر المؤتمر حوائي الف عالم مسسن

الجامعات المصرية وهذااف دول العالم باریس \_ وصل السید رینشارد فيكسون رؤيس الؤلابات المنحدة سابقا الى باريس ليلة امس تراغقه زوجته مبتطأزبأرة خامة لاوروبا نستفرق اسبوعين .

🕲 اثرنا سـ ادان هنا ابس رسبها انسه سنجرى انتفابات عامة للبرلمان البوناني في ١٨ أكاربر الآادم. . وسيكون هذه المرة التالثة التي نجري ويها انتغابات عامسة في البونان منذ انهبار حكم الفئة المسكرية في سنة ١٩٧٤ .

### \* SL محادثات الاسد

وقد توقف الرئيس القذافي في الكوبت أمس في طريقه من أبو ظبى الى دمشسق حيث أطلع أميرها الشيخ جابر الاحمسد الصياح على نتائج مباحثاته في أبو ظميى مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيسان . ومن المقرر أن يعقد الرئيس الليبي جولة أخرى من المحادثات مع الرئيس الاسسد اليوم ، تتناول اقتراح ليبيا عقد مؤنمسر آمة عربى طارىء لوضع استراتيجيةعربية لواجهسة السياسة الاميركية بعد اسقاط الطائرتين الليبيتين .

وقد عاد الى دمشق الليلة الماضيسة العماد حكمت الشهابي رئيس هيئة الاركان ألعامة للجيش السوري بعد اخنتاممباحثاته في طرابلس الغرب مع نظيره الليسسيي أستهدفت تعسسريز النعاون العسكري بين البـــادين .

# الحكومة اللبنانية

. وقد وصل الى صنعياء أمس السيد

محمود عمار وزير الدولة اللبناني لشؤون الجنوب في زيارة قصيرة لليمن الشمسالي يسلم خلالها المقيد على عبدالله صالع رئيس الين في صنعاه رسالة خطيــــة من الرئيس اللبناني الياس مركيس نتعلق يطلب لبنان عقد مؤتمر قمة عربى هسول الوضيع في لبنان .

# مجلس بيت جن المسلى

١ - بعلن مجلس ببت جن المعلى عسن قبول عروض من مقاولين مسجلين لننفيذ مشاريع تعبيد شوارع جديدة ونرميمونوسيغ شوارع قديمة بمساهستة حوالي

مناقصـة رقنم ١/١٨

١٤ الله متر مربع ، وذلك في نطاق منطقة البناء في القرية . ٢ - يمكن الحصول على شروط المروض وباقى التفاصيل من مكتب المجلس المصلى

أي ببت جن مقابل دفع مبلسغ ...؛ شبكل لا تُمساد . ٣ - بقدم العرض بالظرف المخدوم على أن نرفق معه كفالة بقيمة ٥ باللة مـــن قيمة المعرض الى سكرنير المجلس المعلى هنى ناريخ ٩-٩-١٨ الساعسة الثانبة عشرة ظهرا

) - الجلس الحلي غير مازم بقي ولانني عرض أو أي عرض اخر . باحسترام رجا حمادة قبلان

بنى صدريحمل الخميني مشر الاوضاع في ايران ويتنبأ بقرب

كل لحظة واكد أن خميني هـــو الدعى العام الجديد باني في نطاق الحملات

المعادية الني يقرم بها معارضو نظام حكم خبيني كرد غعل على الحملات التي تشنها السلطات الإبرانية غند المظمات المعارضة والنى تتهيز بالإعدامات والإعنقالات الجماعية واشِاف راديو طهران ان ١٥ شخصا مسلحا برندون اللباس المسكري هلجموا منزل المدعى العام وقد اسفر الهجوم عسن أصابة انتين منهم بجروح واعتقال تلائسة اخرين عثر بحوزتهم على تقابل بدويــــة واسلمة اونومائيكية .

ومن ناهبة ثانية كشفت الحكومةالايرانية النقاب أمس عن اعتقال ٢٩ شخصا مسن مناوتي نظام حكم القهيني من افراد حركة المحاهدين خلق، من مختلف الأقاليم الإيرانية وبهذا يمبح عدد الاشخاص الذبن اعتقلوا ق ابران منذ شحبة بني صدر عن رئاسسة الجمهورية الإيرانية ٧٤/٧ شخصا بينها ثم اعدام ٢٥٥ شخصا خلال نفس الفترة . وفي ستوكهولم افادت مصادر الشرطــة السويدية أن الشرطة اقتصت التسسؤل الرسبى للسفار الإيرائي بالقرب نحسسن ستوكهولم واطلقت سراحه وسزاح عقيلته وذلك بعد خيس ساعات بن لحتجازهـــم كرهائن من قبل طلاب ابرانيين يسارييسن واضاعت هذه المصادر أن الشرطة اعتقلت خلال هذه العملية . ٢ طالبا ايرانيا اعترفوا بانهم اعضاء في المنظينين الماركسيتيسسن السكنر" وحركة الندائيين الشعببة" . وقال منحدث باسم الشرطة السويدية أن عطية الأنحام المتزل جرت بدون ابة صعوبسسة وان شنخصا لم يصب باذي غير أن أغرارا بديطة لحقت بهنزل السفير . وكان الطلاب الايرانيون قد طابوا عقد

مؤتمر مسحفى داخل منزل السفير ليتسفى لهم رفع مطابهم الى الدكرمة السوينيةومن بين هذه الطالب ، تقديم احتجاج رسمي من قبل السويد. ضد اعمال الحكومة الايرانية ألتى تشنها على معارضي نظام الحكسسم في ايران ، ارسال طاقم دولي يضم عددا مِنْ الْقَصَاةُ لِدِراسِةُ الْوَضِعِ فِي ابرانَ ءُوقف حملات النعذيب والاعدامات ضد المتقلين السياسيين في السجون الايرانية والسمى لاطلاق سراههم -.

### ب تنمات ★ محادثات بيغن

انسحاب اسرائيل الكامل من سيناء انه تسمى أيضا الى تحقيق الأنشحاب منجميع الاراضى العربية المتلة واعادة المقسوق المشروعة للشعب القلسطيني .

وذكرت مصادر سياسية مصريسة أن المحادثات ستتمحور حول ثلاث نقاط رئيسية وهى تحقيق المحكم الذاتي السكامل للشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع على أساس اتفاقيات كابب ديفيد وأهبية المعوار بسين الفلسطينين والولايات المتضدة وكذلك تهيئة الظروف الملائمة في المناطق المسدارة للتفغيف من سياسة اليد القسوية خسد السكان ووقف عملية الاستيطان.

وصرح مصسدر مستؤول في وزارة الخارجية المرية بأن لقساء الاسكندرية يكتسب أهبية خاصة لانه يأتي بعدالاحداث الهامة التي شهدتها منطقة الشرق الاوسط وفي مقدمتها ضرب المفاعل المنووي المراقي وضرب اهداف في بيروت وبعد وقف اطلاق المار في لبنان ، كما ياتي هذا اللقيساء بعد تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة؛ وبعد زيارة الرئيس السيادات الولايات المتحدة والموقف السمودي لحل أزمسية الشرق الاوسط . وأضاف المصدر انمصر تقوم بتنفيذ معاهدة السلام المريسية الاسرائيلية وأن الحكم الذاتي هو القضية المطروحة وأنه لا بد من تنفيذ كل أيمادها وأكد المصدر أن هدف مصر هو حل شامل لقضية الشرق الاوسط وأيجاد الحل العادل للقضية الفلسطينية ، وأضاف أنه يجب تُرك الشمارات والبدء في تمكين الاطراف مضيتهم حلا عادلا .

# كميسل شمعون

رئيس الحكومة السورية السيد عبد الرؤوف الكسم حول بقاء سوريا في لَبِنَانِ ، واكدُ انَ الْخُطر الذي يتحدث عنه الكسم هو خطر سوري وما عدا ذلك فلأخط\_\_ على لبنان من أية جهسة ، ودعسا السيد شمعون رئيس الحكومــة السورية الى معالحسة اوضاع سوريا الداخلية لانها اخطر بكثير من الوضع في لبنان .

# الاتحاد الدولي

الرئيس ريفسنان ، واضافت الصادر أن الاتحاد يدرك حيدا ماهية الخطوات التي يقوم بهسسا ويتوقع هدوث تطور ايجأبي خلال الايام القليلة القادمة ، واكسبت المادر أن الخطوة التالية يجبأن تأتي من قبل الإدارة الامبركية . واكد الاتحاد الدولي للمراقبين الجويين في بيانسه الفتامي أن النتيحة الرسهية للهؤتمر الطأرىء

هىتأييد اعادة استثناف المفاوضات بين ادارة الرئيس ريغسان والمقالين من اعمالهم •

### اكتثباف عبوة ناسفة وابطال مفعولها في القدس القدس - عنيم - اكتشفت صباح أس

مدوة بُاسِعَة كَبِيرة في محطة لنقل المجنود في هي التلة الفرنسية بالقدس > وتم ابطال معدولها بصلام . ولم نقع أصابات كما لم نحدث اغرار .

ويديد مراسل العنيم" بان العبوة الناسفة اكتشفت من قبل دورية الحرس الحدود . ووجه قائد تعرطة القدس ، البريفادير رحمتم كومغورت ، من جديد نداده الجمهور في القدس الازية البقظة والمعذر ولابلاغ الشرطة بكل شيء مسبوه

## مسابقة معرفة التوراة الدولية الخامسة تجرى في ٢ ايلول باشتراك متبارين من ٣٢ دولية من ارجياء العيالم

تقليد مسابقات معرفة التست وراةالدولية التي توقفت قبل ١٢ سنة.

وسوشترك في هذه السابقة الدوثية ٢٢ سُحُصا عَارُوا فِي مسابقة معرفة التوراة. في بلدائهم م ويُنتخب مَن بيِّنهم ١٢ متنامسا يشتركون في الرجلة الاغيرة من السابقسة التي نجري في . أيلول .

وسنيستقبل رئيس الدولة ، السيسد اسمق نافون ، في ساعات المباخ من يوم ٢ ايلول في مقر رؤساء اسرائيل فالماصمة المتسابقين الله ٢٢ للفوز بلقيب القائز في. مسابقة معرفة التوراة الدوليسة ١٩٨١ ، لتهنئتهم ، وستذاع المسابقة بالراديسيس

. وفي مؤتير صحفيٰ عقد أبس في ١٥ بيت أغرون » بالقدس تحدث رئيس لجنة الحكاء قاضى المحكمة العليا سابقا حابيع كرهين، ومدير مسم الثقافة والمسبسلم في وزارة الخارجية ، السيد دفيد ريفلين ، ومدير دائرة الارشاد الركزية ؛ السيد يعقسوب شاتس ، عن الاستعدادات البسابقة . وتحدث الدكتور روبرت لندسي ، من الكنيسة المهدانية ، وأجد أعضاء لجنبة

# ٠٠٤ معـلم من القادمين

المكام ، عن نشاط لجنة الصيافــــة

### اندىد يستوعبون في أنعام الدراسي الجديد

القدس ــ يستوعب نحو ١٠٠٠ مصلم من القادمين الجدد في مؤسسات التعسلي في السنة الدراسية المحديدة ، وقد اجتاز جميع هزلاء الملبين دورات استكماليسنا خاصة من قبل وزارة المارف والمتقاعة .

 ومن أجل تسهيل استيمآب الملمين فالدارس انتهجتوزارة المارف عبالتعاون مع وزارة الاستيماب ، ترتيبا يمكنهم مسن الانتماج تدريجيا . وق البطلة المرنية اشتيك رنص ١٥٠

مِعْلِمًا مِنْ القَافِمِينَ الْجِندِ فِي تُورِاتُ الْأَلْمِلْهَا وزارة المارف ، استهدفت تحسيروتقوية معاوماتهم باللغة العيرية ويساهج واسية واستفرقت الدورات محورا أسابيع .

السادات: يجب اعدام الذين أعربوا عن تأبيدهم للقسسداني في

أعقاب الحادث ، للوقوف على خطسورة العمل الدنوني للزعيم اللييي . واستثكر السادات أن القذاف أبسر في سنة ١٩٧٢ طيارين مصريين خدموا في ليبيا انذاك ، باسقاط طائرة نقل أميركيـــــــ بِنْ تُوع لِا سِي ١٤٠ ﴾ ٤ وعندما رفسض الطيارون المريون الانمياع قلامر طلب تقديمهم الى محكمة عسكرية في مصر بتهمة خسرق أوإمره .

وتطرق السادات الى طائرات السوهوي» ائتى أسقطت الطائرات الإمبركيسة انفتين مِنْهَا فِي الاسبوع الماضي ، فقال انهم في السلاح الجوي المسسري يسمون هيذه الطائرات ﴿ توابيتِ طَالِرة ﴾ . واضافانه عندما سبع بأن حده الطائرات كانت هسي التي أرسلها القذافي لاسقاط الطسسائرات الامبركية ، اعتبر ذلك عملا اجراميا . واستلكر الرئيس السادات أن شقه، عاطف ٤. قَتَل في طـنائرة ﴿ سوحُوي ﴾ في

اليوم الإول لحرب اكتوبر عسام ١٩٧٢ ، وكشف السادات ، في القابلة الصحفية أن عددا من قطع الإسطسسول السوفياتي في البحر الإبيض المتوسط موجودة الان على مسانة قريبة جدا من السواهل المرية \_

١٢. ويلا فقط . اديس اباباً ، قبيل سفره الى اتحـــاد المارات العربية : ) أن طائرات لبيية مي التى اطلقت الثار أولا باتجاه الطسائرات الاميركيسة من نوع « الف ال » ، الثاد معركة جوية دارت فوق البصير الإبيض Stewad sea Higher Hilliam . .

وقال القداني: « أن طائرتين ليبيتينين بسلطين ببدامع رشاشة وصواريغ كانت « أَفَ } أَ ﴾ أميركية داخل الجال الجوي الليس ، وقد هذرت الطائرات البيركية لكفها وامثلت الطيران في اجسواه ليبيا . ولما كان من واجب طائرات الدورية الدفاع عن أراضي لبيبا وأجسسوانها غقد اسقطت الطائرتان الليبيتان الطسائرة الاميركية وفي أعقاب ذلك هوجمت الطائرتان الليبيتان مِنْ قَبَلَ سرب مؤلِّفٍ مِنْ ﴿ طَائْرَاتِ نَمَائِسَــة اميزكية التي اقلعت من سطح هامسلة طائرات بالقرب بن الكان . وقد اغلع هذا السرب من اسفاط طائرتينا » . .

وقد هادت اقوال القذاق هسده الني نشرتها أمس صحيفة « التابعز » اللندنية، متناقصة مع ادعاءات سابقة جاء فيها ان والراقبين الاميركيين المفسحربين الطائرات الليبة موجت من قبل الطائرات

# الى رئيس الحكومة ، شكا فيها بأن وسائل الإعلام نسيء الى سمعة القربة وسكانها وتنسب لهم علاقات مع المنظمات ، وفسي الاونة الاخيرة نسبوا لمهم علاقة بالهجوم

القدس \_ عنيم \_ تجـري مسابقة معرفة التوراة الدولية الخامسة في ايلول القائم في قاعة مسرح القدس ، وبهـذا يتجـدد

والترهمات لاستلة المسابقة ، برئاسي الكاهن الدكتور مرسيل ديوا ، رئيس قسم القلسفة في الجامعة المبرية ، وهو أيضا عضو في لجنة الحكام . وستترجم الاسئلة التي ركزها ووضعها الكاتب والباهث يوسف شاعر ، الى ١١ لغة . وسيعرض رئيس الحكومة السينمناحيم

بيغن ، الذي تجري المسابقة نحت رعايته امام المتنافسين السؤال الاخير . والرشع الاسرائيلي في المسابقة الحالية هو: اهارون بن شوشان ؛ وليد المفسرب في المـ ٢٤ من العمر وهو متزوج ولمـ ٤ أولاد ، وقد قدم الى البلاد في سنــة

وإور ويقيم الان في عكا هيث قام بالتدريس الى أن فقد بصره . أما سائر المستركين في المسابقة مهمون: الولايات المتحدة ، بريطانيا ، مرئسا ، المانيا ، هؤلندا ، النرويج ، السنويد ، سويسرا ، استراليا ، جنوب افريقيا ، كندا ، الارجنتين ، البرازيل ، الكسيك، بيرو ، أورغواي ، مَنزويلا ، التمسا ، ايساندا ، بلجيكا ، الدنمارك ، غاندا ، بورما ، ثيوزيلندا ، القلبين ، تشيلي ، كولومبييا ، كوستاريكا ، ايطاليا ،

اكوادور وهايتي . وقد جرت في جميــــع

هذه الدول مباريات مسبقة في معرفةالتوراة

من أجل انتخاب المثلين للمسابقة الدولية

في القسدس ـ ويذكر أن قسها كبيرا من بنين الشتركين في السابقة الحالية هم من النساء ، كما أن هناكهناك عددا كبيرا من غير البهود.

اسرائيل وللحركة الصهيونية قبل قيام الدولة وان كثيرين من مسكان القرية كانوا تشبطين في النضال ضد البريطانيين وساعدوا كثيرا الحركات السرية ، وواجه سكان القرية اكثر من مرة اخطارا كما عوقبوا علسي بساعدتهم لليهود في تضالهم ؟ .

غور اريه في رسالة جوابية للجاج موسى أبو غوش :

لا علاقة بين الهجوم على الباص

في معليه هاحمشا وبين سكان ابوغوش

القدس ــ قال مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية ، السيد

بنياهين غور اربه ، انه لا علاقة الدا بين الهجوم على سيارة الباص

في معنيه هاحمسا وبين سكان القرية العربية المجاورة ابو غوش

وقد جانت اقوال السيد غور أربه هذه في رسالة بعت بها الى رئيس اللجنة المطبة

في أبو غوش ، المحاج موسى ابو غوش ردا على رسالة بعث بها الحاج أبو غوش

وقال الحاج ابو غوش في رسالته أن سكأن القرية تاثروا من النشرات الاخبرة، ولذا غانه يطلب من رئيس الحكومة التحقيق وقال الشيد بنيامين غور اريه في رسالته الجوايبة انه فعص مع أوساط أمنية الأنباء

على الباص في معليه هاحمشا .

وقال الحاج موسى أبو غوش في رسالنه

الأن سكان القربة كانوا دائها مخلصين لدولة

التي نشرت في الصحف واتضح له انه لا اساس لها من الصحة . وقال انه لا نوجد اية معلومات عن وحود علاقة بين سكسان أبو غوش وبين الهجوم علىسى الباص واضاف أن دولة اسرائيل لن تنسى اسهام سكان ابو غوش منذ ايام نضال البهود ضد البريطانيين ومساعدتهم فيجميع المجالات بِمَا فِي ذَلِكَ ٱلْمَجَالُ الْأَمْنِي . وقالَ أَنْسَكَانَ آبو غوش معروفون كمواطنين مخلصين للدولة ويراعون قواتيتها .

### ملك المسرب يسزور نسيروبي

نيروبي \_ وصل الى هنا أمس الملك حسن الثاني ، عاهل المغرب في مستهسل محادثات تسنهر يومين نستهدف وضع هد للحرب بين الجيش المغربي واعضاء منظمة

البوليساريوا في الصحراء الغربية . وستعاول لجنة تضم ممثلي ٧ دول ، اقيمت في شهر هزيران الماضي من قبل مؤتمر القهة لمنظهة الموحدة الاغربقية في نيروبي ، تنفيذ المقترحات التي اثيرت في المؤسر من اجل وقف النار واجراء استفتاء تسعبي في

## قلق الهند من عرم اميركا على تزويد الباكستان بكميات ضخمة من الاسلحة

نيودلني ــ أغربت الهند عسن قلقها الشديد آزاء المباحثـــات الجارية في واشنطن حول أمدادباكستان بكميات ضخمة مــــن الاسلحة الامركية الجديدة بينهـا مقاتلات من طراز أف ١٦٠.

أوقد أعربت السعدة اندرا غاندي رئيسة الحكيمة الهندية عن هذا القلق لــــدى الياكستان هذه الاسلمة ضد الهند نفسها كما تخشى الدوائر الدبلزماسية الهندب اجتماعها أمس في نيودلهي مع السيد جين أن تكون الباكستان قادرة على اجراء نفجير كيرك باتريك مندوبة الولايات المتصحدة الدائية في الايم المتحدة الني تزور حاليا نووي خسسلال عامين مما قسد بؤدي الى استثناف سباق التسلح النوري بين البلدين

عدد! بن دول جنوب اسيا . وَدُكُرت السبدة غائدي أن ادارة الرئيس وقد أستعرضت الببدة غاندي ايضا ريفان تعفع بالقارة الهندية الى سباق حاد قلقها هذا لدى اجتماعها صباح أمس فسي في النسلح وانها بذلك تزعزع أركــــان نيودنهي مع وزير خارجية غرنسا السيد الإستةرار في النطقة واضافت أن بلادها كلود شيسون الذي يزور الهند حاليا . ترفض التفسير الأميركي بأن نقديم الاسلمة الاميركية النطورة للباكستان يستهدف وقف التغلغل السوفياتي من جهة اغغانستان واعربت عن مفاوفها من أن تستفسيم

# + Time +

### \_\_\_\_\_

أن تثير هذه الصفقة بعد تقديمها الرسمي الى الكونغرس ردود غط شديدة فسسي الولايات المتحدة واسرائيل وسيحاول اعضاء الكونفرس الذين يؤيدون هذه الصفقي اقتاع زملائهم بضرورة المسادتة عليها كما سعت الادارة الامزركية الى اقتاع اسرائيل بان هذه الصفقة أن تعرف اسرائيل للفطر معللة ذلك بأن سازح الجو الاسرائيلسي معروف يقدرته وتفوقه وأبالاضاغة السي القيود المقروضة على طريقة استفسيدام طائرات الإيواكس من قبل السموديسين وضرورة الاستعانة بطوائم أمزكية ارضية اتشغيل هذه الطائرات . وقد اعتنات

امترائيل عن رفضها الشديد لهذه الصفقة ويتوقع أن يحنل هذا المرضوع مكسان الصدارة في المحادثات التي سيجربها رئيس الوزراء السبد مناهيم بيفن مع الرئيس الاه رضي في اول اجتماع عُمة بينهمــا في الشهر القالم . .

# وزير خارجية

المظمة بأتها ليست المثل الوحيد للشيهب القلسطيني . وجدير بالتكسير أن الوزير الفرنسي يقوم حاليا بزيارة رسمية للهند . وفي القدس أعرب الدكتور دافيد غمدي المدير المام لوزارة الخارجيكة للسفير الفرنسي لمدي اسرائيل عن استياء اسرائيل الشديد من نية وزير الخارجيــة الفرنشي الاجتماع قريبا مع ياسر عسرفات رئيس منظمة التخسرير .

واكد الدكتور قبحي للسقير أن هــذا الإجتماع من شاته أأس بالعلاقات بسين فرنسا واسرائيل

وأبلغ السغير الفرنسي الدير العسام لوزارة الخارجية بالمسينقل احتجاج اسرائيل الى بلاده وأعرب عن شكه في امكان عقد

أتتراحا غير متبول وغير واتعى ولا تزال الدوائسسر السياسية . يعجبون لماذا فعل السادات ذليك وهل كان رد الفعل السلبي الذي له ؟ ٠٠٠ من المؤكد انه لا بـــد وان يكون قد توقع ذلك الرد .

بشكل لا يتطرق البه أدنى احتمال لسوء الفهم .

# منظمة النحرير القاطع التدخسل بالحكم الذائي باي شكل او صيغة ولذا غلا بد و أنه كان يعلم أنه قدم والمعلقون في العاصمة الاميركيسة

ولو قدر لمنظمة التحريسر ان ما يمكن أن يحدث هـو استم أ. او سكان هذه المناطق . وتسدّ لايضاح هذا الانر للرئيس السادآت

صدر عن الرئيس ريغان مناجآة تشترك في هذه المفاوضات ، غان من الطبيعي الا تشترك نبه\_\_\_ اسرائيل ، وفي هذه الحال ، ماني لن يكون هناڭ حكم ذاتى ، كما انه لن تكون هناك مفاوضات . مسكل الحكم العسمكري الاسراليلي للضغة الغربية وغزة ، كما هـــو الحال تماماً طوال ١٤ سنة. وعداً امر لا ترغب فيه اسرائيل او مصر يفترض آلمرء بسان السيد بيعب سينتهز مرصة لقاءات الاسكند ب

ديفيد لعام ١٩٧٨ ومعاعدة السلام الاسرائيلي المصرى عام ١٩٧٩ . مليس هناك احتمال لحدوث خلامات كبيرة بين الزعيمين • مالالترامات التي تعهد مها البلدان ينم تطبيقها باخلاص - فقد نم الموقيع علسي أَتْفَاقَ هَذَا الصِيفُ لانشاء تـــو متعددة الجنسيات تنخذ من سينًا، مركزا لها بعد انسحاب آسرائيل منها في شهر ابريسل " نيسان " القادم . وسينم هذا الانسحاب .

اجتماع بين الوزير القرنسي وعرفات . المعارضة له ، كما هو مخطط له ،

واذا ما اراد الرئيس المُحَمِّنُ سَعْدِ تأكيدات على هذا نلب السيد بيغن في اعطالها المؤسِّم : ومن المحتمل الاناني الم الدولية في خلفية ماها الاسكندرية بل في مند الاستعداله بل في مصر المستعدات المستعدات المستعدد المستعد

الذي وقع في خليسج المناسبة ال نقد دل الحادث على أن الوالم المتحدة تنوي أن تستخام المراز أسر منطقة البحر المتوسط دنيا الاوسط، وربعاً في كل يتما من العالم ، كامل ما تعلكا م . ... من العالم و خامل ما معالم التعالم و خامل ما التي فرنبط ارتباطا و التي فرنبط التعالم ا اكثر من ذي قبل و الدول الدول عنصرا حبوباً من الدول عنصرا حبوباً من الدول الدو وسنساعد على نعزيز مراد وسنتوم الولايات المنطقة ومن احل مصلحتها النام عذه السدول ٠

> آما بشأن بتبة « اطار » كامب على الرغم من النسجة المحليبة